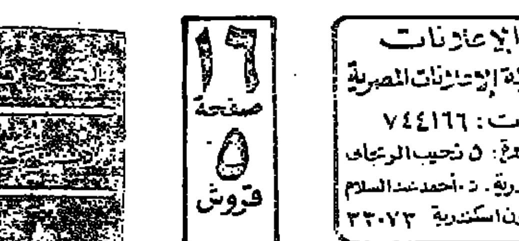
الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
محسن محمد

القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس ٩٢٢٧٦ جوادى القاهرة - تحرير اسكندرية
العنوان التلغرافى : الجمهورية القاهرة
الرقم البريدى : ١١٥١١


الاعلانات
شركة الاعلانات المصرية
ت : ٧٤٤١٦٦
القاهرة : ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية . ت . أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٣٠٧٣

١٦ صفحة
٥ قروش

الخميس ٢٣ من شعبان ١٤٠٤ هـ - ٢٤ من مايو (أيار) ١٩٨٤ م - ١٦ من بشنس ١٧٠٠ ق

TELEX 92275 TAHRIR U.N.

«AL GOMHURIA», MAY 24, 1984 العدد ١١١٠٤ - السنة ٣١

الجمارك للقادمين من الخارج بسعر ٨٣ قرشا للدولار

كتب - حسن عامر

تقرر حساب الرسوم الجمركية للمصريين القادمين من الخارج فى الاجازات بسعر ٨٣ قرشا للدولار .

يطبق القرار على كل المعاملات الجمركية بالنسبة للسلع المستوردة للاستعمال الشخصى او الاتجار والتوزيع .. كما يطبق على السيارات والاجهزة الكهربائية وغيرها ، ويسرى التعامل به ايضا فى الاسواق الحرة .

صدر القرار من لجنة السياسات بعد مناقشة لمذكرة تقدمت بها وزارة المالية تطالب بزيادة القيمة الحسابية للدولار الى ١١٢ قرشا عند تقدير الرسوم والضرائب الجمركية

قالت اللجنة ان التعامل بالسعر الجديد فى الجمارك يضر بمصالح الجماهير ويؤدى الى زيادة مصطنعة فى الاسعار ويرفع معدل التضخم ويضاعف اعباء المصريين العاملين بالخارج .

وقررت اللجنة استمرار التعامل بقاعدة ٨٣ قرشا للدولار .

قدمت وزارة المالية الاقتراح استنادا الى القانون ١٢٣ لعام ١٩٧٦ الذى يقضى بان تحدد قيمة البضائع للاغراض الجمركية على اساس اسعار الصرف للجنيه المصرى طبقا للبيانات التى يعلنها البنك المركزى

واكدت اللجنة انه لم يحدث تغير قانونى فى سعر الصرف القائم وهو ٨٣ قرشا للدولار

وقالت ان قاعدة ١١٢ ليس سعرا تشجيعيا جديرا بالمعنى القانونى

واعلنت اللجنة ان سعر ٨٣ قرشا يمثل القاعدة التى تتعامل بها مصر دوليا سواء من المنظمات المالية الدولية او الاتفاقيات الثنائية

واستبعدت اللجنة مؤقتا اقتراحا اخر من وزارة المالية لتوحيد سعر التعامل الجمركى بين دول الاتفاقيات وغير الاتفاقيات

قالت وزارة المالية ان التوحيد يحقق العدالة الضريبية

وقالت لجنة السياسات ان سعر التبادل مع دول الاتفاقيات محكوم بشروط تعاقدية دولية وان من الضرورى استطلاع الرأى القانونى قبل اتخاذ قرار نهائى .

التصريح بخروج العاملين للانتخاب يوم الاحد

اصدر الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء قرارا بالتصريح للعاملين بالحكومة والقطاع العام بالخروج من مقار اعمالهم يوم الاحد القادم ٢٧ مايو للادلاء باصواتهم لانتخاب اعضاء مجلس الشعب امام لجان الانتخاب المختصة ولو كان ذلك خلال اوقات العمل الرسمية

نص القرار ايضا على ان تتخذ الوزارات والمصالح والهيئات العامة ووحدات الحكم وشركات القطاع العام وغيرها الاجراءات اللازمة للتيسير على العاملين بها لاداء واجبهم الانتخابى بما فى ذلك السماح باستخدام وسائل النقل المتاحة لديها وبصرف النظر عن اتجاهاتهم الحزبية

٣ آلاف مدرس يعودون اليوم

يعود الى القاهرة اليوم ٣ الاف مدرس مصرى من العاملين بالسعودية واليمن تقلهم ١٢ طائرة .

الأهلى ومولوديه على الهواء غدا

يلتقى فريق النادى الاهلى فى السابعة من مساء غد مع فريق مولوديه الجزائرى فى المباراة الثانية بينهما فى الدور ١٦ لكاس الاندية الافريقية ابطال الكئوس

ينقل التليفزيون المباراة على الهواء مباشرة من استاد القاهرة .

كان مولوديه قد فاز بالمباراة الاولى فى الجزائر بهدف للاشىء

وقد وصل امس طاقم الحكام التونسى الذى سيدير المباراة بقيادة الحكم الدولى ناجى جوينى يعاونه ناصر كريم وبشير خليفة

الرياضة ص ١٤

زيادة معاش الأطباء الى ٤٠ جنيها
١٠٠٠ شقة للأطباء الشبان

كتبت - نسرين عزب :

تقرر زيادة معاشات الاطباء اعضاء اتحاد نقابات المهن الطبية من ٣٠ جنيها الى ٤٠ جنيها شهريا ، على ان يصل المعاش الى ٦٠ جنيها العام القادم .

اعلن ذلك امس د. ممدوح جبر نقيب الاطباء ، عقب اجتماعه والدكتور صبرى زكى وزير الصحة ، لمناقشة قرارات الجمعية العمومية للاتحاد ، الذى يضم نقابات الاطباء البشريين ، والصيادلة ، واطباء الاسنان ، والبيطريين .

وتقرر فى الاجتماع زيادة معاش اسرة عضو الاتحاد بعد وفاته بان تكمل النقابة المعاش الى ١٢٠ جنيها كحد ادنى بعد ان كان ٩٠ جنيها فقط على ان يرتفع خلال عام الى ١٥٠ جنيها

كما تمت الموافقة على زيادة المكافأة التى تعطى كاعانة استثنائية للمرض والعلاج من ١٥٠ جنيها الى ٢٠٠ جنيه

وزيادة مصاريف العلاج من ٤٠٠ جنيه الى ٥٠٠ جنيه لعضو الاتحاد ..

وتمت الموافقة على منح شباب الاطباء الف وحدة سكنية بشروط ميسرة تضعها المجالس المحلية بمحافظات القاهرة والاسكندرية والدقهلية والشرقية واسيوط

مدينة سكنية للعاملين المدنيين بوزارة الدفاع

كتب - جمال كمال :

وافق المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع على اختيار موقع لاقامة مدينة سكنية جديدة للعاملين المدنيين بوزارة الدفاع . تم ذلك خلال زيارة المشير امس لمصنع ٢٧ حربى ، عقب افتتاحه لعيادة شبرا المجمعة لاسر العاملين المدنيين بالوزارة

المنتفعون تسلموا عقود التمليك أمس

قام المهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ امس بتسليم عقود تمليك ٥٠ الف فدان من اراضى شركة وسط الدلتا الزراعية على المنتفعين بمنطقة الحامول بواقع ٥ افدنة لكل منتفع

ارتفعت هتافات الجماهير بحياة الرئيس مبارك مؤكدين تأييدهم للحزب الوطنى ورفضهم العودة الى الوراء

كل سنة وانت طيب اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد ... ابراهيم الازهرى مدير الاتحاد العام لرعاية شباب العمال .. وعقيد مهندس عامر على حسنين وسمير عوض السلوم محاسب بالسعودية وسهام عبد الفتاح الخميسى مهندسة كيميائية بشركة اترا للورق وميرفت منير ابراهيم بحسابات مجلس مدينة بنى سويف وسحر مصطفى ببنك الاسكندرية بالقاهرة

الاكاديمية العالمية للخصوبة تهدى جائزتها للرئيس

اهدت الاكاديمية العالمية للخصوبة وعلوم السكان جائزتها السنوية هذا العام للرئيس حسنى مبارك ، لنجاح خطة تنظيم الاسرة

تم ذلك خلال استقبال الرئيس امس لوفد الاكاديمية الذى يحضر مؤتمر الخصوبة والسكان فى القاهرة

شهد المقابلة الدكتور احمد شفيق استاذ الجراحة بكلية طب قصر العينى ، والدكتور سمير حافظ رئيس الاكاديمية واستاذ امراض النساء بجامعة ديترويت الامريكية ، ود. كتاى استاذ امراض النساء بجامعة نيويورك ود. مراد الدارى مدير الصحة الدولية بتونس ، ومسز ديلبيانى عضو الاكاديمية

وجه الوفد الدعوة الى الرئيس لحضور افتتاح الاكاديمية بالولايات المتحدة فى ١٢ سبتمبر

تحضير أطفال الأنابيب فى مصر
وفد من الأكاديمية العالمية للخصوبة
يعرض انشاء مركز لأطفال الأنابيب بحلوان
٤ جلسات لمناقشة رأى رجال الدين والقانون

اعلن الدكتور احمد شفيق استاذ الجراحة بطب القاهرة ان وفد الاكاديمية العالمية للخصوبة الذى يزور مصر الان يحمل مشروعا بانشاء اول مركز من نوعه للخصوبة وعلوم السكان فى مصر بمدينة حلوان للبدء فى تحضير اطفال الانابيب

وقال ان المركز لن يبدأ قبل موافقة الجهات الدينية والقانونية والاجتماعية على عمله وفى هذه الحالة ستهديه الاكاديمية العالمية للخصوبة لمصر • وسترسل الاطباء الشبان للتدريب بالاكاديمية فى امريكا لمدة سنة ونصف سنة

وقال ان المركز - فى حالة الموافقة على قيامه - سيفتتح

البقية ص ٧

مزايا تأمينية جديدة لنصف مليون صاحب عمل

كتب - حسن عثمان :

اعلنت ليلى الوزيرى وكيل وزارة التامينات حق صاحب العمل الذى بلغ ٦٥ عاما فى الجمع بين المعاش ومزاولة النشاط بشرط ان تكون له مدة اشتراك فى التامين ١٠ سنوات على الاقل بدلا من ١٥ سنة

وقالت ان هذا الحق يسرى ايضا فى الحالات الاتية :

● ثبوت العجز الكامل او الوفاة اثناء مزاولة النشاط يستحق صاحب العمل المعاش ولو تجاوز سن ٦٥ عاما بشرط الا تقل مدة اشتراكه فى التامين عن ٣ اشهر متصلة او ٦ اشهر متقطعة

● ثبوت العجز الكامل او الوفاة خلال سنة من تاريخ نشاطه بشرط الا يكون قد بلغ ٦٥ عاما والا يكون قد صرف القيمة النقدية لمكافأة نهاية الخدمة والا تقل مدة اشتراكه فى التامين عن ٣ اشهر متصلة او ٦ اشهر متقطعة

● بعد انتهاء نشاطه او ثبوت عجزه الكامل او وفاته بعد اكثر من سنة من انتهاء نشاطه متى كانت له مدة اشتراك فى التامين ١٢٠ شهرا على الاقل والا يكون قد صرف مكافأة نهاية الخدمة . ويسوى المعاش فى هذه الحالة على اساس مدة الاشتراك فى التامين

١٥٠ شقة للعاملين بخدمات مدينة السلام

قرر يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة تخصيص ١٥٠ شقة للعاملين بقطاع الخدمات بمدينة السلام

وصرح احمد شاهين رئيس المدينة بان التوزيع سيتم طبقا لاحتياجات قطاعات الخدمات وسيتم تسليم الوحدات فى بداية الاسبوع القادم

ياميش رمضان فى المجمعات

يبدأ اليوم بيع ياميش رمضان للمستهلكين فى المجمعات الاستهلاكية ويبدأ يوم الاثنين القادم بيع اللحوم والدواجن والمسلى الطبيعى والزبد المستورد .. اعلن ذلك سماحة يوسف رئيس شركة النيل للمجمعات.

٧ تنازلوا بالفيوم ٥ وفديين و ١٢ احرار

تنازل امس خمسة من مرشحى حزب الوفد ومرشحان من حزب الاحرار من الفيوم

تلقى اللواء محمد عبد الحميد هندى مساعد وزير الداخلية ومدير امن الفيوم التنازلات على يد محضر امس من مرشحى حزب الوفد : عمار على محجوب الجبالى - فلاح - وعبد الجواد عبد العزيز مفتاح - فلاح - ومحمد ممدوح عزت - عامل - واحمد فؤاد عبد الرحمن - عامل - ومحمود امين الخولى - عامل -

كما تنازل من حزب الاحرار عبد المنعم رسلان ادريس وعبد الله محمد حسام فلاحان

موعدنا الاحد القادم

انت على موعد مع مستقبلك امام صندوق الانتخاب يوم الاحد القادم .. لاتتردد فى الذهاب والادلاء بصوتك .. فان هذا الصوت هو الذى يقرر مستقبلك ومستقبل مصر

الجو فى أسبوع

يسود مصر اليوم طقس حار نهارا معتدل ليلا تتراوح درجات الحرارة بين ٤٠ و ٤٥ وتنخفض الحرارة من يوم السبت وتعود للارتفاع فى نهاية الاسبوع

رسالة للرئيس من انديرا غاندى

تلقى الرئيس حسنى مبارك رسالة من السيدة انديرا غاندى رئيسة وزراء الهند امس ردا على رسالة الرئيس بشأن الجهود التى يتحتم على دول عدم الانحياز القيام بها لوقف الحرب العراقية الايرانية

ريجان : لن نتدخل فى الخليج

اعلن الرئيس الامريكى ريجان انه لايتوقع تدخل قوات امريكية فى حرب الخليج فى الظروف الراهنة وان امكانية تدخلها على ... فى هذه الحرب ضئيلة ...

قال ريجان فى مؤتمر صحفى امس ان الولايات المتحدة ... للتدخل فى حرب الخليج وان ... دول الخليج بالتدخل ... ان دول الخليج تريد ...

... ان الولايات المتحدة والدول ... انها لن ... الحرب الى ...

البقية ص ٧

افتتاح سنترال الزمالك الاليكترونى اليوم

كتب - على هاشم :

يفتتح المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والمهندس سليمان متولى اليوم سنترال الزمالك الاليكترونى الجديد بسعة ٢٠ الف خط تليفونى يزداد الى ٢٥ الفا بعد ثلاثة شهور .

تجدد الاشتباكات فى بيروت

تجددت الاشتباكات فى بيروت وضاحيتها الجنوبية بعد ثلاثة ايام من الهدوء مما ادى الى مصرع شخص واحد واصابة تسعة اخرين

صدام حسين : سلاح جديد ... ايران

... الرئيس العراقى صدام حسين ...

بطل الملاكمة .. مات بالضربة القاضية
أثناء تدريبه بجامعة الاسكندرية لتمثيل مصر

كتب - فوزى عوضين

توفى احمد محمد العلوانى الطالب بكلية التجارة جامعة الازهر ، وبطل الجامعة فى الملاكمة على اثر لكمة تلقاها من زميل له خلال التدريب .

كان الطالب قد تم اختياره للانضمام للفريق القومى الذى يمثل مصر فى البطولة الدولية على كاس ملك تايلاند .. وحضر دورة الاعداد التى اقيمت على ملاعب جامعة الاسكندرية .

وخلال تدريبه مع زميل له ، تلقى عدة لكمات سقط على اثرها مغشيا عليه ، ونقل الى المستشفى مصابا بارتجاج فى المخ ، لكنه توفى قبل اجراء الجراحة اللازمة لانقاذه .

تلقى المستشار سامى البربرى المحامى العام لنيابات شرق بلاغا بالحادث ، وتولى التحقيق عبد الرحمن عرفة وكيل نيابة العطارين واثبت تقرير الطبيب الشرعى بعد تشريح الجثة ان الوفاة نتيجة للضربة القاضية .

امرت النيابة باستدعاء المسئولين عن الفريق وطبيبه الخاص لتحديد المسئولية الجنائية .

هكذا من الأصل

ناظرة مدرسة حكومية تتفوق على المدارس الخاصة

سيدة مرسي

الامكانيات في رأي سيدة مرسي ، ناظرة مدرسة عملية وعقول بمدينة نصر ، لايمكن ان تقف عقبة أمام من يريد العطاء . كما أن الحكومة لن تستطيع انجاز كل شيء ..

التجربة بدأتها سيدة مرسي يوم تسلمت المدرسة وتقول عنها :

تسلمت المدرسة وهي لاتصلح لأي شيء .. وفي نفس الوقت تقع أقرب مدرسة أخرى لسكان الحي على بعد ٣ كيلومترات .. وكان أهالي الحي ...

إما إضاعة الوقت في الشكاوى للمسئولين .. وإما العمل الذاتي الذي يحقق كل شيء ..

وكانت البداية بناء وجهته لسكان الحي .. لم أطلب أي شيء .. أنا لاأقبل تبرعات مادية .. لكن من يستطيع تقديم خدمة واحدة ... فالمدرسة في النهاية ملك للحي كله .. أما النظافة فهي مسئولية كل العاملين بها بحيث تتولى كل ... تنظيف الفصل يوما .

وساهم كل شباب الحي .. ووصل عدد الفصول إلى ٣٥ فصلا للإعدادي والثانوي بدلا من ١٥ فصلا .

أما الدروس الخصوصية .. فقد ... كل مدرس بالمدرسة مجانا .. من خلال المجاميع العامة .. والتدريس ...

ولأن العطاء المخلص لايعلن عن نفسه ولايضيع أيضا .. جاءت زيارة محافظ القاهرة بالصدفة للمدرسة .. فرحمنا تصويرها للمدرسة الحكومية القادرة على منافسة المدارس الخاصة بأقل الامكانيات .. فقدم ٥ آلاف جنيه مساهمة من المحافظة في نشاط المدرسة وامر ببحث ترقية سيدة مرسي لناظرة للمدرسة لتكون أصغر ناظرة على مستوى الجمهورية .. ومازال أمر ترقيتها لم يبت فيه

فنان يسعى بلوحاته إلى جمهور القرية

في هدوء شديد وبدون ضجيج إعلامي .. مر المعرض الأخير للفنان محمود نبيه بأتيليه القاهرة . فالفنان الواثق من فنه - كما يقول - لايحتاج إلى مغامرة لمصاحبة كل عمل فني يقوم به لان الحاسة الذاتية للجمهور المصري رقيقة .. وذواقة

ويضيف محمود نبيه :

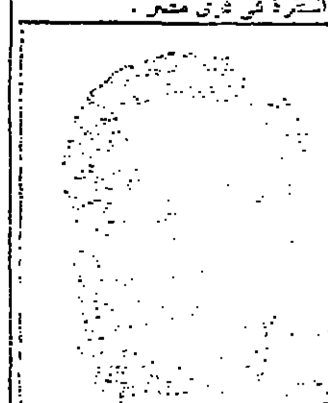
أصبحت ظاهرة إقبال الشباب على المعارض الفنية واضحة .. وأصبحت هناك ظاهرة أيضا هي تعدد المعارض في القاهرة في وقت واحد .. وهذا ليس غريبا فالشعب المصري فنان بفطرته .. تلعب الطبيعة دورا هاما في اتجاهاته الفنية .

في داخل كل طفل مصري بذور الفن والحرفية .. من ينمي هذه الموهبة ويقدمها للناس .

محمود نبيه .. إلتحق عام ١٩٥٧ بكلية اداب عين شمس ليرضي ميوله لمعرفة التاريخ والحضارات المختلفة وبعد التخرج لم يستطع مقاومة طبيعته الفنية فالتحق بمعهد ليوناردوداڤنشي للفنون عام ٦١ - قسم الرسم ليصقل موهبته التي ترجمها إلى ٦ معارض باسم جامعة عين شمس .

ومن وكالة الثورى التي عمل فيها قرابة ٦ سنوات .. انطلق إلى خارج مصر . ليقيم معارضه في صالونات الفن بباريس وأسبانيا والكويت والسعودية ولبنان .

ثم عاد مرة أخرى لوطنه .. ليتبع الفن الحقيقي - كما يقول - ليقدم معارضه العديدة .. ليس في القاهرة فقط .. ولكن في كل محافظة من محافظات مصر . فالقاهرة - في رأيه - أصابتها تخمة المعارض الفنية ولابد من الانطلاق حيث الجمهور الحقيقي للفنان .. جمهور القرية في قرى مصر .



محمود نبيه

تحقيقات من الأخبار

المشروع ينتقل بهدوء إلى الإدارة المصرية
كفاءة العامل المصري .. لاتعوض

بدون ضجة .. بدون إعلام مثير . انتقلت إدارة مشروع الغاز الطبيعي من شركة «برس» الانجليزية . إلى شركة مصرية مشتركة . تساهم فيها «بتروجاس» بنسبة ٦٠٪ . والبنك الأهلي ٢٠٪ . و «برس» ٢٠٪ .

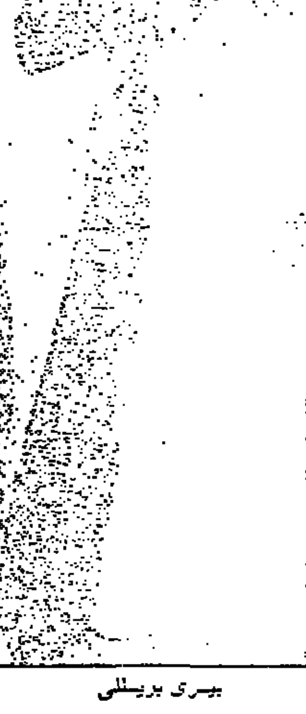
الشركة الجديدة بدأت نشاطها في منطقة عين شمس . تشمل العملية ٢٠ ألف مسكن . ومن المقدر أن تغطي كل مدن الجمهورية خلال ١٥ عاما .. أي أن الغاز الطبيعي سيدخل كل المساكن في مصر حتى نهاية القرن الحالي ...

وراء هذا الجهد الكبير عشرات من الرجال .. مصريون وبريطانيون . مهندسون وعمال وفنيون واداريون .

بيري بريللي واحد من هؤلاء . مهندس بريطاني قضى ٢٠ عاما ضابط غواصات في الاسطول الانجليزي . منها ١٥ عاما تحت سطح الماء يجوب البحار والشواطيء والجزر .. لم يشترك في حرب واحدة .. ولكنه كان في حرب دائمة . الحرب الباردة التي تدفع الدول إلى زيادة النفقات العسكرية . وتطوير ماكينة الحرب . واجراء مناورات الذخيرة الحية . وتدريبات حالة التأهب القصوى .. وهكذا يعيش الضابط جو الحرب بلاحرب .

والحياة في الغواصة رغم أنها ممتعة ومسلية ومثيرة إلا إنها مرهقة عصبيا وسيكولوجيا ..

فريق الغواصة لايرى شيئا غير الأنبوب الطويل الفسيح .. الفريق لايعيش حياة البر كبحارة الأسطول .. ولايسمح له تصميم الغواصة أن يتسلى بمراقبة الاحياء المائية الغريبة .. الغواصة جسم مصمت من الصلب . يضم أحيانا شبابيك صغيرة مجهزة بزجاج صلب .. لايسمح بالمراقبة الجيدة .



بيري بريللي

استقال بريللي وانتقل إلى الأعمال المدنية . التحق بشركة «برس» . وقررت الشركة تعيينه مديرا عاما للصيانة بحقول بترول ابو حصين في ابو ظبي .

ظل هناك ٣ سنوات . فازت «برس» خلالها بعقد شبكة الغاز في القاهرة .

بمجرد توقيع العقد أبرقت له الشركة بالانتقال إلى مصر كان أول رجل من الجهاز التنفيذي يطأ أرض العقد الجديد ليقوم بتنفيذ واحد من أكبر مشروعات العصر الحديث .

يقول بريللي : أنا لا أبالغ عندما أقول انه واحد من أكبر المشروعات عقد المشروع ينص على تزويد ١٨٠ ألف وحدة سكنية بالغاز الطبيعي في المعادي وحلوان ومدينة نصر وهليوبوليس . وإقامة محطة لضخ الغاز بالقرب من كوبري المرازيق بالقاهرة . ومد انبوب بطول ٢٥٠ كيلو مترا لسحب الغاز من حقل أبو الغراديق إلى القاهرة .

طول شبكة القاهرة من محطة الضغط إلى المساكن ٢ مليون و ٨٠٠ ألف متر من الانابيب ذات التجهيزات الخاصة .

العقد كان يتضمن أيضا : تدريب العمال والفنيين المصريين .. انتاج عدادات خاصة .. تصميم نحو ٤٠٠ صنف من قطع الغيار والتركيبات لتتوافق مع تصميمات البيوت المصرية وهكذا .

بدأنا العمل بعدد محدود جدا من البريطانيين والمصريين . انشأنا مركزا للتدريب في الماظة .. بعد عامين ارتفع عدد العاملين إلى ٢٢٠٠ عامل .. بينهم ١٨٠ بريطانيا . الباقي مصريون .

ويعترف بريللي أن المهمة كانت صعبة للغاية . لكن كفاءة المصريين ومهاراتهم وانضباطهم ساهم بالقدر الاكبر من النجاح . وبإنجاز المشروع في مواعيده المقررة

دروس الحياة في الغواصة ساعدته أيضا على النجاح .. الحياة في الغواصة تعتمد على روح الفريق .. والتزام النظام والبرنامج .. وقيام كل فرد بفهم دوره جيدا قبل الاداء كل هذه الخبرات نقلتها إلى المصريين .. عمليا .

عند هذه النقطة يؤكد بريللي أن العامل المصري على قدر كبير من المهارة . سريع التعلم واكتساب الخبرة . سريع الانضباط .. إذا احسنت ادارته وأن الادارة التي تشكو من العمال المصريين عليها أن تبحث عن عيوبها أولا قبل أن تبحث عن عيوب العمال

تكلفة المشروع حتى هليوبوليس ١١٥ مليون جنيه . دبرت منها السلطات المصرية ٦٠٪ الباقي تم تدبيره بقرض من البنك الدولي

ويقول بريللي أن البنك الدولي يعتبر ان مشروع شبكة الغاز بالقاهرة أحد النماذج الأكثر نجاحاً ضمن مشروعاته «لدى برقية من البنك تعترف بذلك» ..

ويضيف بريللي : أن شبكة الغاز ليست الفائدة الوحيدة التي جنتها مصر من المشروع .

الفائدة الكبرى أن مصر اكتسبت الان خبرة صناعة شبكات الغاز الطبيعي إنها خبرة جديدة وغالية . لديكم الان مركز تدريب الماظة . ولديكم ٢٢٠٠ عامل مدربون .. انتقلوا للعمل بالشركة الجديدة

جيش العمال سوف ينمو بفضل التدريب وخبرة المهندسين . وسوف يتمكنوا من نقل الخبرة إلى البلاد العربية المنتجة للبترول والتي تسعى حاليا للاستفاده من الغاز الطبيعي .

بالمناسبة شركة «برس» اختارت بريللي ممثلا في الشركة الجديدة كما اختارته الشركة مديرا عاما لها

وهو متزوج وله ٤ اولاد .

نوبية تبتكر جهازاً لتحلية مياه البحر

توصلت المهندسة المصرية زينب بحر سعيد الباحثة بمعمل الطاقة الشمسية إلى ابتكار جهاز جديد لتحلية المياه المالحة باستخدام الطاقة الشمسية

يتميز الجهاز بأنه صغير الحجم .. سهل التصنيع .. وتمت تجربته وثبت نجاحه تحت ظروف المناخ والحرارة والاجواء المصرية

وعن هذا الجهاز قالت زينب سعيد النوبية الأصل درجة الماجستير

وتقول . نحن في مصر في اشد الحاجة لمثل هذه الاجهزة حيث توجد المياه العذبة في ٤٪ فقط من مساحة مصر و ٩٦٪ الباقية عبارة عن مساحات لاتحتوي على مياه صالحة للشرب

. بالاضافة إلى وجود حوالي ٤ الاف ساعة شمس في السنة وهذا رقم قياسي من أرقام الطاقة الشمسية غير المستغلة بأي شكل من الاشكال . وهذا مادفعني إلى مواصلة حل بعض مشاكل البيئة المصرية باستغلال الامكانيات المتاحة

زينب .. تخرجت في علوم القاهرة قسم الطبيعة عام ٧٧ ورشحتها القوى العاملة للعمل بالمركز القومي للبحوث وتقول : لاول مرة توفق القوى العاملة في عمل شيء جليل لا انساه فلولا هذه الصدفة ماكنت تمكنت من تقديم أبحاثي خاصة انه في نفس العام توفي والدي واصبحت مسئولة عن أسرة تضم ٧ افراد

زينب مازالت مخطوبة لمهندس أحبته منذ عشر سنوات وتتحدث بحياء شديد عن عش الزوجية المرتقب

زينب بحر سعيد

أين تذهب هذا المساء

حتى لا تتعثر تجربة البنوك الإسلامية في مصر

مطلوب تقنين الاقتصاد الإسلامي

بقلم الدكتور
عبد العزيز حجازي

بالرغم من أن تجربة البنوك الاسلامية لم يتعد عمرها عشر سنوات فقط إلا أنها تجربة أخذت في التحرك حركة واسعة وضخمة ليس على مستوى مصر فقط ولكن على المستوى العربي والمستوى الأفريقي والآن على المستوى العالمي خاصة فيما يتعلق بالدول الأوربية التي أنشئت بها بنوك أو فروع لبنوك إسلامية.

بل أصبح لهذه البنوك وضع خاص في تلك البلاد فيما يتعلق باهتمام الاكاديميات والجامعات بهذا الفرع من الجديد من الاقتصاد وهناك العديد من رسائل الدكتوراه والبحوث العلمية حول البنوك الاسلامية .. وبالتالي نستطيع أن نقول أن التجربة أصبحت واقعا ملموسا.

بل استطيع أن أقول أن التجربة في مصر بالذات أصبح موقفها حساسا جدا لسبب رئيسي هو أن الاموال والودائع تتدفق إلى البنوك الاسلامية بكميات ضخمة جدا حتى أصبحت تثير قضية السيولة النقدية لدى هذه المصارف الاسلامية والبحث عن طريق لاستخدام هذه الأموال طبقا للشريعة الاسلامية والاقتصاد الاسلامي.

لكن التناقض الموجود، أن هذه البنوك تتواجد في إطار اقتصاد ربوي تتحكم فيه قواعد تفرضها الدولة من خلال قوانينها النقدية في ذلك أساليب الاقتصاد والربوي.

إذن التناقض واضح بين تجميع هذه الاموال المستخدمة على أساس إسلامي وبين خضوع هذه الاموال إلى معايير وأسس كلها ربوية ..

ولنبحث رأسيا عن السبيل لازالة هذا التناقض ..

والحل ينبع من أمرين أساسيين:

● الأمر الاول: أن تعجل الدولة باستصدار التشريعات الاسلامية الخاصة بالقضاء على استخدام الفائدة وهي أحد الاركان الرئيسية في الاقتصاد الاسلامي.

كذلك موضوع الزكاة .. ولو أنه يسير اليوم بشكل اختياري إلا أنه يجب أن يأخذ شكلا تشريعيا ممتد آثاره إلى كل المؤسسات الاقتصادية.

وهذا أحد الحلين وأعتقد أنه الحل الأسهل حتى يمكن للبنوك أن تعمل في إطار إسلامي كامل.

● الأمر الثاني حيث أننا في واقع ربوي فلابد على الأقل أن تعجل الحكومة بتعديل بعض تشريعات والقوانين الخاصة بالائتمان والنقود والبنك المركزي بحيث تخلق مجموعة من القواعد والمعايير التي تتفق وأحكام الشريعة الاسلامية وهذه تطبق على البنوك الاسلامية في مصر أو فروع البنوك الاسلامية أو فروع البنوك الربوية التي تعمل في مجال إسلامي.

وبهذا الشكل لا أعتقد أن الدولة مانع في أن تعمل خلال فترة الانتقال بمعايير .. معيار يتفق والشريعة الاسلامية وتتعامل به البنوك الاسلامية الفروع التابعة لها ومعيار يتعامل به في باقي الجهاز المصرفي بالقواعد السارية في حدود الاطار الربوي.

وهذا أمر عاجل وضروري ولابد للدولة أن تتخذ قرارا فيه .. وإلا سوف تؤثر السياسات المتبعة الآن على حركة نشاط البنوك الاسلامية .. لعدة أسباب.

ولنأخذ بعض الامثلة البسيطة —

● أولا .. نسب الائتمان التي يفرضها البنك المركزي على هذه البنوك أو على الاحتياطي الذي يوضع في البنك المركزي .. فلن تستطيع أن تحصل على فوائد ولا تستطيع أن تخضع للاطار الربوي وهذا معناه الحد من انطلاق هذه البنوك.

● ثانيا .. أن هذه البنوك تعمل في أعمال التجارة والاستثمار ولابد – ومن حقها – أن تشجع في العمل في هذا الاطار وبالتالي لابد أن تمنح كافة التيسيرات التي تمكنها من القيام بنشاطها .. بدلا من أن تجمع رؤوس الأموال ثم تضطر لاستثمارها في الخارج نظرا للمعوقات التي تعترضها هنا.

وهذه النقطة بالذات اعتبرها البعض ثغرة في نشاط البنوك الاسلامية .. لكن هذه البنوك اضطرت لذلك نظرا لتوقف مجالات الحركة أمامها في مصر وعندما نفتح أمامها مجالا لهذه الحركة فسوف تستغني عن استثمار أموالها في الخارج.

وبالتالي فنحن اليوم في موقف يحتاج إلى قرار حاسم من وزير الاقتصاد ومحافظ البنك المركزي وبالتالي من الدولة في شكل تشريع أو قرار ولابد من هذا الإجراء فورا وإلا تعرضت التجربة برمتها للخطر وفي هذا إهتزاز للتجربة الاسلامية.

والذي سيستفيد حينذاك هو أعداء التجربة لأنهم سيرجعون هذا الفشل إلى أن منهج الاقتصاد الاسلامي غير صالح للتطبيق.

لقد استطاعت البنوك الاسلامية خلال عشر سنوات، وفي إطار المعاملات المالية الدولية، أن تظهر كقوة ناجحة على المستوى الدولي حيث ظهر مؤخرا ٣٠ فرعا صغيرا لايكاد يلحظها أحد على الامتداد العالمي من ماليزيا حتى جزر البهاما .. بل استطاعت خلال العشر سنوات أن تتعامل في رؤوس أموال تصل قيمتها لاكثر من ٩ بلايين دولار.

فالعالم يهتم بهذه الظاهرة الجديدة مضطرا أمام اتجاه كل هذه الاموال إلى البنوك الاسلامية والتي كانت تذهب إلى البنوك الربوية.

فعندما نسمع أن بنكا من البنوك الاسلامية لديه ودائع تصل إلى مليون دولار فهذا معناه أن استقطب هذا المبلغ من البنوك الربوية.

وعندما نسمع أن حجم التجارة الذي تقدم به هذه البنوك يتصاعد من عشرة ملايين إلى ألف مليون ثم ألفين فهذا التصاعد معناه استقطاب رهيب من حجم التجارة في البنوك الربوية.

وبالتالي ليس غريبا أن بعض هذه البنوك الاجنبية قد بدأت تنشئ مع العرب في الخارج بنوكا إسلامية وهذا معناه أن التجربة بدأت تسير بخطى واسعة وتفرض نفسها على العالم.

وليس معنى كلامي هذا أنني أطالب «بأسلمة» البنوك الربوية .. أي تحويلها إلى بنوك إسلامية أطلاقا .. فلكم دينكم ولي ديني .. فهذه التجربة تخص العالم الاسلامي ومفروض لهذا العالم أن يطبق منهج الاقتصاد الاسلامي ومن يريد أن يطبقها فليطبقها دون إكراه.

ولكن كل الذي أريد أن أقوله ان التجربة لابد أن تحاط بالحماية وحمايتها تتلخص أن يتاح لها الفرصة لكي تستخدم أسس ومعايير منهج الاقتصاد الاسلامي .. أما أن تطبق عليها المعايير الربوية فهذه قمة التناقض الذي يمكن أن يقضي على التجربة في مصر.

الناس جميعا معجبون بالشيخ محمد متولي الشعراوي!

وسر هذا الاعجاب أنه رجل لا يخشى أن يفكر، وأن يضيف، وأن يستقل برأيه، وأن يختلف مع اجتهادات السابقين.

لكنه – مع الأسف – لن يتمتع طويلا بهذه الميزة!

ففي مطبخ الدولة الآن قانون يمنعه – هو وغيره – من: أن يفكر أو يضيف أو يستقل أو يختلف.

قانون تم اعداده. وتسبيكه. ووافق عليه مجلس الدولة. ولم يبق إلا أن يصدره البرلمان القادم إن شاء الله ...

حكم المشايخ

بقلم: صلاح حافظ

الفكرة، والتوابل

كانت فكرة هذا القانون في البداية فكرة نبيلة.

وكان الهدف منه وقف طوفان المصاحف المحرفة، والأحاديث النبوية المكذوبة، التي أغرقت الأسواق في السنوات الأخيرة .. وكادت تغرق معها العقول والعقائد.

ولم يكن صعبا على طهاة القانون المصري أن يعدوه في أيام:

وقع اختيارهم على «ادارة البحوث والتأليف والترجمة» في الأزهر الشريف، لكي تكون الجهة الوحيدة التي تصرح – أو لا تصرح – بطبع المصاحف وكتب الحديث.

ثم فرضوا الحبس والغرامة على كل من يطبع دون تصريح من هذه الادارة. وحرموا على القاضي أن يأمر بوقف التنفيذ.

ولكن ...

قبل أن ينضج الطهاة الوجبة. ويقدموا القانون الجديد إلى مجلس الشعب، خطر ببالهم أن يضيفوا إلى الوعاء بعض التوابل.

قرروا ألا يسري القانون على طبع المصاحف والأحاديث وحدها، وإنما على طبع «المؤلفات والمصنفات الإسلامية» جميعا بلا استثناء!

ثم شموا الوعاء، ووجدوه في حاجة إلى مزيد من التوابل، فقرضوا القانون أيضا على المصنفات والمؤلفات «التي تتعرض للاسلام».. سواء من قريب أو من بعيد!

وهكذا ..

تحول القانون من سياج يحمي القرآن والحديث، إلى سياج يمنع العقول من تأمل القرآن والحديث!

طلبنا من الطهاة سلاسل تقيد المزيفين: فقدموا الينا سلاسل تقيد المفكرين!

وما أفدح الثمن الذي سندفعه لو قبل مجلس الشعب الجديد هذا القانون ...

الأمراء يكسبون

سندفع الثمن – أولا – من سلامة العقيدة، وصوابها. ففي هذه الأيام أصبح كل من عرف القراءة والكتابة يجتهد في الدين. ويعثر على بسطاء يصدقونه. ويبايعونه أميرا عليهم.

وأفضل ما يحمي العقيدة في مثل هذه الظروف هو نشر هذه «الاجتهادات» الطفولية، والرد عليها بما يفضح سخفها الواضح.

والدليل على ذلك أن الدولة بسلطانها ومفكريها، ورجال أمنها، وعلماء أزهرها، لم تتمكن من وقف طوفان التكفير في مصر .. إلا عندما دعت أقطابه إلى طرح افكارهم علنا على شاشة التليفزيون. ودعت معهم أساتذة الفكر الديني يناقشون هذه الأفكار، ويكشفون ما فيها من صبيانية.

وعجيب حقا – بعد هذه التجربة العملية – أن يصاغ قانون يمنع نشر هذا الطراز من الأفكار، ويمنع بالتالي كشفه.

قانون يحمي أصحاب هذه الأفكار، ويسترهم عن أعيننا. ويترك خزعبلاتهم تمرح في ظلام السرية، وتجند أبناءنا من وراء ظهورنا، وتحرمنا من تنويرهم ... بدلا من أن تكون خزعبلات منشورة نملك التصدي لها، وفضح جهلها وعجزها ومجافاتها للدين الحق.

لو خطر ببالي غدا أن أشكل جماعة تهدم الأزهر نفسه، لما تمنيت إلا قانونا هكذا .. يحميني أمام الجماعة من نشر افكاري، ويحميني – بالتالي – من أن يرد الأزهر عليها.

لكن الأزهر فيما يبدو سعيد بمشروع هذا القانون، وموافق عليه، مهما يكن الثمن الذي سيدفعه .. والذي ستدفعه مصر معه.

والاسلام يدفع!

لكن هناك ثمنا آخر سيدفعه الإسلام نفسه. وجدير بالأزهر أن ينتبه اليه.

فليس كل من يكتب في الإسلام من طراز قادة التكفير وأمثالهم. إنما يكتب في الإسلام أيضا أساتذة ومفكرون ومجتهدون على مستوى جدير بالاحترام.

وهؤلاء يختلفون فيما بينهم حول كثير من قضايا الإسلام، ولهم في مواجهة تحديات العصر آراء وفتاوى متباينة.

وفيما مضى كان الأئمة يختلفون، وكانوا يتجادلون وكان لكل منهم مدرسته الخاصة في التفكير والفقه والتفسير. وكان الناس أحرارا إلى حد أن الدولة كانت تعين لأتباع كل مذهب قاضيا يحكم بينهم بأحكام مذهبهم.

وكانت حرية الخلاف هذه سر حيوية الإسلام أيام ازدهاره. فالافكار – على اختلافها – كانت تصب كلها في نهره المتدفق.

وكانت تخصب العقول، وتلاحق تطور المجتمع، وتواجه كل جديد في الحياة بجديد في الاحكام والأفكار.

فما معنى أن نرتد فجأة، ونخون هذا التراث، ونصدر قانونا يعود بنا إلى أيام الانغلاق .. عندما فسد الحكام، وقرروا – لستر فسادهم – اغلاق باب الاجتهاد في الدين؟

أليس هذا القرار هو الذي دمر الدولة الإسلامية، وحبسها داخل ماضيها، وحرمها من ملاحقة العصر .. وأخضعها في النهاية للاستعمار الأوروبي؟

ألم تكن أول علامة على عودة الروح للأمة الإسلامية هي ظهور الافغاني، ومحمد عبده، واصرارهما على استئناف الاجتهاد في الدين؟

ما معنى أن نعود – فجأة – لنمنع مجتهدي عصرنا من نشر ثمار تفكيرهم، وآرائهم في الفقه والدين، مالم يسمح به الآخرون؟

صحيح أن هؤلاء الآخرين سيكونون علماء أجلاء، وأعضاء في «ادارة البحوث والتأليف والترجمة» بالأزهر الشريف. ولكن الاجتهاد لا يجوز – إسلاميا – أن يخضع لغير عقيدة صاحبه. وإذا تم اخضاعه لم يعد اجتهادا. ولم يعد له دور في إثراء الفكر الاسلامي. فلا جديد يمكن أن يضاف اذا كان شرط إضافته أن يكرر القديم.

ومعنى القانون الجديد، ببساطة، هو أنه: ياأيها الفقهاء والمفكرون والمجتهدون .. مش عاوزين النهارده!

معناه .. ياشيخ شعراوي تكلم كما شئت. ولكن لا تنشر حرفا قبل أن توافق عليه «ادارة البحوث» عندنا في الأزهر.

ومن الذي سيدفع الثمن؟

الإسلام. والإسلام وحده. وفقهه الذي تحجر قرونا. وانعزل سجينا عن الدنيا طوال هذه القرون. فلما شرع يواجه العصر، ويصوغ أحكاما إسلامية تعالج أوضاعه .. شرعنا له قانونا يعيد اغلاق الباب عليه من جديد.

حتى الجغرافيا

وليت هذا كان كل الثمن.

فالقانون الجديد لا يغلق باب الاجتهاد في الفقه الإسلامي وحده. وإنما يغلق أصلا باب كل معرفة!

أقرأ المادة التي تمنع الإقدام – دون ترخيص – على نشر المؤلفات والمصنفات «التي تتعرض للاسلام». ثم أسأل نفسك: ما هي هذه المصنفات؟ لو تأملت قليلا لاكتشفت أنها كافة المصنفات بلا استثناء!

فالإسلام في بلادنا جزء من نسيج المجتمع. وفلسفته ممائلة في كل رأي وفكرة وقصيدة وقصة وبحث وتصرف نمارسه في حياتنا اليومية. ولا يمكن لأي كتاب، أو مؤلف، أو مصنف، أن يكون منقطع الصلة بالإسلام .. أو أن يقال أنه «لا يتعرض له».

أكتب في الجغرافيا. في التاريخ. في عالم الحيوان. في الفلك. أكتب نثرا، أو شعرا، أو مسرحا، أو بحثا أكاديميا. في كافة الاحوال سيكون لما تكتب صلة بالإسلام، وستتعرض لبعض تراثه.

وبمقتضى القانون الجديد سيكون عليك أن تطلب التصريح بالطبع من الجامع الأزهر. وإلا تعرضت للسجن والغرامة .. ودون أن يملك القاضي حق إيقاف التنفيذ.

والذن .. فياكافة الكتاب في مصر: أنشروا ثمار عقولكم خارج الحدود. وأطبعوا عليها أسماء مستعارة، حتى لا تتعرضوا للمحاكمة!

أين الأزهر

هذا هو بعض الثمن الذي سندفعه لو أقر مجلس الشعب الجديد هذا القانون الأول من نوعه .. لا في تاريخ مصر وحدها، لكن في تاريخ الإسلام كله.

وقد ينتهي كثيرون في المبالغة في تصوير هذا القانون.

لكنني أقترح عليهم أن يصرفوا النظر قليلا عن مبالغة الذين صاغوا القانون.

كان المطلوب منهم قانونا يحمي نصوص القرآن والحديث. فاذا بهم يبسطون سلطان الرقابة على التفسير والفقه والفلسفة والجغرافيا والتاريخ وكافة صور التفكير والبحث والمعرفة.

كان المطلوب قانونا يعهد إلى المشايخ بصيانة المصادر الأساسية للعقيدة .. فاذا بهم يصوغون قانونا يعهد اليهم بتولي الحكم، ويسلمهم السلطة!

وقد عاش الأزهر الف عام حتى الآن دون أن يخطر بباله أن يصادر فكرا، أو رأيا أو أن تكون له – كما في القانون الجديد – سلطة «الضبطية القضائية»!

على العكس تماما .. نشأ الازهر فاطميا، أي على مذهب الشيعة. لكنه سمح لأهل السنة بالتدريس داخله. ثم تغلب الفكر السني، دون أن يفكر الشيعة في مصادرته.

وما أكثر ما أشرف الأزهر على طبع كتب وما أكثر ما هاجم كتبا وتبرأ منها.

وكان نفوذه الادبي والديني كافيا وحده لرواج الكتب التي يقرها، وكساد الكتب التي تبرأ منها. ولكنه لم يطلب أبدا – وطوال تاريخه – سلطة المنع والمنح، ولم يفرض نفسه كجهاز رقابة. لأنه كان بريأ باسمه – كجامعة للنور والتنوير – أن يتلوث بشبهة الحجر على العقول .. وأن يخلع عباءة الأمام ويمتشق سيف السلطان!

فماذا دهى الأزهر اليوم؟

وكيف سكت حتى الآن على مشروع قانون يستبدل بسلطته الروحية سلطة الضبط القضائي، ويحول علماءه الأجلاء إلى شرطة تصادر بضائع الفكر على الأرصفة؟

إن الأزهر أعلى قدرا من ذلك.

وما يريد الشعب من مشايخه وأئمته هو الهداية، والتنوير، والدعوة إلى ما فيه خير الدنيا والدين.

أما السلطة .. فالشعب عنده من الحكام ما يكفي وزيادة!

الفائز الحقيقي

بقلم: د. فتحي عبدالفتاح

وأدى الفريقان مباراة جيدة ونظيفة، كل في إطار قدراته وإمكانياته المتاحة وكان البطل الحقيقي هو الجمهور ..

تعبيرات سمعناها كثيرا عن المعلقين الرياضيين في كرة القدم، وكم أود من الأعماق أن يكون هذا هو تعليقنا على المباراة الانتخابية التي ستجرى يوم الأحد القادم ..

نريد مباراة جيدة حقا ونظيفة حقا من كل الفرق، عبارة على غيرها «الفاولات»، قدر الامكان ونزيد فيها التشجيع والحماس المشروع ..

فكل الفرق المشتركة فرق قومية تتنافس من اجل هدف مشروع وغال على عقل وقلب كل مصري .. بناء مصر القوية الديمقراطية ..

ونظرة على برامج الأحزاب المطروحة على الساحة، بل وتحليل أعمق لهذه البرامج يؤكد هذه الحقيقة .. حقيقة وحدة الأهداف القومية الكبرى.

لقد تناول كثيرون قضية برامج الأحزاب، من وجهة نظر تمايز هذا البرنامج لصالح هذا الحزب او ذاك، كما مارست الأحزاب حقها المشروع والطبيعي في طرح برامجها وتقييمها على أنها أفضل الحلول لمشاكلنا الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ..

ومن الطبيعي، والأمر كذلك، أن يحاول كل حزب النيل، بالنقد، وأحيانا بالتجريح، برنامج الحزب الآخر أو الأحزاب الأخرى ..

لكني سأتناول برامج هذه الأحزاب من وجهة نظر مغايرة تماما وأزعم أنها صحيحة تماما .. وهي قدر الاتفاق الكبير بينها على القضايا الرئيسية.

إنها ليست محاولة توفيقية كما قد يتبادر إلى ذهن البعض أو هربا من عرض المشاكل الحقيقية ..

فبقدر ما هناك تمايز وتباعد في تفصيلات البرامج والحلول هناك من ناحية أخرى توافق مذهل في التوجيهات والأهداف الرئيسية .. وهو بكل المعايير يعكس تطورا ونضجا إيجابيا في المناخ السياسي الذي تعيشه مصر الآن ..

كيف كان ذلك ..

● في السياسة العربية والخارجية، أرجوك أن تراجع هذه البرامج جيدا لتجد أربع نقاط محورية مشتركة.

● تأكيد الانتماء العربي لمصر والدفاع عن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

● شجب العدوان الاسرائيلي على الدول العربية ولبنان والمطالبة بالإنسحاب الكامل لاسرائيل من الأراضي العربية المحتلة.

● تأكيد سياسة عدم الانحياز والدفاع عن مصالح الشعوب النامية.

● إقامة علاقة متوازنة بين الكتلتين مع رفض أي قواعد عسكرية اجنبية على الأراضي المصرية.

اضف إلى هذه التوجيهات التي أصدرها وزير الداخلية في بيان مكتوب عن المعركة الانتخابية بالالتزام «بالارتباط المصري العربي المصيري» وقارن ذلك بتوجيهات اخرى في اعوام سابقة.

○ أما في السياسة الداخلية فستجد أيضا محاور اساسية مشتركة.

○ الحفاظ على القطاع العام ودوره الرئيسي في التنمية مع دعم المكتسبات التي حققتها ثورة يوليو بالنسبة للعمال والفلاحين.

○ الاهتمام بدفع الصناعة الوطنية ودعمها وحمايتها.

○ الاشراف على البنوك والمؤسسات التمويلية وإعطاء البنك المركزي المصري دور التوجيه والاشراف.

○ ميكنة العمل الزراعي وتصنيع الريف والتوسع في كسب الأراضي الجديدة.

○ إعتماد منهج خطط التنمية المدروسة التي تحقق الأهداف الاقتصادية والاجتماعية.

أليس غريبا وعظيما في نفس الوقت أن نجد هذا الاتفاق الكبير، والعفوي في بعض الأحيان، في برنامج الأحزاب المتنافسة من الوطني حتى الوفد، ومن التجمع حتى العمل والأحرار.

ماذا يعني هذا ..

يعني ببساطة أنه قد طرأت تغييرات أساسية على المناخ السياسي في مصر، تغييرات كانت تجري بهدوء ولكن في ثقة، أوجدت أرضية مشتركة جديدة للقوى السياسية والاجتماعية التي تتحاور بدلا من أن تتناحر، وتتنافس بدلا من أن تتشاجر.

يعني ببساطة أن مفهوم الأمن قد اكتسب أبعاده الحقيقية بمعنى أنه أمن الوطن والمواطنين كل المواطنين وليس أمن فرد او مجموعة أو حزب.

يعني أن قطاعات عريضة سواء في السلطة أو بين الجماهير إستوعبت جيدا دروس وخبرات الماضي، وترسبت في اعماقها القيم والمعاني المصرية الأصيلة. قيم التفتح الذهني والتسامح والوقوف عند كل ما هو جوهري وأصيل.

ليم تبهت من أدراك البعد الجغرافي والبشري والتاريخي لمصر. كانت ومازالت في موضع القلب من العالم المتحضر ... قدرها الحتمي أن تتقدم وتقود لأن تتكفرء داخل حدودها لتتحضر وتنمو.

قالوا وقلنا [تقريبي، عنوان غير واضح]

● جاء الرئيس مبارك في وقت تعد الأمة العربية فيه أحوج ماتكون إلى قائد مثله.

مجلة «النهضة» الكويتية

● ● ●

● سأزور مصر .. وسألقي فيها خطبا باسم الشعب الفلسطيني.

ياسر عرفات

● ● ●

● إن الجيش المصري يتطور بسرعة وينجز عملية تحديثه.

صحف اسرائيل

● ● ●

● إذا دخلت القوى العظمى الخليج .. فيجب على الأمة الأيرانية أن تستعد لحرب في كافة أنحاء العالم.

رافسنجاني
رئيس البرمان الأيراني

● ● ●

● وصلت العلاقات الأمريكية السوفيتية إلى أدنى مستوى لها منذ أزمة الصواريخ الكوبية عام ١٩٦٢.

تقرير المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية بلندن

● ● ●

● لا أقحم نفسي فيمن سيفوز في الانتخابات، سواء هذا الاتجاه أو ذاك فالخيار للشعب، وسوف أهنئ من يفوز.

الرئيس حسني مبارك

● ● ●

● فقد الملك الحسن ثقة العرب والمسلمين .. وقد أصبح طرده من الجامعة العربية مطلبا عربيا .. وعزله من لجنة انقاذ القدس مطلبا أسلاميا.

صحيفة «القبس» الكويتية

● ● ●

● إن كل مافعلته هو في صالح القضية العربية .. وأخشى أن تمر السنين قبل أن يفهم بعض العرب ذلك.

الملك الحسن

● ● ●

● إنني أختلف مع كثير من المواطنين في بلدي، الذين ليسوا على إستعداد للاعتراف بحق الفلسطينيين في تقرير المصير: فلن يكون هناك سلام إلا بوجود دولة إسرائيلية ودولة فلسطينية.

دانيال جافرون
كاتب إسرائيلي

● ● ●

● يحتاج الرئيس حافظ الأسد إلى جراحة معقدة وعاجلة في القلب، ولن يعيش طويلا إلا بها.

«صنداي تايمز» البريطانية

● ● ●

● لم تتغير أوضاع لبنان بعد تشكيل حكومة رشيد كرامي، عما كانت عليه قبلها.

«لوموند» الفرنسية

مطابقة للأصل

هكذا من الاصل

قرية الباشا .. تتكلم ..!

ذهبت إلى كفر الجرايدة .. قرية الباشا فؤاد سراج الدين ..

تحدثت القرية الصامته عن فظائع الباشا وأسرته حين كانوا يملكون القرية بما عليها ومن عليها ..

التقيت بالذين ألهبت ظهورهم كرابيج أسرة الباشا ورفعوا رءوسهم مع الثورة ..

ذهبت لأرى .. ماذا فعلت ٣٢ سنة ثورة بهذه القرية .

وكانت هذه الصورة ..

أهالي كفر الجرايدة .

نحن لاننسى كرابيج عائلة سراج الدين

الباشا أنشأ وحدة بيطرية لمواشيه

ولم ينشىء وحدة صحية لعلاج الفلاحين !

● تحقيق :

فيفي العريان

كفر الجرايدة هي قرية الباشا فؤاد سراج الدين .. كان فيها قصره الذى تحول إلى مدرسة اعدادية .. وكانت فيها أرضه التى تملكها الفلاحون ...

وقرية كفر الجرايدة هى شهادة على عصر الباشا .. وشهادة لما قدمته ثورة يوليو ...

الباشا لم يدخل القرية خلال أثنين وثلاثين عاماً مضت .

فيما مضى كانت زيارة الباشا للقرية حدثاً يساق له الفلاحون لاستقباله ، ولتمهيد الطريق أمام سيارته أو سيارة أحد أشقائه . وكانت هى السيارات الوحيدة التى تدخل القرية والتى يقف طابور من الفلاحين بجرادل المياه يرشون الطريق أمامها حتى لايتطاير غبار الهواء بالتراب فيلوث ملابس الباشا وأخوته ...

الباشا وأخوته كانوا يملكون القرية بكل ما فيها .

الفلاحون يعملون فى ارض الباشا .. الماشية مملوكة للباشا .. السكان جميعا عبيد للباشا .

لامدرسة ... لامستشفى .. لامياة نقية .. لاكهرباء .. لاتليفون .. فكل الخدمات تحتكرها أسرة الباشا .

والفلاحون يعيشون فى عشش من البوص والباشا يملك قصراً على مساحة خمسة أفدنة على الاقل به التليفون الوحيد بالقرية ... مضاء بالكهرباء ... به حنفيات تنساب منها المياه ..

كانت هذه هى الصوره ...

الصوره الآن مختلفة تماماً ...

أنها تبدو ضربا من الخيال إذا قورنت بالماضى ..

لقد تغيرت القرية .. دخلتها الكهرباء .. المياه النقية فى المنازل التى تحولت من عشش إلى بيوت نابضة بالحياه .. تعلو فيها المناقشات بين المتعلمين حول المعركة الانتخابية ..

فى أحد هذه البيوت يجلس الفلاح محمد المعداوى البيلى بين أولاده الخمسة .. ثلاثة منهم تخرجوا فى الجامعة أثنان فى كلية الزراعة وواحد فى معهد التعاون .. والاثنان الاخران لم يلحقهما قطار التعليم .. فأصبحا يعملان فى الزراعة ...

محمد البيلى كان معدماً قبل الثورة ، أصبح مالكا لأول مرة فى حياته .

تملك من ارض الاسرة ، التى كانت تملك وحدها ١٤ ألف فدان من مساحة زمام القرية والعزب المحيطة بها ... ثمانية الزمام وقدره ألفا فدان فكانت تملكها أربع عائلات . والسكان جميعا أجراء لدى أصحاب الأرض ..

لم يكن بالقرية كلها – على زمن الباشا – أحد أتم تعليمه فى الجامعة ..

أربعة من أبناء القرية تحدوا الظروف القاسية وخاضوا حربا لكى يصلوا إلى أقرب مدرسة إبتدائية وهؤلاء الاربعة هم الذين تعلموا من أبناء القرية .. وحتى المرحلة الابتدائية لاغير ...

رحلة المعاناه اليومية !

واحد من هؤلاء الأربعة وهو محمد السيد جاد الحق الذى يحكى قصة معاناته اليومية مع رحلته إلى المدرسة البعيدة حيث يركب حمارا لعشرة كيلو مترات وحصل على الابتدائية عام ١٩٤٨ ...

بعد سنوات وبعد الثورة وفى عام ١٩٥٧ إستطاع أن يكمل تعليمه الجامعى ..

هو واحد من أبناء عزبة «الحوده» التى يملك الباشا كل أرضها .. لم يكن فى أرض الباشا أجراء .. كانوا يعملون نظير جزء من المحصول لايكاد يكفيهم ليأكلوا الخبز فقط ..

القرية لم يكن فيها من الخدمات إلا وحدة بيطرية لعلاج الماشية .. يمرض الفلاح ولايجد علاجا لأن الباشا يستطيع أن يستبدله بمئات الفلاحين ..

أما الماشية فالطبيب فى خدمتها .. والسبب أن كل المواشى مملوكة للباشا ..

فى القرية الان ٣٠ فصلا تعليميا منها ١٢ ابتدائى و ١٨ اعدادى وعلى بعد كيلو واحد عزبة غاطر بها مدرسة ابتدائية ... وبعد نصف كيلو عزبة «البنانوه» بها مدرسة .. وعزبة رابعة بها مدرسة .. وهكذا فى حدود ٣ كيلو مترات توجد حوالى عشر مدارس .

وهناك وحدة صحية تقام الان تتكلف ٧٥ ألف جنيه غير ٣٦٠ ألف جنيه معتمدة لرصف الطريق الجانبى .

ويستطرد محمد السيد جاد الحق :

فى كل بيت الان مدرس ، طبيب ، مرشح أو ضابط .. لانعرف عدد المتعلمين بالضبط لانهم الغالبية الساحقة ، فليس لدينا غير متعلم سوى الآباء والاجداد الذين عاشوا سنوات قبل الثورة حيث لم يكن هناك مدارس .

لدى أخ عنده بنتيه منجارة وأخت تدرسه بطب المنصورة ..

مدارس متنوعة

مدارس القرية الآن متنوعة ومتعددة .

عبد الحميد عبد الفتاح رئيس المجلس الشعبى يقول ، انه عدا المدارس الابتدائية والاعدادية بالقرى . فان الجرايدة ذاتها بها العديد من المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية والتجارية المشتركة تضم البنين والبنات معا ..

قصر الباشا أصبح واحدا من هذه المدارس . كان الفلاحون يمنعون من دخول القصر أو الاقتراب منه . الآن .. الاولاد هم الذين يتلقون التعليم فى حجراته

فى كفر الجرايدة أيضا معهد دينى . وهناك وحدات صحية فى القرب .

وفى كفر الجرايدة مستشفى مركزى ووحدة بيطرية وبيت للتربية ومشتل المركزى ..

كان بها تليفون واحد . الآن بها ألفا تليفون والتوبيسات تمر داخلى ،

وجمعيتان زراعيتان تخدمان الفلاحين عدا جمعية الاصلاح الزراعى .. فوق ذلك كله فان بها مركزا للشباب .

ويكمل مرسى أحمد عرفة الصورة الجديدة للقرية التى يسكنها ٦٥ الف مواطن بأنه تقام بها الان محطة صرف صحى تتكلف ثلاثة ملايين ونصف مليون جنيه وعمارتان سكنيتان ..

فى الماضى يوم أنشئت السكة الحديد كان لابد لكى تصل إلى القرية أن تمر ٨ كيلو مترات فى أرض الباشا .. وكان معنى ذلك فقدان مساحة من الأرض .. وكان القرار هو توقف السكة الحديد قبل أرض الباشا مباشرة .. ومن يومه والقطار يقف فى المحطة قبل ٨ كيلو مترات علينا أن نمشيها على أقدامنا .

الباشا هو القانون !!

القرية لم تر الباشا وأسرته منذ عام ١٩٥٢ حتى اليوم .. عندما زال عنهم السلطان تركوها .. زارها فقط عبد الحميد سراج الدين مرتين خلال الشهور الماضية ..

فهم البعض أنه لابد فى الامر شيئاً جديدا .. ترجمه الفلاحون .. الاغلبية الساحقة التى استردت حياتها بعد أن غادروا القرية .. اتضح أن السبب انه يريد ترشيح نفسه لتمثيل الفلاحين فى مجلس الشعب ويتحدث بأسمهم ..

قبلها بأيام كان المحضر يحمل أوراق قضية رفعها الباشا واخوانه على ٢٢ فلاحا يطالبون بطردهم من الارض التى دخلت فى كردون المدينة .

كان لهذه المنطقة سيد واحد هو أسرة الباشا .. أخوه جميل كان العمدة .. كل الشكاوى منه تصل إليه .. كل المتظلم منه يحملها بحبس صاحبها فى غرفة السلاح بالقصر .

القرية قسمت أربعة أقسام لكل قسم رئيس إحدى العائلات الكبيرة المالكة فى محاولة لاثارة المشاكل والتنافس بينها حتى يكون هو السيد وهو الحكم ..

وماذا عن القانون .؟!

الشيخ على سالم القط المعمر عمره الآن كما يقول ١٢٥ عاما يرد :

كانوا هم القانون !! ذات مرة قتلت ابنى سيارة واحد منهم .. ذهبت باكيا أشكو .. كان الرد انهم حبسونى فى غرفة السلاح ثلاثة شهور .. والتهمة أنى قتلت أبنى .. أنا الذى قتلته !!

طبعا خرجت من سجنهم صامتا .. لمن اشكو .. للباشا العمدة ، الذى حبسنى .. أم للباشا شقيقه وزير الداخلية ووزير عدد من الوزارات ..

كان الشيخ على سالم مزارعاً فى أرض شاهين باشا جد فؤاد سراج الدين .. واستمر مزارعاً فى أرض أبو الباشا ثم فى أرض الباشا نفسه ..

كان ايـــام البــــاشا :	الان بعد ثورة ٢٣ يوليـــو
● بالقرية تليفون واحد	الفا خط تليفون وسنترال الى
● لاطبيب ولامستشفى	مائة طبيب ومستشفى حكومي ووحدة صحية بكل عزبة
● لامساجد	٤ مساجد
● لامدرسة	كل أنواع المدارس

ديمقراطية الباشا

القسوة التى عاشها وعانى منها الفلاحون فى هذه المنطقة شملت كل شىء .. كانوا يساقون صامتين لانتخابات الباشا ليتحدث بأسمهم ، وعلامات كرابيج أسرته على أجسادهم .. لم يكن واحد يجرؤ على أن يفتح فمه ويتألم ..

قال عباس على شعيب ، إنه كان يجلس مع زملائه على شاطىء الترعة ومرت عليهم سيارة ناظر الزراعة فردمتهم بالتراب .. شتموا السيارة .. فقط السيارة .. فاستدعوا إلى منزل العمده وانهالت عليهم الكرابيج .. كيف يشتمون «الاوتوموبيل» !!

قال جميل سراج الدين ذات مرة كل فدان أرز عليه ٢٠ جوالا

ورد أحد الفلاحين :

ده كتير الأرض ما تجيش .

وقال جميل لناظر الزراعة :

اذا ما كنتوش قادرين حط لى الفلاحين فى شوله ... »

كان ابراهيم على خميس (٦٥ سنه) ومنتفع الآن بالارض ومعاش السادات . يجمع القطن ويضعه على السكه فى «ققه» تمهيدا لوضعه فى الجوالات

رآه جميل سراج الدين .. واتهمه بالسرقة ، وانهال عليه بالكرباج ... وحرمه حتى من نصيبه فى المحصول ..

يقول : كانوا يعطوننا ارزا ثلثه فقط هو الصالح والباقى نلقيه ..

محمد السيد — سعد فؤاد

أولادى تعلموا بعد الثورة اما الكبار منهم فهم مزارعون !!

لمن يشكو الفلاحين

لاأحد كان يخطر بباله أن يذهب إلى الشرطة أو إلى المحكمة .. والدليل مايقوله الفلاح المنتفع بالاصلاح الذى تملك ٤ افدنة ونصف فدان .. أحمد نصر أحمد

ذات مرة وقع عليه جزء من الوابور وهو يعمل فى غيط الباشا وتسبب فى عاهة مستديمة فى رجله حولته إلى اعرج . ولم يدخل الجيش بسببها . ولم يفكر أحد فى علاجه . لم ير طبيبا فى حياته إلا بعد الثورة . لديه ثمانية أولاد الذين لحقهم التعليم هم الذى أسعدهم الحظ بقيام الثورة .

الذين عاشوا على المعاناه والظلم والذل قبل الثورة حكوا لأولادهم ...

محمد احمد زايد عمره الآن (٤٧ سنه) كان وعيه قبل الثورة محدودا ، لكنه يقول إن الصور المؤلمة تتابع فى ذهنه كشريط سينمائى مما سمعه من أبيه ..

محمود يوسف شيخ عزبة «الحوده» يقول : كيف ننسى هذا الماضى .. اننا عندنا نحس به كابوسا ثقيلا عندما سمعنا عن عودة الذين أذلونا للحياة السياسية ...

المهندس محمود السيد أحمد واحد من أبناء عزبة «الحوده» درس هندسة الميكانيكا بعد الثورة وجاء ليعيش فى قريته ... الصورة لديه متبلورة جدا ...

لم يكن فى القرية مسجد واحد .. الآن بها اربعة مساجد .. تعداد عزبة «الحوده» حوالى ١٢ ألفا .. هناك طبيب من ابناء القرية يفتح عيادة

ارفع رأسك ياأخى

الحكايات التى نراها فى أفلام الريحانى وحسين رياض عن الدوائر والتفاتيش وجمع أختام الفلاحين للبصم على أوراق لا يعرفون عنها شيئا .. هذه هى الصورة التى يرويها كل الفلاحين هنا ..

الفلاح كان يرتدى صديرى .. وليس عنده جلباب هكذا يقول عبد الرحمن السيد لاشين

على سالم

الآن .. أصبحت أملك عندنا من الجلاليب .. لا أريد أن أقول كيف كنا نعيش «كان ربنا يتولانا» . القطن يجمع من الحقل ومعه يجمع عرق الفلاح وجهده هو وأسرته . ويوضع فى المخازن أمام نظره .

أولاد عبد الرحمن فى المدارس الآن .

فؤاد على السعيد .. المنتفع بفدانين يفخر بأنه حضر مؤتمرا فى بيلا كان فيه جمال عبد الناصر وأعضاء مجلس قيادة الثورة . يومها سمع من الزعيم جمال عبد الناصر قوله المأثور .. أرفع رأسك ياأخى فقد مضى عهد الاستعباد . ومن يومها رفع فؤاد رأسه . له ١٧ أبنا وبنتا . المتعلمون منهم سعداء الحظ ولدوا بعد الثورة ٢٣ يوليو ...

ويجىء ابنه .. شاب صغير يصر على ان يشارك فى الحوار .. أنه لم يعش تلك الأيام ولكنه سمعها فى الحكايات والحواديت ورآها فى شقاء ابائه وأجداده .. هو سعد فؤاد الذى أصر على استخراج بطاقة انتخابية لانه يريد أن يقول رأيه فى هذه الانتخابات بالذات على ضوء المعاناة التى عاشتها قريته ...!!

قال : عبد الحميد المرشح الان الذى يريد أن يمثلنا فى مجلس الشعب أنكر أننى الححت عليه فى طلب «شوال» أرز «لم يكن لدينا ما نأكله» وعندما زاد الحاحى قال لى : أسكت «والا عايزنى أحطك فى شوال» !!

يحصل الشيخ على سالم القط الان على معاش السادات ١٠ جنيهات وتملك من الاصلاح الزراعى أربعة أفدنة

قال لى : لم اتخيل اننى ساعيش وأرى أحدا من افراد هذه العائلة يدخل القرية مرة ثانية .. !!

شعب الباشا الجاهل

الخديو عباس كان يرى أن الشعب الجاهل أسلس فى قيادته .. فأغلق المدارس .. وكذلك فعلت أسرة الباشا ..

كان العدو الذى ينهش الفلاحين هو الجهل ثم الفقر ثم المرض ..

الفلاحون يعملون فى أرض الباشا كما يقول السيد متاع المنتفع بثلاثة افدنة من الاصلاح الزراعى - نظير جزء من المحصول ولكن لا يرى المحصول الذى يستولى عليه الباشا واسرته من الحقل .. ونذهب نستجدى الباشا وناظر زراعته ولى المقربين اليه . ونقدم أختامنا ، ولم يكن بيتنا من بقرا ولا نعرف على ماذا نبصم حتى نحصل على ماتمنه بالكاد

لا نريد عودة الذين أكلوا جهدنا وعرقنا

بها . غير الوحدة الصحية ... فى كفر الجرايدة ١٢ طبيبا من أبنائها بها عيادات خاصة غير المستشفيات الحكومية العامة

المياه نقية فى [illegible] بمثابة ثلاجة وجهاز [illegible] المنازل بها حتى [illegible] الاجهزة الكهربائية [illegible] بيوت الفلاحين ...

لن يطفئوا [illegible]

وتنتهى [illegible] فخرجت [illegible] بزيارتى ...

رحلة عمرها [illegible] عاشها الاجداد [illegible] منها الابناء [illegible] الثورة .

قرية كل سكانها [illegible] كل شبابها متعلمون

كل بيوتها القديمة [illegible] بيوتها الجديدة [illegible] الكهرباء [illegible]

وتسمع [illegible]

[illegible]

وأبدا لن يستطيع [illegible] فى مزيد من التقدم [illegible] كله ..

حدث فى [illegible]

[illegible]

تصوير : حمدى صلاح

المنازل تم بنائها بالطوب الأحمر

كان حسين سرى باشا يراس الوزارة المصرية عام ١٩٤٩ .

وكانت الوزارة محايدة .. رئيسها واعضاؤها لا ينتمون لاى حزب فى مصر .

وقد حل سرى باشا مجلس النواب وقرر اجراء انتخابات عامة وافقت كل الاحزاب على الاشتراك فيها .

اما احزاب ذلك الزمان فهى الوفد ، والحزب السعدى ، والاحرار الدستوريون ، والكتلة بالاضافة الى المرشحين المستقلين الذين لا ينتمون لاى حزب من الاحزاب الاربعة .

وقد رات الحكومة زيادة عدد اعضاء مجلس النواب لان عدد السكان فى مصر قد زاد ولذلك يجب زيادة عدد الدوائر الانتخابية وتعديلها .

وبدا الصراع بين الاحزاب على الدوائر الجديدة .

وكان هناك مراقبون يتابعون سير العملية الانتخابية وهم رجال السفارتين البريطانية والامريكية .

أما بريطانيا فكانت تحتفظ بقواتها فى منطقة القنال ، وتحتفظ بنفوذها فى مصر ، وتربط السفارة البريطانية بالوفد صلات صداقة ومودة منذ احاطت الدبابات البريطانية بقصر عابدين فى ٤ فبراير ١٩٤٢ لفرض مصطفى النحاس باشا رئيس حزب الوفد رئيسا لوزراء مصر رغم معارضة الملك فاروق .

اما الولايات المتحدة فكانت تسعى لوراثة بريطانيا فى منطقة الشرق الاوسط كلها بعد الحرب العالمية الثانية .

وكانت السفارتان تعرفان أخبار مصر من الداخل عن طريق حسين سرى باشا واحمد عبود باشا الاقتصادى المصرى صديق فؤاد سراج الدين باشا ووسيطه لدى القصر والانجليز .. وعن طريق الملك فاروق وغيره ..

وهذه هى الوثائق تتكلم :

Dispatched: [illegible]

From: American Embassy, Cairo, Egypt.

Date: December 27, 1949.

Received:

Secretary of State,

Washington.

A-1385, December 27, 1949.

The declaration by Nahas Pasha, Wafd leader, at a recent party rally that the Wafd would not join a coalition if it did not receive a majority in the Parliamentary elections and that the government was not ensuring neutral elections, has been widely interpreted as the first public intimation that Nahas Pasha fears the Wafd will not receive a majority and that the alibi of governmental intervention must be established to explain the failure. The statement has occasioned considerable depression in Wafdist circles and has aroused new confidence in the opposition.

3. A Saadist victory, albeit a narrow one, over a Wafdist candidate in a by-election to fill a vacant seat in the Senate (repeat Senate), has attracted a good deal of attention and the Saadist Party is making the most of it. It is reliably reported that political circles were not altogether surprised at the result owing to the strong family influence of the successful candidate in that constituency but certain sections of the press have been speculating whether this may be a straw in the wind. This seems doubtful. Sirry Pasha however tells me that according to Serag ed Din Pasha, despite the increasing efforts they had been making including the expenditure of large sums of money, the Wafd had progressively been losing confidence over the probable result. The Prime Minister considered this to indicate that, though the Wafd would no doubt return as the largest Single party, their majority would not be so great as they professed to expect.

كتب السير رونالد كامبل السفير البريطانى فى مصر الى لندن يقول :

(ان الحاجة الى زيادة التمثيل النيابى بما يتناسب مع نمو السكان تتطلب اعادة رسم الدوائر الانتخابية ولكن الخلافات القائمة بين الاحزاب المختلفة حول هذه المسالة اثبتت فى نهاية الامر انها غير قابلة للحل .

واعلن النحاس باشا مرارا اصراره على اجراء انتخابات حرة تماما بينما اظهر فى نفس الوقت اتجاها عرضيا نحو القصر .

وقد شكل مجلس وزراء محايد تماما دون ضجيج او تاخير لاستكمال الاستعدادات اللازمة لاجراء انتخابات عامة .

وتم حل البرلمان دون ضجيج وتم اليا .

ويصر الوفد على ان القوائم الانتخابية قد تم تزييفها من جانب الحكومات السعدية السابقة .

واستانف حملته لالغاء الاحكام العرفية باعتبارها مطلبا اساسيا مسبقا لضمان حرية الانتخابات .

وتلت هذه المزاعم اخرى مضارها ان الانحياز ظهر على المستوى الادارى بشكل يلحق ضررا باحتمالات نجاح المرشحين الوفديين .

ومع ان سرى باشا وعد من جانبه مرارا .. وكانت لديه النيه حتما بان الانتخابات ستجرى على اساس عادل .. الا ان هناك اساسا لهذه الادعاءات .. واصبح الجو دون شك - مع اقتراب موعد اجراء الانتخابات - اقل ملاءمة للوفد .

وفى نفس الوقت كان من الواضح بدرجة كافية ان القطاعات المثقفة من الرأى العام غير مبالية بشكل يدعو الى الغرابة ازاء النتائج المحتملة لهذه الانتخابات بعد ان اصيبت هذه القطاعات بخيبة امل كبيرة من جراء سجلات الحكومة خلال عدد من السنوات السابقة)

ومن هذه الوثيقة تتضح عدة حقائق :

- الحكومة محايدة .
- والوفد يريد الغاء الاحكام العرفية .
- والوفد بدا يتهم الحكومة بتزوير الانتخابات .

سراج الدين يحلم برئاسة الوزارة

ورغم انه بقى على الانتخابات نحو ٦ اسابيع الا ان حزب الوفد بدأ يفكر فيمن يراس الوزارة اذا فاز الوفد فى الانتخابات .

وهنا تتضح ابعاد المؤامرة داخل الحزب .

ان الملك كان يكره مصطفى النحاس باشا زعيم الوفد ولذلك فكر فؤاد سراج الدين فى ان يراس الوزارة !

(من برقية رقم ٢٠٠٧

من السفير الامريكى

جيفرسون كافرى

الى واشنطن

بتاريخ ١٠ نوفمبر ١٩٤٩

اعترف فؤاد سراج الدين السكرتير العام النشط لحزب الوفد وعقله المفكر ان كراهية القصر للنحاس باشا تمثل اهم العقبات امام عودة الوفديين للسلطة وبوصفه المنافس الرئيسى لفكرة عودة الوفد كحزب الى السلطة تستحق المضى الى حد التخلى عن ان يتولى النحاس باشا رئاسة الوزراء فقد ظهر كمنافس محتمل لزعامة النحاس باشا وفى حالة الصراع مع النحاس باشا فمن المحتمل ان يحدث انشقاق داخل الوفد .

ومن المحتمل ان يامل القصر فى انشقاق حزب الوفد ليبطل تاثير اى اغلبية سيحصل عليها الحزب فى الانتخابات القادمة ..

وتردد ان فؤاد سراج الدين ألح على اللجنة التنفيذية للوفد لوضعه فى موقف حرج بالتصويت يوم ٢٨ اكتوبر على ان الوفد سيتخلى عن التحالف ويرفض الاشتراك فى الانتخابات اذا لم يوافق سرى باشا على مطالبها بخصوص :

١ - الالغاء الفورى لقانون الاحكام العرفية .

٢ - تحديد الدوائر الانتخابية .

٣ - مراجعة القوائم الانتخابية المزورة .

لذلك فان سراج الدين باشا قد يضع تلك الكبير الى جانب اى تحرك بين مستشارى الملك لدفع النحاس على التنحى بعد انتصار الوفد او ربما فى حالة فشل هذا المسعى لمواجهة المهمة الصعبة وهى اقناع صاحب الجلالة بقبول النحاس باشا ولو مؤقتا رغم كراهيته الشخصية له) .

الوفد يفقد الثقة

وتستمر المعركة الانتخابية فى طريقها .. ويكتب السفير البريطانى الى لندن يقول ..

(برقية رقم ١٨٣

من السير رونالد كامبل

بتاريخ ١٧ ديسمبر ١٩٤٩

اصبحت حمى الانتخابات اكثر حدة .

افادت الانباء بوقوع المزيد من الاشتباكات كان اخطرها حتى الان الحادث الذى وقع فى دكرنس بمحافظة الدقهلية بين مؤيدى السعديين ومؤيدى الوفديين .

وقد استخدمت فيه الاسلحة النارية .

وقتل ثلاثة او اربعة اشخاص واصيب اخرون بجراح .

بدأ التحقيق فى الحادث .

وذكرت التقارير ان رئيس الوزراء استدعى المديرين - المحافظين - وطالبهم بضرورة الالتزام بالحياد التام تجاه المرشحين جميعا وضمان الامن العام .

وفيما يتعلق بجزء من عمال الصناعة فى المحلة الكبرى وظلمهم الحصول على تسهيلات للتصويت داخل المصانع والقلب المالى من جانب قطاع من عمال مؤسسة الطباعة الحكومية - المطابع الاميرية - يقال الان ان الدكتور محمد هاشم باشا طلب من الجهات المعنية بوزارة الداخلية ان توافيه بتفسير القانون الانتخابى .

ولم يتم بعد معرفة النتيجة .

وفى المحلة الكبرى قدم المرشح الوفدى طلبا مضادا .. وذكر فى الصحافة ان فؤاد سراج الدين باشا قد هاجم بعنف فى كلمة القاها فى المحلة - تاييدا للمرشح الوفدى - ادارة شركة مصر للغزل والنسيج بزعم انحيازها سياسيا .

حاز الانتصار السعدى رغم انه انتصار ضيق على مرشح وفدى فى انتخابات فرعية لشغل مقعد شاغر فى مجلس الشيوخ على قدر كبير من الاهتمام واستغله الحزب السعدى لاقصى حد .

ولكن (سرى باشا) يبلغنى انه بناء على مايقوله فؤاد سراج الدين باشا فانه رغم الجهود المتزايدة التى بذلوها .. بما فى ذلك انفاق مبالغ كبيرة من المال .. فان الوفد يتطور باستمرار نحو فقدان الثقة حول النتيجة المحتملة .

واعرب رئيس الوزراء عن اعتقاده بان هذا يشير الى انه رغم ان الوفد بلا شك سيكون فى النهاية اكبر حزب منفرد .. فان الاغلبية التى سيحرزها لن تكون كبيرة بالحجم الذى قالوا انهم يتوقعونه) .

وهكذا نجد ان الوفد دخل الانتخابات رغم بقاء واستمرار الاحكام العرفية ..

ومن ناحية اخرى فان الحزب السعدى - خصم الوفد - قد فاز مرشحه فى دائرة فرعية فى مجلس الشيوخ مما جعل الوفد يفقد الثقة فى قدرته على الفوز .

وايضا يستمر الوفد فى اتهام الحكومة بالتدخل فى الانتخابات .

وقبل اسبوعين من موعد التصويت يبرق السفير البريطانى الى لندن ..

(برقية رقم ١٨٧

من السير رونالد كامبل

بتاريخ ٢٤ ديسمبر ١٩٤٩

يميل الموقف السياسى الداخلى الى ان يكون مضطربا للغاية بالاقتراب موعد الانتخابات .

من جهة يستمر حسين سرى باشا فى تصريحاته للصحف فى تاكيد الحياد التام للحكومة ونفى اى اتهام بانه يسعى للاحتفاظ برئاسة الوزارة بعد الانتخابات .

ومن جهة اخرى من الواضح ان الدوائر الوفدية تشكو من الانحياز والتدخل لصالح عملاء السراى وبشكل خاص لصالح السعديين والمستقلين من المرشحين .

ومن وجهة النظر الوفدية لم يعد المناخ يبدو مواتيا كما كان منذ عدة اسابيع فى حين ان السعديين الذين كانوا متشائمين فى المراحل الاولى للحملة الانتخابية بدأوا صحوة جديدة وفقا لبعض التقارير

وتسير المعركة بين الوفد والحزب السعدى بضراوة متزايدة فى صحفهما .

وتشكل احداث ٤ فبراير ١٩٤٢ كما كان متوقعا اساس هجوم السعديين على الوفد فى حين يرد الاخر باشارات موجهة الى قسوة محمود فهمى النقراشى باشا - الزعيم السابق للحزب السعدى - فى سحقه للمظاهرات السياسية للطلبة عام ١٩٤٦ .

وهناك دلائل من مصدرين مستقلين على ان الوفد يجمع تقارير من مرشحيه بخصوص تدخل السلطات فى الانتخابات بهدف القيام بعمل ما لم يعلن عنه حتى الان .

وجدير بالذكر ان حسين سرى باشا امر بنقل عدد من كبار ضباط البوليس على اثر الشكاوى من جانب او اخر الا ان الوفد لم يكفه ذلك .

ليس هناك حتى الان مايبدد الانطباع الذى تردد من قبل بان نسبة كبيرة من جمهور المثقفين غير مبالين بالانتخابات .

وعلى اى حال فالغالب هو التذمر الواسع لتزايد الارتفاع فى نفقات المعيشة واليأس من تطبيق اية اجراءات مضادة فعالة .

وليس من المستبعد ان تكون هذه المشاعر متشابكة وان ما قد يرحب به الجمهور العام اكثر الترحيب أن تكون الحكومة الجديدة لديها التصميم والقدرة على مواجهة هذه المشكلة الاقتصادية مواجهة فعالة بغض النظر عن سياسات الاحزاب خاصة وانها مشكلة تمس المصالح اليومية لكل افراد الجمهور .

ويقول مصدر متصل بالوفد ان عدد الوفيات فى حادث دكرنس زاد الان الى عشرة رغم ان العدد الرسمى مازال اربعة

وليس من الواضح ما اذا كانت هناك دلالة خاصة لان دكرنس كانت فى يوم من الايام معروفة كمركز لنشاط الاخوان المسلمين خاصة فيما يتعلق بجمع الاسلحة) .

وتكشف هذه البرقية جو القتال الذى كان يسود بعض المدن المصرية اثناء الانتخابات رغم وجود وزارة محايدة ..

وتكشف البرقية ايضا اتهام الوفد للحكومة بالتدخل فى الانتخابات .

ماذا قالوا للوفد

ويصف السفير الامريكى جو الانتخابات فى مصر

(برقية رقم ١٣٨٥

من السفير الامريكى فى القاهرة

جيفرسون كافرى

الى وزارة الخارجية الامريكية

فى واشنطن

بتاريخ ٢٧ ديسمبر ١٩٤٩

اعلن النحاس باشا زعيم الوفد فى اجتماع للحزب ان الحكومة لاتوفر انتخابات محايدة

وهذا الاعلان تم تفسيره على نطاق واسع بانه اول ايحاء بان النحاس يخشى الا يحصل الوفد على الاغلبية وان حجة تدخل الحكومة فى الانتخابات ينبغى ان تقال لتبرير الفشل .

وقرر النحاس باشا انه تلقى شكاوى من كثير من المرشحين الوفديين بان مسئولى الادارة يفرقون بين المرشحين .

واستشهد النحاس باشا ببيان الملك بان الانتخابات ينبغى ان تكون محايدة واشار الى وعود سرى باشا السابقة بان تكون الانتخابات نزيهة .

وتساءل النحاس باشا ولكن من غير رئيس الوزراء يمكن ان يكون المسئول اذا استمر مسئولو الادارة فى اظهار انحياز لايتمشى مع الحياد ؟

ويمكن القول بان مثل هذه البيانات تاتى فى نفس الوقت مع الملاحظات التى ادلى بها النحاس باشا سرا الى مراقب سياسى مصرى منذ ثلاثة اسابيع

واقرار النحاس باشا علنا بان الوفد قد لايحصل على الاغلبية يعتبر رجوعا عن بياناته العامة السابقة ومن الدعاية الوفدية الانتخابية من انه لامناص من اغلبية وفدية ساحقة .

ونظرا لميل المصريين المعروف يبدو من غير المتوقع ان يلجأ النحاس باشا الى مثل هذا الاعتراف اذا لم يكن معترفا بان من الضرورى تقديم حجة لتبرير النتائج التى ستسفر عنها الانتخابات .

وبذلك فان اعترافه دلالة هامة على المدى الذى تردت اليه ثقة الوفد فى نتائج الانتخابات بسبب رد الفعل العام للنوعية الرديئة التى تضمنتها قائمة مرشحى الوفد بالانتصار الاخير للسعديين على الوفد فى الانتخابات الفرعية فى ابو المطامير وغيره من التطورات الاخرى .

كذلك فان انتقاد النحاس باشا للحكومة بصفتها منحازة وتميل للتفرقة بين المرشحين هو ايضا رجوع عن بياناته السابقة التى يمتدح فيها الحكومة فى ادارتها للانتخابات لكنه يتفق مع الاراء التى ترددت فى المجالس الخاصة مؤخرا

ومن جهة اخرى اغتبطت الصحافة المعارضة للوفد .

قالت صحيفة (الاساس) لسان حال الحزب السعدى فى افتتاحيتها موجهة الخطاب الى النحاس باشا .. والان وانت تشعر ان حزبك سوف يهزم فى الانتخابات .. تبدأ فى النباح ككلب مسعور ...

وقالت صحيفة (السياسة) لسان حال حزب الاحرار ان خطاب النحاس باشا يثبت ان الرجل بائس وانه يعرف ان حزبه لن يحصل على الاغلبية فى الانتخابات وان الدعاية التى تقوم بها الاحزاب الاخرى ضد الوفد لم تفعل نصف ما فعله اعتراف النحاس باشا بضعف الوفد .

مصطفى النحاس

واكدت صحيفة (الكتلة) لسان حال الكتلة الوفدية ان خطاب النحاس باشا يثبت انه يرغب فى ان يساعده البريطانيون فى الحصول على اغلبية فى الانتخابات) .

وكان السبب فى ذلك ان النحاس خطب علنا فقال ان الوفد لن يشترك فى حكومة ائتلافية .. اذا لم يفز بالاغلبية فى الانتخابات وانه لن يتفاوض مع بريطانيا الا اذا الف وحده الوزارة الجديدة

وكان هذا تهديدا علنيا لبريطانيا التى تريد - فى ظل الحرب الباردة - عقد معاهدة دفاعية مع مصر

وبدأ الوفد من جديد يتقارب مع السفارة البريطانية ..

الوفد يسعى للملك

(برقية رقم ٤٢ح

من السير رونالد كامبل

بتاريخ ٢٨ ديسمبر ١٩٤٩

ابلغ عبود باشا ممثل صاحب الجلالة - اى السفير البريطانى - ان فؤاد سراج الدين باشا يقترح ان يقابل حسين سرى باشا فى اليوم التالى

وطلب منه ابلاغ صاحب الجلالة بان الوفد لديه الدليل على ان جهودا قوية تبذل ، بعضها عبر القنوات الرسمية وبعضها عبر القنوات الخاصة مثل ادارة الخاصة الملكية لابلاغ الناس على نطاق أوسع بان الملك نفسه لا يرغب فى ان يفوز الوفد فى الانتخابات وان جلالته يرغب فى حكومة ائتلاف تكون من أحزاب من بينها الوفد تكون متوازنة فيما بينها

والوفد لا يستطيع ان يصدق أن هذه الجهود تمت بعلم صاحب الجلالة نفسه رغم انها تمت باسمه .

وعلى ذلك يرغب الوفد فى معرفة ما اذا كان يحوز ثقة الملك فاروق ويامل فى ذلك . ويشعر « الوفد » انه بهذا التصرف استحق ثقته ولا يامل فى اكثر من الاحتفاظ بهذه الثقة .

وفى نفس الوقت ونظرا للقوة الجهود المذكورة فيما سلف يرغب الوفد فى ان يعرف صاحب الجلالة انه سواء فاز الوفد فى الانتخابات ام لا فانه لن يوافق على الاشتراك فى حكومة ائتلافية

واذا فاز فى الانتخابات فانه يرغب فى ان يحكم البلاد ، واذا لم يفز فانه يرغب فى ان يكون فى المعارضة

وقد علمته خبرته فى الحكومات الائتلافية وخاصة فى الماضى القريب ان الائتلاف لا يصلح فى مصر »

ويجىء اسبوع الانتخابات

« برقية رقم ٦

من السير رونالد كامبل

بتاريخ ٢ يناير ١٩٥٠

ما زالت دلائل التوتر العصبى المتزايد واضحة ظاهرة فى جانب النحاس باشا والوفد فيما يتعلق بالانتخابات .

ويقال ان فؤاد سراج الدين باشا اجرى مقابلة مع القائم باعمال رئيس الديوان الملكى - حسن باشا يوسف - بهدف ابلاغ القصر بوجهة نظر الوفد وانه لا يجب ان يكون هناك انحراف من القواعد التى نص عليها الدستور .

وذكر النحاس باشا ايضا ان العديد من المرشحين الوفديين تقدموا بالشكوى من تدخل الادارة لصالح مرشحى الاحزاب المنافسة

ومن اجل التحرى حول الشكاوى من المخالفات الانتخابية يقوم محمد هاشم باشا وزير الدولة - زوج ابنة رئيس الوزراء - بزيارات مفاجئة لعدد من المحافظات بصحبة مرتضى المراغى بك وكيل وزارة الداخلية

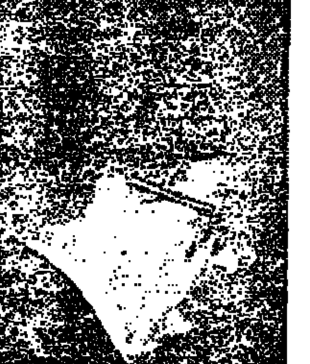
ولا يدخر محمد هاشم باشا جهدا فى القيام بهذه المهمة

ومن المشكوك فيه اذا كان من الممكن جثمانيا بالنسبة لاى شخص ان يسبر اغوار الشكاوى والمزاعم المضادة بهذه الوسيلة

ان نشاطه المتقد ذكرنا يوميا على الاقل بالنية المعلقة لرئيس الوزراء بان الانتخابات يجب ان تكون عادلة بقدر الامكان

وقد جعل هاشم باشا من مسئوليته ايضا التحرى حول بعض الحوادث المتفرقة التى يستمر وقوعها فى فى اجزاء مختلفة من البلاد

وذكر ان اخطر الاشتباكات وقع فى « بلقاس » بمحافظة الغربية بين السعديين والوفديين ويقال ان حوالى عشرين شخصا اصيبوا بجراح



فؤاد سراج الدين

واخذت المساجلات الصحفية بين حزبى السعديين والوفديين شكل معركة على بقايا جمعية الاخوان المسلمين

نشرت صحيفة « صوت الامة » مقتطفات مما تزعم بانه سجل وضعه الراحل حسن البنا بعد اغتيال النقراشى باشا يتهم فيه حكومة ابراهيم عبد الهادى - زعيم الحزب السعدى - باضطهاد الحركة بشدة وبالانصياع للضغوط البريطانية والفرنسية والامريكية عليها

وذكرت التقارير ان الوزير السعدى السابق احمد مرسى بدر بك اعلن فى اجتماع انتخابى فى دمنهور ان القوات البريطانية كانت ستعيد احتلال القاهرة والاسكندرية لو لم يتم حل جمعية الاخوان المسلمين

ويقوم الحزب السعدى ايضا بتكوين رأسمال له باستغلال التعاون بين لورد كيلرن المعتمد البريطانى والنحاس باشا اثناء توليه رئاسة الوزاره

خسارة سراج الدين

جرت الانتخابات فى مصر يوم ٥ يناير .

ودلت النتائج الاولى على فوز الوفد بالاغلبية رغم انه كانت هناك اعادة بين المرشحين فى عدد من الدوائر .

وبدأ الملك يبحث فى اختيار رئيس للوزراء

« برقية رقم ١٧

من السير رونالد كامبل

بتاريخ ٦ يناير ١٩٥٠

حقق الوفد بعض الاغلبية فى مجلس النواب عن اى تكتل محتمل قد يقوم ضده ،

وقد ابلغ عبود باشا صاحب الجلالة - السفير البريطانى - ان الملك فاروق طلب مشورته وابدى الملك سرا انه يفضل دعوة فؤاد سراج الدين لتشكيل الوزارة فهو يشعر بانه لن يكون قادرا على التعاون السلس مع النحاس

وقد اشار عبود بالالتزام الدقيق بالتقاليد الدستورية ، ودعوة زعيم الاغلبية لتشكيل الوزارة

واضاف عبود ان صاحب الجلالة - فاروق - ارسل له رسالة تفيد انه قرر نهائيا قبول مشورته »

ومرة اخرى يكتب السفير البريطانى الى لندن :

« البرقية رقم ٨

من السير رونالد كامبل

بتاريخ ٩ يناير ١٩٥٠

ليست هناك مبالغة فى القول بان كل التوقعات بما فى ذلك توقعات الوفد لاخر لحظة ايضا قد خيبتها نتائج الانتخابات العامة

لقد ظلت الدوائر الوفدية حتى بداية الانتخابات تشكو من تدخل الادارة المناوىء لمرشحيها وكان الاعتقاد العام ان الرياح تهب بما لا يشتهى الوفد

وخروج هذا الحزب باغلبية واضحة فى الجولة الاولى وتوقع زيادة هذه الاغلبية فى الجولة الثانية التى ستجرى فى ٧٧ دائرة كان محلا لتفسيرات مختلفة وفقا لاتجاهات المعلقين

ومن السابق لاوانه محاولة تقديم تحليل مفصل للموقف

وسيكون من التسرع محاولة التكهن بتشكيل الحكومة الجديدة التى ستدعى لتولى السلطة عندما يتقدم حسين سرى باشا باستقالته الرسمية الى الملك فاروق بعد انتهاء عملية الانتخاب

ويبدو واضحا انه لم يكن هناك تدخل فى عملية التصويت او احصاء الاصوات

وتنتشر الان شائعات شعبية حول ما اذا كان الملك فاروق سيقرر ، أم لا ، دعوة النحاس باشا لتاليف وزارة وفدية وما اذا كان النحاس باشا سيوافق ام لا »

وبتدخل كل من كريم ثابت باشا المستشار الصحفى للملك وادجار جلاد باشا صاحب صحيفتى « الزمان » و « الجورنال دجبت » وأحد مستشارى الملك فاروق لصالح تشكيل الوزارة برئاسة مصطفى النحاس وليس فؤاد سراج الدين

ويكون السبب فى ذلك ان تعود وشهد رجال القصر أرادوا ان تستمر فى تغضب سراج الدين فى رئاسة الوزارة ولا الحصول منه على ما يغضون .

وهكذا تولى النحاس باشا رئاسة الوزارة وقد ظل سراج الدين ١٩٥١ فى اول اجتماع لمجلس الحكومة الاستثنائية

وتقارب القصر والوفد معا اضاع الاثنين معا فى حريق القاهرة وقيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .

لعبة الوفد

ويكشف السفير البريطانى السر فى فوز الوفد فى الانتخابات فى هذه البرقية ....

« برقية رقم ٢٧

من السير رونالد كامبل

بتاريخ ٢٧ يناير ١٩٥٠

هناك أنباء عن ان سراج الدين باشا اقترح فعلا عددا من الاجراءات لتحسين ظروف الخدمة فى البوليس بادخال عدد من المناصب الكبرى الجديدة ، وبمحاولة تخصيص اعتماد اضافى قدره ٦٠٠ الف جنيه مصرى لتحسين ظروف المناصب الادنى .

كذلك تردد فى الصحف انه يقترح انشاء ثلاث مديريات - محافظات - جديدة

وبغض النظر عما اذا كان ذلك ضروريا أم لا لتحسين الاداره فى الاقاليم فسيكون من شانه زياده عدد الوظائف الكبرى المتاحة للمسئولين فى الداخلية والبوليس

والحقيقة ان فؤاد سراج الدين - كما تقول الوثائق البريطانية والامريكية اغرى رجال الشرطة عام ٤٩ و ٥٠ بوعود كثيرة اذا ساعدوا مرشحى الوفد .

ونفذ سراج الدين وعده بعد اسبوعين فقط من تاليف الوزارة

وتبقى .. الحقيقة الدائمة ..

الوفد بعد المعركة الانتخابية يشكر الحكومة على انها لم تتدخل على الحكومة وتتهمها بالتدخل خوفا من الفشل والسقوط

واذا فاز الوفد اعلن ان الانتخابات كانت نزيهة وبرهنت على ارادة الامة

فالوفد لم يتغير وكذلك سراج الوفد !!

كلمة حب

انت اليوم على المسرح موضع اهتمام العالم كله .. كل العالم يتفرج عليك .. يراقب الاداء .. فاما ان يصفق لك .. او يصفر .. او يقذفك بالبيض الفاسد والطماطم .. انت اليوم تؤدى دورا .. فاذا نجحت احترمك العالم كله .. واذا فشلت كانت مصيبة .. لان هذا الدور لن يتاح لك مرة اخرى الا بعد ٥ سنوات .. وتظل طول هذه المدة بلا ارادة ولا حقوق .. تعيش فى الظل .. ولا تدرى عن نفسك شيئا .. مجرد متفرج فى الشارع السياسى .

انت اليوم مطالب بان تختار حكامك لمدة ٥ سنوات قادمة .. اذا تكاسلت كنت كالمغفل الذى يسرقونه وهو نائم .. ينشلون منه ارادته دون ان يصرخ .. اذا تكاسلت فانت تهمل فى حق نفسك واولادك ووطنك .. اذا تكاسلت فقد يصل الى مجلس الشعب مجموعة من اللصوص تسرق البلد وتسرق عمرك معه .. او مجموعة من الشيوعيين يحولون البلد الى خرابة .. يعشش فيها بوم الفقر والقهر والاستعباد .. وتتحول بلدك الى بلد بلا دين .. ولا حرية ولا اخلاق .. كل شىء فيها قابل للبيع حتى تاريخها ..

انت اليوم مطالب بان تخرج من بيتك .. وتذهب الى صندوق الانتخاب .. لان انصرافك عن الانتخابات انتحار سياسى .. ان تترك غيرك يختار لك حكامك .. وقد يتسلق الى السلطة من يغتالك .. ويغتال كل فرصة لديك ... وساعتها لن ينفع الندم .. لانك هززت اكتافك .. وقلت وانا مالى ..

واذا ذهبت الى صندوق الانتخابات فلا تجامل .. لا تقل هذا صديقى .. وهذا قريبى .. لانك بذلك تزيف ارادتك انت نفسك ..

ومن باب اولى الا تعطى هذا الصوت لمن تعرف انه سرق منك ٥ سنوات سابقة وربما اكثر .. لم يفعل لك خلالها شيئا .. ولم ير وجهك فيها .. ولم يضع قدمه على ارض بلدك .. كان يركبك فى طريقه الى النفوذ والسلطة واللوس .. وكل علاقته بك انه يهز رجليه فوق راسك .. دون ان ينظر حتى اليك .. فانت مجرد ركوبة حملته الى مجلس الشعب .. ثم وبطك فى حوره ..

واذا ذهبت .. وهذا واجب قومى خطير .. حاول ان تكون مخلصا فى اختيارك .. لانك تختار حكومتك .. تختار حكامك لمدة ٥ سنوات قادمة .. تختار الذين يخططون لك ولبلدك ولمستقبلك دقق فى الاختيار .. الى اقصى حد .. لانها مسئولية .

واذا ذهبت ويجب ان تذهب .. فاعلم انك حر .. لا تقبل ضغطا من احد .. ولا تخجل .. ولا تخف .. لان الخوف لا يصنع المستقبل .. انت تصنع الخوف والضغط قد تخطىء فى الاختيار .. اذهب وانت حر .. وانتخب وانت حر .. تضمن لنفسك الحرية دائما ..

محمد الحيوان

الاحد القادم موعدنا

انت على موعد مع مستقبلك امام صندوق الانتخاب يوم الاحد القادم .. لا تتردد فى الذهاب والادلاء بصوتك .. فان هذا الصوت هو الذى يقرر مستقبلك ومستقبل مصر لخمس سنوات

هكذا من الاصل

افراج جمركى مؤقت عن سيارات العائدين

كتب - عايد عطوه

تقرر تطبيق نظام الافراج الجمركى المؤقت عن سيارات الركوب الخاصة للعائدين من الخارج .

تضمن القرار الذى أصدره الدكتور صلاح حامد وزير المالية أن يقتصر تطبيقه على الحالات الاتية :

○ السيارات الخاصة بالمصريين المقيمين او العاملين فى الخارج والقادمين لقضاء أجازاتهم .

○ السيارات الخاصة بالسياح والعابرين والاجانب القادمين للاقامة المؤقتة لمدة لاتزيد على ثلاثة شهور .

○ السيارات الخاصة بالخبراء او الاساتذة الاجانب الذين تستقدمهم الوزارات أو الهيئات العامة أو مدارس اللغات الاجنبية للقيام بعمل مؤقت داخل البلاد

اشترط القرار . انه لايجوز الافراج عن اكثر من سيارة للشخص الواحد وأن تقتصر استعمالها على الاغراض التى تم من اجلها الافراج ولاتزيد مدة الافراج على ثلاثة شهور

ويجب إعادة تصدير السيارات المفرج عنها مؤقتا فور انتهاء مدة الافراج

ويجوز لاصحاب هذه السيارات التقدم لمصلحة الجمارك قبل انتهاء مدة الافراج بطلب الافراج النهائى عن هذه السيارة وفقا للقواعد التى تنظم عملية الاستيراد من الخارج وسداد الضرائب الجمركية وغيرها من الضرائب والرسوم الملحقة

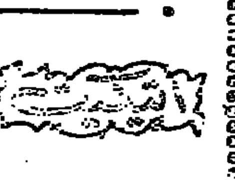
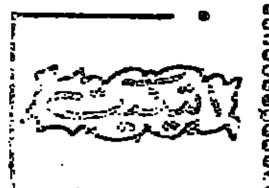
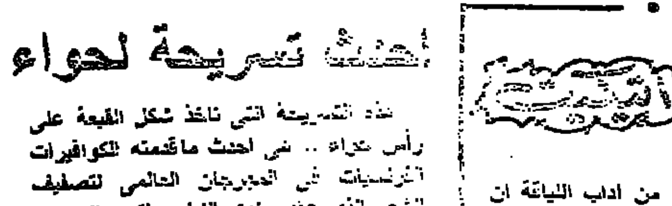
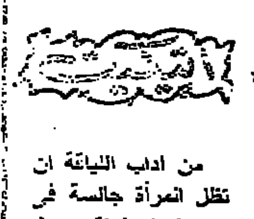
تسريحة الكبة

تصوير : جودة شعبان

أسعار العملات

العملة	شراء	بيع
د. امريكى	٨٢.٣	٨٢.١
ج. استرلينى	١١٣.٩	١١٥.
م. المانى	٢٩.٦	٢٩.٩
د. كندى	٦٣.٦	٦٤.٢
ك. دانمركى	٨.١	٨.٢
ف. هولندى	٢٦.٤	٢٦.٧
ف. فرنسى	٩.١	٩.٢
ل. ايطالى (١٠٠٠)	٤.٨	٤.٩
ك. نرويجى	١٠.٥	١٠.٩
أ. [illegible]	٥٨.٢	٥٨.٨
ك. سويدى	١٠.١	١٠.٢
ف. بلجيكى (١٠٠)	١٤٤.٨	١٤٦.٢
ش. نمساوى	٤.٢٢	٤.٢٩
ف. سويسرى	٣٦.٠٠	٣٦.٤
ى. يابانى (١٠٠)	٣٥.٦	٣٦.٠
ر. سعودى	٢٣.٢	٢٣.٥
د. كويتى	٢٧٧.٨	٢٨٠.٦
ب. اسبانية (١٠٠)	٥٢.٢	٥٢.٧
ج. قبرصى	١٣٩.٣	١٤٠.٧
ج. ايرلندى	٨٩.١	٩٠.١
د. يونانية (١٠٠)	٧٠.٥	٧١.٢
د. الامارات	٢١.٧	٢١.٩
د. استرالى	٧٠.٩	٧١.٦
د. بحرينى	٢٠٩.٩	٢١٢.٠
د. اردنى	٢٠٨.٨	٢١٠.٩
د. عراقى	٧٠.٥	٧١.٢
ر. عمانى	٢٣٠.٩	٢٣٣.٢
ر. قطرى	٢١.٦	٢١.٨
ل. تركية (١٠٠)	٢١.١	٢١.٣
ل. سورية	١٠.٥	١٠.٦
ل. لبنانية	١٣.١	١٣.٥
م. فلندى	١٣.٦	١٣.٧

الجنيه	١١٠٠	قرشا
عيار ٢٣.٥	١٥٥٧	قرشا
عيار ٢١	١٣٩٠	قرشا
عيار ١٨	١١٩١	قرشا
عيار ١٤	٩١١	قرشا

استشارات التامينات

موضوع رسالة اليوم من المواطن عبد الفتاح مصطفى بدوى من الشهداء منوفية يقول إنه من مواليد ١٦ ومشترك فى التامينات كصاحب عمل من عام ٧٣ ويسأل : هل من حقى الخروج على المعاش الان

□ الجمهورية :

من حقك الحصول على معاش الان حيث أنه حدث تعديل فى قانون أصحاب الاعمال يهدف إلى تحسين المزايا ومن بينها :

□ تخفيض مدة الاشتراك الموجبة لاستحقاق المعاش فى حالة بلوغ سن الشيخوخة وهو ٦٥ سنة من ١٨٠ شهراً إلى ١٢٠ شهراً وبما أنك مشترك فى عام ٧٣ حتى الان فيكون لك مدة اشتراك أكثر من ١٠ سنوات وخاصة وأنك جاوزت سن الـ ٦٥

□ منح من تجاوز سن الستين الحق فى طلب زيادة مدة اشتراكه فى التأمين بهدف تكملة المدة المطلوبة لاستحقاق المعاش أو لزيادة مدة حساب المعاش وبالتالى زيادة المعاش

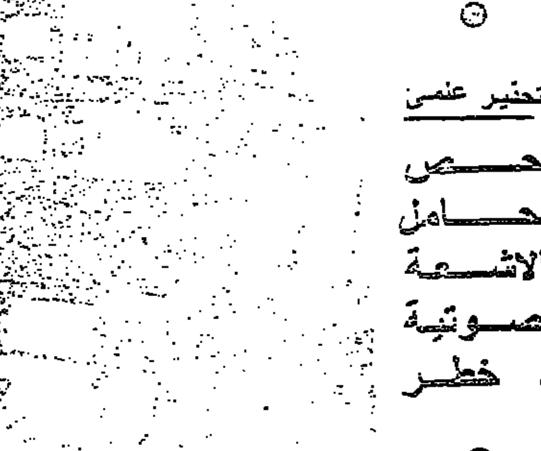
حسن عثمان

أحدث تسريحة لحواء

هذه التسريحة التى تاخذ شكل القبعة على رأس حواء .. هى احدث ماقدمته الكوافيرات الفرنسيات فى المهرجان العالمى لتصفيف الشعر الذى عقد بفندق النيل هيلتون الاسبوع الماضى ..

○ تميزت التسريحة باستخدام الاكسسوارات من الشرائط الستان والشبك الفينيه .. وتناسب المرأة ذات الوجه المستطيل

من اداب اللياقة ان تظل المرأة جالسة فى مكانها عندما يتقدم رجل لتحيتها .



جهاز الفحص بالاشعة الصوتية فوق السمعية

تحذير علمى

فحص الحامل بالاشعة الصوتية .. خطر

بعد دراسة استغرقت عاما كاملا قامت بها لجنة طبية مكونة من مندوبين عن معاهد الصحة بأمريكا لبحث أخطار تعرض السيدة الحامل للاشعة الصوتية فوق السمعية .. ثبت أن درجة الأمان من استخدام هذه الاشعة مسألة افتراضية اكثر منها يقينية ..

فهذه الموجات الصوتية قد تؤدى ببعض خلايا جسم الجنين التى مازالت تنمو وتتشكل .. وهى اكثر حساسية لمختلف الدوافع والمؤثرات .. فضلا عن احتمال إصابة الجنين ببعض الخلل العقلى نظرا لشدة حساسية خلايا المخ لمثل هذه المؤثرات .

تعليم التفصيل مجانا .. وفرص عمل للطالبة .. بالجيزة

امام سيدات الجيزة فرصة تعليم التفصيل والخياطة مجانا .. فى الدورة التى تنظمها جمعية رعاية أسر المقاتلين والشهداء .. أمام مديرية أمن الجيزة وتستمر الدورة شهرين ..

كما تقدم الجمعية لطالبات الجيزة ٦٠ فرصة عمل خلال الاجازة الصيفية .. بمدرسة الصناعات الكهربائية الميكانيكية بالجيزة . حيث يعملن فى مصانع شركات القطاع العام مقابل ثلاث جنيهات يوميا

وهناك ١٠٠ فرصة اخرى فى بعض شركات المحافظة بأجر شهرى ٣٠ جنيها ..

اخر موعد لكتابة استمارات الحصول على إحدى هذه الوظائف هو ٧ يونية القادم

مكاتب سفر للطلبة للخارج .. بجامعة القاهرة

كتب : سيد عثمان

يفتتح فى أول يونيو مكاتب السفر للخارج لطلاب جامعة القاهرة .. بالجامعة .

قال ... بالجامعة أنه تم إعداد مظروف خاص يتضمن كافة الاوراق المطلوبة لاستخراج جواز السفر مقابل ٢ جنيه للمظروف ويمكن للطالب شراء مظاريف السفر وتسليمها بعد استيفائها بالمراكز الفرعية التالية :

○ مركز كلية التجارة ويخدم طلاب التجارة .

○ مركز كلية الحقوق ويخدم طلاب كليات الحقوق والاقتصاد والعلوم السياسية والاعلام ودار العلوم .

○ مركز كلية الطب ويخدم طلاب الطب والصيدلة وطب الاسنان والمعهد العالى للتمريض وكلية العلاج الطبيعى .

○ مركز كلية الهندسة ويخدم طلاب الهندسة والزراعة والطب البيطرى والعلاج الطبيعى .

○ مركز كلية الاداب ويخدم طلاب الاداب والحقوق والاثار .

بالاضافة إلى إقامة مركز لخدمات فرع الجامعة بالفيوم ومركز اخرى لطلاب فرع بنى سويف .

ويمكن لاى طالب استخراج جواز سفر خاص للطلبة فيما عدا طلاب السنوات النهائية ويرفق مع المظروف استمارة استخراج جواز السفر من الجريدة

قواعد الرأفة بعلوم القاهرة

اعتمد مجلس كلية علوم القاهرة قواعد الرأفة لامتحانات نهاية العام .

يمكن للطالب الاستفادة من قواعد الرأفة مرتين

○ الاولى عن طريق رؤساء الاقسام الذين لهم حق رفع النتيجة وإضافة اى عدد من الدرجات للطالب المحتاج لايزيد عن الحد الادنى

○ والثانية عن طريق الكنترول العام للنتيجة بإضافة ٥ % فى مادة واحدة للطالب الحاصل على تقدير ٥٥ % .

إعداد : محمد الشرقاوى

... للفلاحين ... ٣ محافظات

تعتمد لتسويق محصول الفلاحين على الفروض والمنتجات مع تنظيم احتياجات الفلاحين وضبطها بحيث يعرف كل فلاح ... مديونيته فى أى وقت .

يتكلف المشروع ٣.٠ مليون جنيه منها ٣.٠ مليون تقدمها الحكومة المصرية و٧.٣ مليون جنيه منحة من الهيئة الدولية للمعونة الامريكية .

ويقول المهندس محمود نور مدير مشروع وتنمية المزارع الصغير أن التطوير فى مرحلته الاولى سيشمل ٢٧ بنك قرية فى المحافظات الثلاث حيث سيتم بناء مقر جديد لهذه البنوك

وبناء ١٤٢ مخزنا ومستودعا لمستلزمات الانتاج والمنتجات الزراعية والحاصلات .

□ رسالة من المهندس مصطفى عبد السلام نائب رئيس مجلس اول شركة الأغذية المصرية يقول فيها .. أن الشركة تقدمت بطلب لهيئة التليفونات لتركيب أجهزة اتصال لاسلكية بين مقر الاول بمصر الجديدة ومواقع الشركة الانتاجية بمحافظة القليوبية فقط لتعذر الاتصالات وقيد الطلب برقم ٦١٢ فى ٨٤/٣/١٨ للحصول على موافقات الجهات المختصة ..

وبتاريخ ٨٤/٥/٥٠ فوجئنا بخطاب من الهيئة يفيد بعدم الموافقة على الطلب .. رغم أن مواقع الشركة لايوجد بها خطوط تليفونية سلكية إلا فى موقع واحد يوجد به التليفون رقم ٩٩٤٩٤٥ ومعطل دائما ويتساءل : إذا كانت الهيئة لاتريد أن تعطينا هذه الخدمة التى ... الكثير فلماذا لاتمد الخدمة التليفونية اللاسلكية تتصل الى مواقعنا .

○ ○ يطلب المهندس وجدى عبد الحميد رئيس الهيئة من نائبه للتشغيل فحصا عاجلا للمشكلة والعمل على حلها ..

على هاشم

... جمال كمال

مندوبو الرئيس

اوفد الرئيس حسني مبارك اللواء حسين عبد اللطيف لتشييع جنازة المرحوم احمد محمود بدر والعميد عبد العزيز عبد الله لتشييع جنازة المرحومة الحاجة منيرة احمد ابو قنديل والعميد شهاب هويل للعزاء في وفاة المرحومة الحاجة امينة محمود صبري

ندوة للرضاعة الطبيعية اليوم

يفتتح محافظ الاسماعيلية اليوم الندوة الخاصة بالرضاعة الطبيعية التي تقيمها بالمحافظة الجمعية المصرية لرعاية الخصوبة بالتعاون مع البرنامج الدولي لصحة الاسرة وتستمر يومين ويحضرها مائة طبيب .

محكمة النقض تقرر :
« مصر للطيران » شركة تجارية وليست مؤسسة
القضاء العادي يختص بنظر منازعات العاملين

كتب ـ عبد الوارث زوين :

قضت محكمة النقض باعتبار مؤسسة مصر للطيران شركة من الشركات التجارية وليست مؤسسة عامة وان العلاقة بينها وبين العاملين بها او المتعاملين معها هي علاقة تعاقدية وليست علاقة تنظيمية تخضع للوائح الحكومية المنظمة والمتبعة في القطاع العام

قالت محكمة النقض انها استقرت الى هذا المبدأ الملزم لجميع المحاكم المدنية والتجارية على كافة مستوياتها بعد ان اظهر تطبيق قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٩٠٩ لسنة ١٩٧٥ باعتبارها من ضمن المؤسسات العامة عدم مواءمته لمجالات عملها واصابها بالجمود واقعدها عن مواجهة منافسة شركات الطيران العالمية مما اوداها الى وضع اقتصادي سيء الامر الذي يتعين معه عدم اتباع النظم والاوضاع الحكومية وكذلك النظم المتبعة في القطاع العام ويتعين ان يكون لها ميزانية مستقلة تكون على غرار الميزانيات التجارية وهو مالايمكن تحقيقه مع ابقائها مؤسسة عامة

واضافت المحكمة انه لاينال من ذلك ابقاءها تحت اسمها الذي اشتهر به وهو مؤسسة مصر للطيران لان هذا الاسم لايغير من طبيعتها المنصوص عليه في القانون ١١٦ لسنة ١٩٧٥ ومذكرته الايضاحية

وانتهت محكمة النقض في حكمها في الطعن رقم ٦٤٦ لسنة ٤٩ قضائية (عمال) الى اعتبار مؤسسة مصر للطيران في واقع الامر شركة من الشركات التجارية تحت ذات المسمى وهي شركة مساهمة تتمتع بجنسية جمهورية مصر العربية على ان تنتقل الى الشركة جميع حقوق والتزامات مؤسسة مصر للطيران

كما تنتقل اليها اثار جميع التصرفات التي اجريت لحسابها قبل اشهارها ويختص القضاء العادي وليس القضاء الاداري بنظر كل المنازعات التي تثور بين العاملين بها او المتعاملين معها .

ريجان يعلن
بقية ص ١

وقال ان واشنطن درست خططا عاجلة بشأن حرب الخليج لكنه رفض الافصاح عن هذه الخطط

وبعد ساعات قليلة من تصريحات الرئيس ريجان اعلنت ايران انها ستدمر القوات الامريكية اذا دخلت الخليج

وحذرت سوريا من ان الدول العربية ستلعب بالنار اذا دعت القوات الامريكية الى التدخل في حرب الخليج

واعلن الشيخ سعود ناصر الصباح سفير الكويت لدى واشنطن انه لا يرى ان هناك حاجة لتورط عسكري امريكي في الخليج

تخصيب اطفال
بقية ص ١

خلال سنة وسيضم ابحاثا علمية وطبية متقدمة لعلاج عقم الذكور والاناث

وقال اننا سنناقش رجال الدين في هذا الموضوع خلال ٤ جلسات في مؤتمر الخصوبة والسكان الذي بدأ بالقاهرة منذ يومين ٤ ويستمر ٣ اسابيع

واعلن الدكتور سعد حسافظ رئيس الاكاديمية العالمية للخصوبة بالولايات المتحدة ان الاكاديمية وجهت الدعوة الى علماء الشريعة والطب من عدة بلاد اسلامية الى مؤتمرها الذي يعقد بولاية كارولينا الامريكية يوم ١٥ سبتمبر القادم لمناقشة رأى الدين في موضوعات الخصوبة

وقال ان الاكاديمية تمكنت من استعمال الكمبيوتر في ابحاث الاخصاب ومن خلاله تم التحكم في نوع الجنين وفصل الحيوانات المنوية بنوعيها وان الطبيب يمكنه ان يختار النوع حسب رغبة

وقال انه سيتم تدريب الاطباء المصريين المتفوقين بالاكاديمية ليتخصصوا في ابحاث مراقبة الخصوبة واتابيب الاختبار قبل العمل في مركز الخصوبة بحلوان اذا تمت الموافقة عليه

الاحد القادم موعدنا

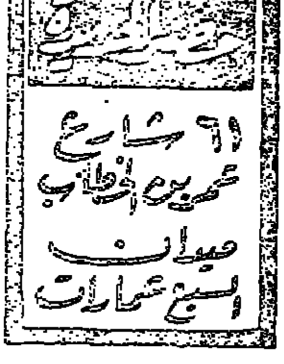
انت على موعد مع مستقبلك امام صندوق الانتخاب يوم الاحد القادم .. لاتتردد في الذهاب والادلاء بصوتك .. فان هذا الصوت هو الذي يقرر مستقبلك ومستقبل مصر لخمس سنوات

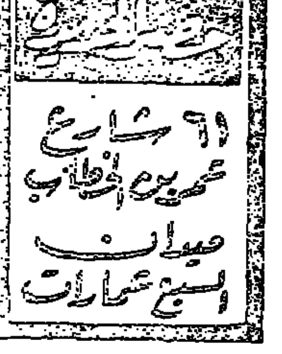


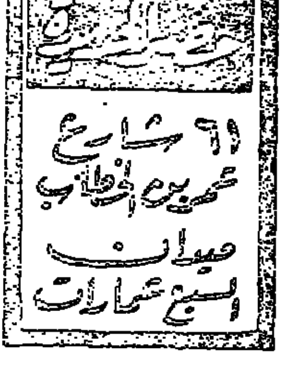












ادارة الشئون الادارية

وحدة الانتخابات

دائرة محافظة بني سويف مقرها مديرية امن بني سويف

الكشف النهائي لقائمة الحزب الوطني الديمقراطي
المرشحين لعضوية مجلس الشعب ـ الرمز (هلال)

مسلسل	(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم	الصفة
١	سعد احمد بيساوى فنوى وشهرته سعد بيساوى	فئات
٢	شكرى حسن احمد رضوان وشهرته شكرى حسن رضوان	عامل
٣	عباس محمد صفى الدين	فئات
٤	ايهاب امين ابراهيم كساب وشهرته ايهاب كساب	فلاح
٥	احمد عامر محمود احمد مصطفى	فئات
٦	عبد العزيز على احمد حلاف وشهرته عزوز	فلاح
٧	احمد ابو زيد حسن الوكيل وشهرته احمد الوكيل	فئات
٨	عبد الحميد احمد عبد العظيم محمود وشهرته عبد الحميد عبد العظيم	عامل
٩	على عبد الله محمد مبروك وشهرته على عبد الله مبروك	فئات
١٠	عويس عبد الحميد عمر	عامل
١١	عبد الحكيم معوض ابراهيم جاد المولى وشهرته عبد الحكيم جاد المولى	فئات
١٢	محمد خالد مبروك محمد	فلاح
١٣	مصطفى محمود صادق الريدى وشهرته مصطفى الريدى	فئات

(أ) مقعد المرأة : اسم المرشحة الاصلية وصفتها :

زينب محمد عبد الحميد فايزى — عاملة

الكشف النهائي لقائمة حزب العمل الاشتراكي المرشحين لعضوية مجلس الشعب ـ الرمز (نجمة)

مسلسل	(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم	الصفة
١	سعد عبود عبد الواحد قطب	فئات
٢	نجيب على حسن محمد	عامل
٣	محمد أحمد حسين المحامى وشهرته محمد حسين المحامى	فئات
٤	زكى محمد محمد زكى وشهرته زكى الشعراوى	عامل
٥	رجب عبد الرحمن عبد الحافظ وشهرته سعد عبد الرحمن الجويلى	فئات
٦	محمد عطوه محمد عطوه وشهرته أبو عطوه	عامل
٧	سيد عبد القوى أحمد عويس وشهرته عربى	فئات
٨	شعبان محمود جنيدى وشهرته شعبان ابو خضرة	عامل
٩	حسن هلال خطاب على وشهرته حسن المأذون	فئات
١٠	جاد محمد جاد على عزام وشهرته سيد محمد جاد	عامل
١١	محمد عبد العزيز عبد العليم على	فئات
١٢	عبد النبى محمد توفيق	عامل
١٣	احمد محمود محمد سعد وشهرته طوبه محمود محمد سعد	فلاح

مقعد المرأة : المرشحين الاصليين وصفتهم :

عنايات محمود حسن — فئات

الكشف النهائي لقائمة حزب الوفد الجديد المرشحين لعضوية مجلس الشعب
الرمز (نخلة)

مسلسل	أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم	الصفة
١	حسن جودة عبد الحافظ عويس	فئات
٢	حلمى طه عبد المجيد شرقاوى وشهرته العمدة حلمى	فلاح
٣	حسين ابراهيم محمد الدسوقى الجنيدى وشهرته حسين الجنيدى	فئات
٤	فتحى عبد الجواد محمد موسى	فلاح
٥	عبد العظيم عبد الفتاح محمد عاصى	فئات
٦	سيد يوسف زارع مرسى	فلاح
٧	ابراهيم عبد العزيز عبد الجواد حميدة	فئات
٨	محمد احمد احمد محمد	فلاح
٩	عبد العظيم ابو بكر احمد محمد	فئات
١٠	على البكرى احمد عبد اللطيف وشهرته على البكرى سليم	عامل
١١	نعمان متولى حسين برعى	فئات
١٢	احمد ربيع عبد الغفار شعبان مرزوق	عامل
١٣	عويس حسن ابراهيم غانم	عامل

مقعد المرأة : اسم المرشحة وصفتها :

بثينة زكريا ابراهيم قناوى مليجى وشهرتها بثينة زكريا — فئات

الكشف النهائي لقائمة حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوى للمرشحين لعضوية مجلس الشعب
الرمز (ساعة)

مسلسل	أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم	الصفة
١	محمد ابراهيم عويس منصور	فئات
٢	ابراهيم غريب احمد موسى الشريف وشهرته ابراهيم الشريف	عامل
٣	محمد حسين محمد الخولى	عامل
٤	انيس ابراهيم محمد ابراهيم	فئات
٥	فيصل بندارى على ابراهيم	عامل
٦	جابر محمود عبد الخالق وشهرته يسرى	عامل
٧	جودة محمود جودة حسن	عامل
٨	محمد توفيق احمد اسماعيل	عامل
٩	حسنى حسين رجب محمد	فئات
١٠	محمد فاضل معتوق خليل	عامل
١١	فؤاد اسرائيل غالى سليمان	فئات
١٢	عبد الظاهر ابو طالب امين محمد	عامل
١٣	محمد عبد الله محمد زهران وشهرته محمد زهران	فئات

مقعد المرأة : اسم المرشحة الاصلية وصفتها :

دولت عبد الجواد احمد البنا وشهرتها الحاجة دولت البنا — عاملة

الكشف النهائي لقائمة حزب الاحرار المرشحين لعضوية مجلس الشعب
الرمز (مفتاح)

مسلسل	أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم	الصفة
١	محمد عبد الحميد احمد سالم وشهرته محمد عبد الحميد سالم	فئات
٢	مصطفى عبد العظيم حسن وشهرته مصطفى عبد العظيم الجندى	عامل
٣	د. فاروق عبد الرازق عبد الكريم فضل الله وشهرته فاروق عبد الرازق	فئات
٤	مصطفى النحاس عبد السلام وشهرته مصطفى النحاس	عامل
٥	فاروق محمد عبد الله الباسطى وشهرته فاروق الباسطى	فئات
٦	عثمان حسن عبد الجواد وشهرته عثمان نصار	عامل
٧	د . محفوظ عبد العظيم محمد وشهرته د . محفوظ	فئات
٨	على على شعبان عيسوى وشهرته على شعبان	عامل
٩	عبد المنعم على يونس على	فئات
١٠	حمدان محمود حافظ جمعة	عامل
١١	محمود مصطفى ابراهيم سلام وشهرته احمد سلام	فئات
١٢	جبرة مقيدم عيسوى رزق	فلاح
١٣	على حسين ابراهيم عزوز	عامل

مقعد المرأة : اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها

سعدية عويس مبروك — فئات

قائمة احتياطيين من الحزب الوطني الديمقراطي

مسلسل	(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :	الصفة
١	م. حسن يحيى محمود وشهرته حسن يحيى	فئات
٢	محمد احمد معوض السعدى	فلاح
٣	على محمد محمد عبد العال وشهرته على عبد العال	فئات
٤	عبد الحكيم حسن احمد احمد	عامل
٥	حسن عبد الحليم فؤاد السيد وشهرته حسن فؤاد السيد	فئات
٦	محمد مجدى محمد عبد المجيد عبد القادر وشهرته محمد مجدى عبد المجيد	عامل
٧	د . رشدى يوسف مرقص وشهرته رشدى	فئات
٨	حمدى محمود رضوان حسن وشهرته حمدى رضوان	عامل
٩	فاروق سيد ابراهيم	فئات
١٠	سيد عطيه سيد احمد	فلاح
١١	كمال على حسين الشريف وشهرته كمال الشريف	فئات
١٢	حسين جلال احمد عبد الجواد	عامل
١٣	احمد عبد الرحمن امين وافى وشهرته احمد وافى	فئات

(ب) مقعد المرأة : اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها :

دلال عبد المنعم فايد الحميلى وشهرتها دلال الحميلى — عاملة

الكشف النهائي لقائمة حزب العمل الاشتراكي المرشحين لعضوية مجلس الشعب ـ الرمز (نجمة)

مسلسل	(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم	الصفة
١	عبد الرحمن عبد الله عبد اللطيف وشهرته عزام عليوه	فئات
٢	حمدى جابر عبد الجواد وشهرته الهاموشى	عامل
٣	عبد الدائم عبد المقصود عبد المقصود محمد	فئات
٤	احمد على شعبان سالم	عامل
٥	محمد جودة على حسن وشهرته محمد جودة	فئات
٦	محمد سمير سيد شحاته عبد الجواد وشهرته سمير البرطباطى	عامل
٧	مجدى مبروك حسن محمد	فئات
٨	محمد عبد العظيم احمد عويس	عامل
٩	سمير عبد اللطيف عبد العليم	فئات
١٠	شعبان يسن محمد الشويخ	عامل
١١	مصطفى سيد خضر متوض	فئات
١٢	محمد محمد اسماعيل احمد وشهرته محمد عطيه الكاشف	عامل
١٣	نور عبد الحميد منسى	عامل

مقعد المرأة اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها :

امال محمود على حسانين — فئات

الكشف النهائي لقائمة حزب الوفد الجديد المرشحين لعضوية مجلس الشعب
الرمز (نخلة)

مسلسل	ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم	الصفة
١	د. محفوظ رشوان سليمان	فئات
٢	حكيم يعقوب خليل المساح وشهرته حكيم المساح	عامل
٣	احمد يونس حسن حسين	فئات
٤	احمد محمد صالح عبد السلت	عامل
٥	فتحى عبد السلام على عبد العليم	فئات
٦	خضر امين على جاهين	فلاح
٧	عبد السلام حسن شرارة محمد وشهرته عبد السلام حسن شرارة	فئات
٨	شوقى امين حسين الدهشورى	فئات
٩	مصطفى حسن على ابو التنين	عامل
١٠	محمود طه برديسى على	فئات
١١	فتحى عبد الحليم حسن طعان	عامل
١٢	عبد المنعم محمد عثمان هديب	عامل

مقعد المرأة : اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها :

عزيزة حسين عمار منصور — فئات

الكشف النهائي لقائمة حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوى للمرشحين لعضوية مجلس الشعب
الرمز (ساعة)

مسلسل	ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم	الصفة
١	محمد اسماعيل محمود عبد العال	فئات
٢	ربيع مهدى شاكر رشوان	عامل
٣	مشرف عويس سيد احمد	عامل
٤	سعيد عارف عبد الله مشرف	فئات
٥	حسن عبد المنعم احمد ابو الحسن	عامل
٦	قرنى عبد الشافى محمد منصور	عامل
٧	نور الدين سيد محمد ابراهيم	فئات
٨	حسن محمد عبد الله عبيد	عامل
٩	وفاء محمد اسماعيل دكرورى	فئات
١٠	محمد حسن شحاته حسن الشهير بالدكتور	عامل
١١	محمد امين محمد جابر	عامل
١٢	محمد تهامى نجيب وشهرته سعد	فئات
١٣	عبد العزيز خليل عثمان محمد	فلاح

مقعد المرأة : اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها :

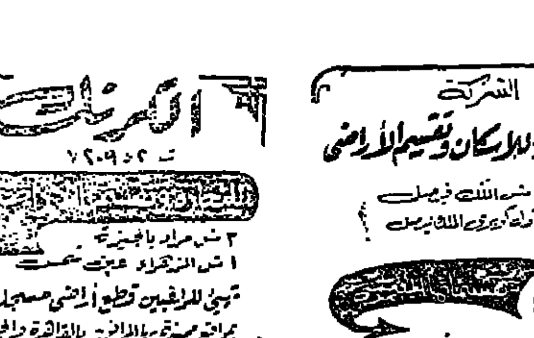
عايدة عبد الله ابو الحتين — عاملة

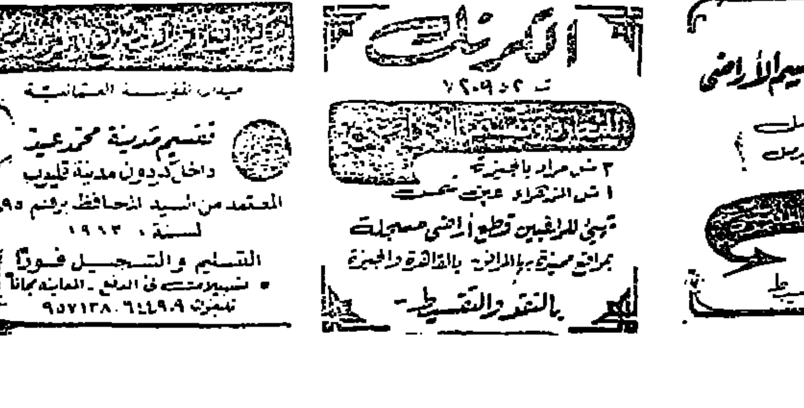
الكشف النهائي لقائمة حزب الاحرار المرشحين لعضوية مجلس الشعب
الرمز (مفتاح)

مسلسل	ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم	الصفة
١	جمال الدين سليمان عبد اللطيف وشهرته جمال سليمان المحامى	فئات
٢	محمد فتحى عبد العظيم زرعى	عامل
٣	محمد حلمى محمد جودة	عامل
٤	رجب شمردن جاد سليمان	فئات
٥	سيد عبد اللطيف جبالى	فلاح
٦	محمد حسن سيد خليل	فئات
٧	مرزوق احمد محمد مرزوق	عامل
٨	سعد بيومى سيد صبره	فئات
٩	داود محمد محمد جاد المولى	عامل
١٠	جابر محمد عبد الكريم احمد	فئات
١١	احمد محمد مرزوق محمد	عامل
١٢	حسنى ابو حامد جاب الله	عامل

مقعد المرأة : اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها

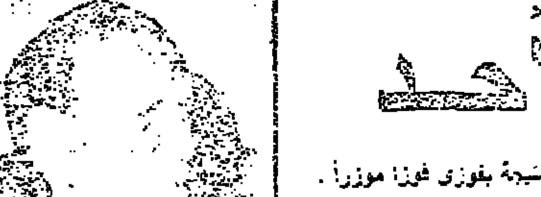
ثريا عبد الحميد احمد سالم — فئات







هكذا من الأصل



الانتخابات الفاضلة يوم الأحد

بقلم : حافظ محمود

سيفتح التاريخ يوم الأحد القادم أبوابه ودفاتره ليسجل لهذه الأمة أو عليها موقفا تحاسبها عليه الأجيال القادمة . وتلك حقيقة ينبغي أن يعرفها ويؤمن بها كل مواطن راشد له حق التصويت في انتخاب هذا اليوم لما يتميز به هذا الانتخاب على سابقيه من مزايا كانت غائبة عنا . ثم جاءت في صورة امتحان لضمير هذا الشعب .

فهذه أول انتخابات برلمانية معاصرة تخوضها الأحزاب بوصفها أحزابا لايرى فيها مجرد تيارات فكرية أو منابر سياسية .

وهذه أول انتخابات لايرشح من أبناء مصر أحدا سواء كان هواه مع الأمس أو مع اليوم أو الغد .

إن الذي سينتخب أو ينتخب يوم الأحد القادم هو الشعب المصري بكامل صفاته لاينقص منها صفة واحدة .

وأنا من أجل هذا المعنى أرى أن انتخابات يوم الأحد السابع والعشرين من مايو سنة ١٩٨٤ ليست مجرد انتخابات سياسية بين حزب وآخر إنما هي في نفس الوقت انتخابات خلقية قومية . بل أكثر من هذا فهي انتخابات التمنية . والانتخابية هنا ليست التمنية للأحزاب بقدر ماهي التمنية للضمير المصري ..

وحينما يكون امتحان الانتماء مرجعه إلى الضمير المصري فلعل أول ما ينبغي أن نضرب عنه صفحا ونريده صفحا هو هذا الكم الهائل من الوان الدعايات التي بعثرت بعثرة كبيرة على ساحة النشاط الانتخابي منذ الشهر الماضي .

إننا بعد كل هذه الدعايات لا نزال نحتفظ بقوتنا وضمائرنا . أو هذا ماينبغي أن يكون ..

إنني أذكر في هذا الموقف كلمة لسعد زغلول قال فيها بالنسبة لأحد نجوم السياسة في العشرينات : «صدقي باشا صديقي . لكن علاقتنا بالحق فوق كل علاقة» . وهي كلمة يمكن أن تكون شعارنا يوم الأحد القادم .

○○○

وليس شك أننا طالما شهدنا على مدى ستين عاما انتخابات فاضلة وانتخابات غير فاضلة . وللمنعطف السياسي الداخلي والخارجي ينبغي أن نصر في هذه الانتخابات على أن تكون من الانتخابات الفاضلة .

وكلنا يعرف ما هي الانتخابات غير الفاضلة ولا داعي مطلقا أن نعود الآن إلى سيرتها ونحن نرى الجو مهيأ للانتخابات الفاضلة .

ولكن .. ما هي الانتخابات الفاضلة ؟؟

أن نتيجة الانتخابات أنا وأنت وهو الذين نصنعها .

ودعني أقص عليك قصة كنت أحد أطرافها .

فذات مرة في انتخابات نقابة الصحفيين في الماضي قامت ضدي دعاية ظالمة في بعض الأركان . وأوشكت أن أومن بأنني لن أنجح .. ثم ظهرت النتيجة بفوزي فوزا مؤزرا .

- نفسي تعجبت من هذه النتيجة وسمعت عن سرها أحد الذين ساهموا في الحملة المضادة لي ، وكان رجلا صالحا . فقال لي :

لقد اتفقت مع الزملاء أن ننسى كل شيء أمام صندوق الانتخاب إلا الله . فإذا به ينير الطريق لأقلامنا كي تكتب اسمك .

قد تبدو هذه القصة خرافية في نظر بعض الذين لايؤمنون .. ومع هذا فقد كانت أمرا واقعا أساسه ألا نترك في الانتخابات أي مؤثر عليك من الدعاوى

○○○

ضع - ياأخي - أمام بصيرتك يوم الأحد القادم أن المرشحين طبعا هم من أبناء مصر . وغض البصر بضمير حي عن كل لغط في حق هذا أو ذاك . ثم اسأل ضميرك : من القادر على توجيه السفينة إلى بر الأمان . وهذا هو الذي تنتخبه ولو لم يكن صديقك

نحن في يوم الأحد القادم أمام فرصة من فرص العمر لتصحيح مسارنا . فمن كان يصحح لك المسار على الورق فاقرئه السلام ودعه وشأنه لفرصة أخرى . أما من ترى أنه يصحح لك المسار . بدليل أنه في صيغة إيجابية . فاقرئه السلام وقل له ونحن على شاكلته «وادخلوها بسلام آمنين» .

إن انتخابات يوم الأحد القادم أمامها ثلاثة افتراضات بالنسبة للمرحلة القادمة

فإما أن تكون مرحلة تأخير .

وإما أن تكون مرحلة توقف

وإما أن تكون مرحلة تقدم .

ونحن أحوج ماتكون لمن يتقدم بنا خطوة إلى الأمام .

والأمر مفوض لهذا الشعب وأبنائه المخلصين ليجعل من هذه الانتخابات خير الانتخابات الفاضلة .

من المطار

● ارتفع رجال الجمارك إلى مستوى المسئولية .. وخلفوا الظنون كلها .. وبدأت مؤشرات نجاحهم في الظهور .. منذ الأيام الأولى لعودة المصريين من الدول العربية .

وكنت قد نبهت أكثر من مرة إلى ضرورة حسن معاملة هؤلاء مع الحرص بالطبع على عدم ضياع حق الدولة .

وقد استطاع سيد درة مدير عام جمارك مطار القاهرة .. ومعه فريق كامل من رجاله تقديم صورة مضيئة رسمت ملامحها منذ سنوات طويلة .. وكان من الضروري المحافظة عليها .

على الجانب الآخر .. يجب أن نتكاتف جميعاً لمساعدة رجال الجمارك على أداء عملهم .. وأن نقف بحسم إزاء بعض النماذج التي تعمد إلى تشويه تلك الصورة .

فليس مستساغا بالطبع .. أن يحاول أحد المدرسين العائدين الخروج من الصالة الخضراء ومعه ستة أجهزة فيديو دفعة واحدة .. !!

إن مثل هذا المدرس .. يجب أن ينال «درساً قاسياً» .. حتى «يتعلم» عدم استغلال الفرصة باستخدام وسائل سيئة .. وألا يتخذ من التسهيلات نافذة للتهريب .. !!

بقي أن يعرف الجميع .. أن أجهزة الفيديو - على سبيل المثال - منذ فترة في السوق الحرة بالمطار .. وتسدد عنها رسوم جمركية تقل قيمتها ١٠٠ جنيه عن الرسوم التي تحصل على مثيلاتها القادمة بصحبة الركاب .. !!

من العلاقات الانسانية

همست في أذنه بصوت خافت قائلة :

● أرجوك .. قلها لي

وبصوت أشد خفوتا رد عليها :

× أحبك .. أحبك

● هذه هي المرة الأولى التي أسمعها منك .

× أعاهدك بأنها ستظل محور حديثي معك .. ماحييت .. !

● الكلام سهل .. لكن أريد منك مايؤكد صدق نبراتك .

× لقد طلبت مني الكلام .. وقد فعلت .. ونبراتي صادقة دائما .. أما «شواهد» حبي لك .. فأعتقد أنها واضحة ولا تحتاج إلى دليل :

● إذن .. أريد أن أسمعها منك من جديد .. !

ابتسم «فايد» .. ثم استأذن من «شذى» .. وانصرف .. !

صلوات

«بسم الله الرحمن الرحيم»

.. ويقولون متى هذا الفتح إن كنتم صادقين . قل يوم الفتح لاينفع الذين كفروا إيمانهم ولاهم ينظرون . فأعرض عنهم وانتظر إنهم منتظرون .

«صدق الله العظيم»

في اليوم التالي .. كان الموقف مختلف تماما .. :

قالت «شذى» .. بحدة :

● لابد أن تغير اسمك .. !

× لا أفهم ماذا تعنين بالضبط

● كلامي واضح .. فلا يمكن أبدا .. أن يستقيم اسم «فايد» .. مع شذى .. !

× يبدو أنك تمزحين .. !

● للأسف لا .. فأنا جادة في كل كلمة أقولها .

× ألا تعتقدين .. أن نبرات صوتك اليوم .. مختلفة عن نبرات الأمس .. ؟

نظرت إليه باستغراب .. ثم تركته بلا استئذان !!

○○○

في اليوم الثالث .. قابلته بترحاب شديد .. ثم ألقت برأسها على كتفه .. وقالت :

× أرجوك قولها لي .. !

حملق فايد في عيني شذى بعمق .. وقبل أن يستأنف حديثه معها .. فوجيء بها تلقي بنفسها من الدور العاشر .. حيث كانا يجلسان .. ! .

وهرول الرجل مسرعا على السلالم .. دون أن ينتظر المصعد حتى وصل إلى الشارع !!

وهناك .. كانت المفاجأة .. إن شذى لم تصب بخدش واحد .. بينما تسببت في مصرع ثلاثة كانوا يستقلون «حنطورا» بعد أن سقطت فوق رؤوسهم !!

وبنفس اللهجة الحالمة .. عادت تردد :

● أرجوك قلها لي .. !

ولم يجد بدأ سوى أن يهمس لها في أذنها :

× أحبك .. أحبك !!

وتاه .. في الزحام .. حتى لا يسمعه أحد ؟

سمير رجب

أصحاب ... الايجارات بين الزراعة والمساكن

قريتنا اليوم إحدى قرى محافظة كفر الشيخ . أحد الفلاحين فيها واسمه «احمد جودة» يعقد مقارنة بين ايجارات المساكن والايجارات الزراعية . فيقول : إن قواعد إيجارات المساكن المعمول بها قانونا حاليا هي أن يسترد مالك المسكن ثمنه من الايجار في عشرين سنة على الاكثر ومازاد على ذلك يعتبر ربحا لرأس المال . هذا إذا أغفلنا النظر عن الخلوات وثمن الديكورات وغير ذلك .

اما الايجارات الزراعية فالفدان الذي يساوي في المتوسط عشرة الاف جنيه . فإن إيجاره لا يزيد على خمسين جنيها سنويا . وهذا يعني أن المالك يسترد ثمن الفدان في مائتي عام . وما يزيد على ذلك يعتبر ربحا لرأس المال . ولذلك فإن بناء المساكن وتأجيرها مستمر . أما الأراضي الزراعية فتقف بلا حركة ولو كان استثمارها بالمزارعة أو مماثلا لايجارات المساكن لتحركت الرقعة الزراعية في النمو سريعا .

عبد اللطيف فايد

حب .. وقلب

بقلم : مأمون الشناوي

الثقة .. والغيرة

□ المعذبة ن . م . ع الزقازيق :

تعانين من سوء ظن زوجك ولا تعرفين كيف الخلاص من اتهاماته التي يقذفها بأوزار الشباب منذ ليلة الزفاف الى الآن وبعد أن مرت سنين على معاشرته وأصبحت ثمرة زواجكما ثلاثة أطفال !

وبعد كل اتهام في عرضك وشرفك يعود مرة ثانية فيعتذر ويقبل يدك مبديا أسفه طالبا منك الصفح وإني أعلل سوء ظنه بحبه الجنوني الذي يثمر لنفسه غيرة أشد جنونا !!

ورأيي أن تنتهزي لحظة صفاء بينكما فتنبهيه إلى تسرعه في إتهامك بالباطل وفي اصدار أحكامه عليك بكل ما تحريه وما لم يرد في قواميس السباب وأن تصرفاته هذه سوف تقضي على حبك له ذات يوم وقد يصيبك بلحظة جنون فتهربين من بيتك ومن أبنائك إلى حيث لا تدرين !

ووضحي له الفرق بين أن يغار عليك وبين أن يفقد ثقته فيك فيرتكب هذه الحماقات ثم يعتذر عنها وما كان أغناه عن الحالين ؟

رسائل بلا عناوين

□ معذب في الحياة حسان ؟ !

إذا كنت واثقا من تحذير طبيبك وكنت تحب فتاتك حقا فلماذا لا تفاتحها بحقيقة مرضك وتصحبها إلى الطبيب ليكرر تحذيره أمامها . فأنت لا شك تشفق عليها أن تغادر حياتك تاركا إياها أرملة شابة فقدت زوجها الحبيب .

ولاتدعها تنتظر تتويج حبكما بالزواج وكن صريحا واضحا معها وادع لها بالتوفيق في حياتها مع زوج يحبها كما أحببتها وكما سوف تظل تحبها بلا زواج !

□ الآنسة م . ح . ا - شبين الكوم :

كان ابن خالتك يحب أختك الكبرى لما تغلبت الغيرة عند قرائبها مرض حزننا عليها ثم نسي هذا الحب والتحق بالجيش وسوف ينهي خدمته بعد شهور قليلة .

ومشكلتك أنك أحببت ابن خالتك وتتمنين أن تحتلي مكان أختك في قلبه وأن تصبحي شريكة حياته .

هذه أمنيتك ياابنتي وعلى أن تعرفي شعوره نحوك دون أن تفاتحيه في شيء فلن يخفى عليه حبك وسوف يقول رأيه !

من أفواه المجانين

إعدام سفاح القناطر عقوبة مخففة يستغرق تنفيذها لحظات . أما العقوبة التي يستحقها فهي السجن خمسة وعشرين عاما وفي نهاية السجن يتم تنفيذ حكم الاعدام

الدين يقول لك :

المتبرجة والناظر إليها يستويان في الإثم

الشرط الجزائي في البيع لايحرمه الشرع

يجيب عن الأسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الشيخ عبد السلام الجوهري الباحث الفني للدعوة الإسلامية بوزارة الأوقاف .

● يسأل وهبه لسوقي السيد الطالب بمدرسة فاقوس الثانوية العسكرية بفاقوس :

ماحكم الدين فيمن ينظر إلى النساء المتبرجات في الطريق العام ؟

● يقول الشيخ عبد السلام الجوهري .

حرم الاسلام إطالة النظر من الرجل إلى المرأة ، ومن المرأة إلى الرجل ، فإن العين مفتاح القلب والنظر رسول الفتنة وبريد الزنا .

لهذا وجه الله أمره إلى المؤمنين والمؤمنات جميعا بالغض من الأبصار لأن في هذا حفظ للفروج . فقال جل شأنه (قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم إن الله خبير بما يصنعون . وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولايبدين زينتهن إلا ماظهر منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن .. الخ الآية) النور ٣٠ ، ٣١ .

ففي هاتين الآيتين عدة توجيهات إلهية منها توجيهان يشترك فيها الرجال والنساء وهما الغض من البصر ، وحفظ الفرج - والباقي موجه إلى النساء خاصة .

فإذا نظر الرجل إلى الجنس الآخر فلا ينبغي النظر إلى محاسنه ولايطل الالتفات إليه والتحديق فيه .

ولهذا قال الرسول عليه الصلاة والسلام لعلي بن أبي طالب : «ياعلي : لاتتبع النظرة النظرة ، فإنما لك الأولى وليست لك الآخرة» . رواه أحمد وأبو داود والترمزي .

الشرط الجزائي

● وتسأل هدى عبد الله عبد الحليم الطالبة بجامعة عين شمس قائلة :

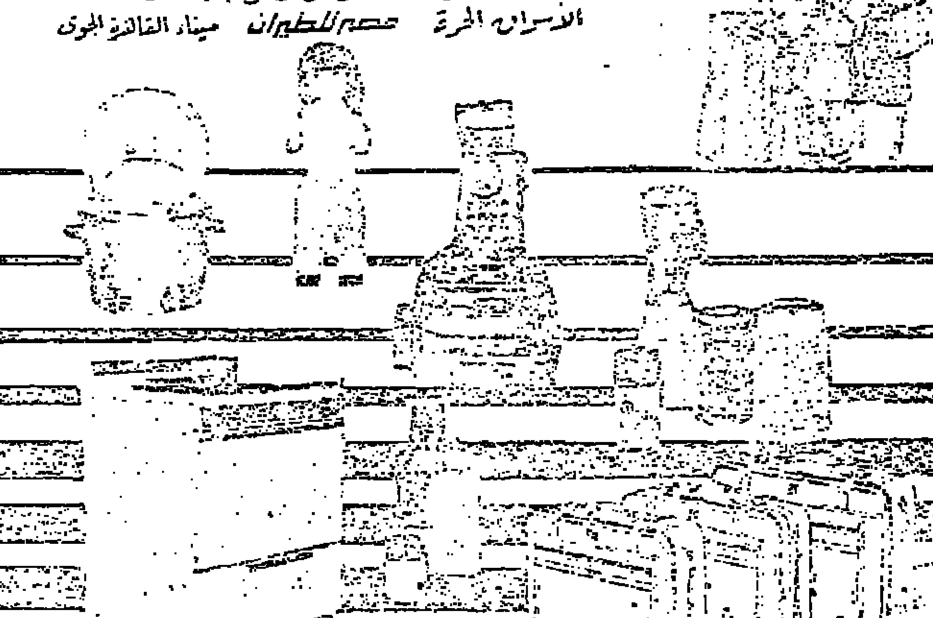
ما حكم الدين في عقد بيع وشراء ضمن شروطه أنه إذا رجع البائع أو المشتري فعليه أن يدفع خمسة الاف جنيه للآخر وبعد ذلك رجع المشتري ، فهل يجب عليه الدفع ؟

● يقول الشيخ عبد السلام الجوهري :

الشرط الجزائي في العقد جائز ويترتب عليه آثاره من حيث المال المشروط فقد أجاز بعض الفقهاء الشرط الجزائي وأوجب الوفاء به ورتب عليه أثره من حيث المال المشروط . ونص الحنابلة في البيع أن ما اشترط كل من البائع والمشتري في العقد يجب الوفاء به - وقالوا : إن القاعدة عندهم في الشروط أنها جائزة في العقود من الطرفين إلا شرطا أحل حراما أو حرم حلالا وإلا ماورد الشرع بتحريمه بخصوصه .

وهذا الشرط الذي اشترطاه وهو دفع مبلغ خمسة الاف جنيه على كل واحد منهما يرجع به على الآخر إذا رجع في بيعه فلم يرد عند الشارع مايحرمه ومادام لم يحل حراما أو غيره فإنه يكون مشروعا وهذا عند الحنابلة .

وعلى هذا فنقول للسائل : إن الشرط جائز عند الحنابلة وحيث أن المشتري قد رجع بعد إتمام البيع فعليه دفع القيمة المقررة في العقد لأنه قد رضي أولا بهذا الشرط واعترف به . والله أعلم .



□ هذا باب الأفكار الجريئة والكلمات الشجاعة هنا يستطيع كل شاب وفتاة أن يعبر عن رأيه بحرية كاملة وبدون قيود .. نحن نرحب بك شريكا معنا بالرأى والفكرة والصوت □

... شبت أيوب

استطاعت «فاطمة» المصرية ، ليلة القبض ... ، أن تسرق عشى أيوب «للعالمى» .. إنه الفرق ... بين ... حمامة وعمر الشريف !

زكريا أحمد أبو الضرابر
دسوق

****

نجم .. وسهرة

أفضل لبرنامج « نجم وسهرة » أن يقدم لنا مواطنا ... في موقع عمله .. أو عاملاً في الصحراء ... من أجلنا .. بدلاً من تكرار ظهور نجوم ... .

نادية أمين حسن
... الصغرى - منوفية

****

... رمضان

أخشى أن تتكرر المأساة الفلكية السنوية لتحديد بدء شهر رمضان .. حددوه من الآن وارحمونا .

وليد محمد طلعت
الباجور - منوفيه

****

اقتراح للوحش

لماذا لايلعب الفريق القومى المصرى لكرة القدم عدة مباريات مع الفرق العربية الأربع المشتركة فى دورة لوس أنجلوس .. بدلاً من السفر إلى أوروبا

شكرى فهمى السباعى
كلية طب المنصورة

فى ذكراها السنوية

كنا نشاهد أم كلثوم على شاشة التليفزيون يوم الخميس من كل أسبوع .. أصبحنا نشاهدها الخميس الأول من كل شهر .. أخشى أن نشاهدها بعد ذلك فى ذكراها السنوية فقط .

سيد أحمد محمد
مديرية التحرير

نحن .. والمشرحة

مشرحة أسوان العمومية تقع وسط الشوارع الرئيسية بأسوان .. بجوارها مدرسة إعدادية للبنات .. وأمامها مدرسة إبتدائية .. وبالقرب منها يجرى إنشاء مقر جديد لمعهد الخدمة الاجتماعية .

جمال رمضان محمد
رئيس وحدة الأدلة الجنائية بأسوان

72 ساعة .. وتبدأ أكثر الانتخابات ديمقراطية فى تاريخ مصر الحديث ، لاختيار أعضاء مجلس الشعب الجديد ..

العالم كله يترقب ماذا سيقول الناخب المصرى فى بطاقته الانتخابية .. ولأى حزب سيعطى صوته ..

بعض الناخبين لم ينتظر حتى يقول كلمته صباح الأحد القادم فى صناديق الانتخاب .. وقرر أن يعلنها جهرا ليسمعها العالم من الآن ..

صوتك يقرر مستقبلك

سنختار الوطنى

سأختار مرشحى الحزب الوطنى بلا تردد .. فلسنا على استعداد لتسليم مصر لحزب الماركسية .. أو حزب تصفية الحسابات القديمة .

محمد مصطفى اسماعيل
السويس - المثلث

****

ذمة المرشحين

نطالب كل مرشح بتقديم إقرار بذمته المالية فور نجاحه فى الانتخابات ، حتى نحاسبه على كل ما اكتسبه دون وجه حق ، فى نهاية الدورة .

صبحى النجار
الأربعين - السويس

****

لماذا لايصدقون

يؤكد رئيس الجمهورية كل يوم أن الانتخابات ستكون نزيهة مائة فى المائة .. ويأبى بعض الناس أن يصدقوا .. فلقد عاشوا سنوات طويلة من الزيف والتزييف .

د . عبد الحميد نافع

****

جائزة لكل مرشح

هل صحيح أن حزب الاحرار دفع ٨٠٠ جنيه لكل من وافق على الترشيح فى قائمته .

عمرو عبد الحميد
ساقلته - سوهاج

● ● أسأله .. !

****

أطفال المعارضين

لا يدرك المعارضون خطر سلوكهم على أطفالهم .. فسوف يشبون وهم لا يرون من الحقيقة إلا ما يخدم هواهم .

نعيم الناغى
المطرية - دقهلية

نتيجة البرامج

ثبت من خلال برامج الأحزاب أنه مازال هناك من يصطادون الهواء ، ويكتبون على الماء .. ويعيشون أحلام اليقظة .

جمال السيد الباشا
عزبة زكى - شربين

****

وأصبح الحلم حقيقة

كان الشعب يحلم منذ سنوات بمعرفة برامج الأحزاب من خلال الاذاعة والتليفزيون .. وقد أصبح الحلم حقيقة .

عبد الرحيم على حسين
ارمنت

****

مجرد شعارات

شعارات المعارضة لن تخدع أحدا .. إنهم يقولون ما لايفعلون .

أحمد شوقى حواس
دمياط

****

غرامة للمتخلفين

أطالب بفرض غرامة على كل مواطن يتخلف عن أداء واجبه الانتخابى . فهذه ليست لحظة للتهاون أو التفريط .

أحمد محمد جبريل
كلية اداب قنا

****

نقطة البداية

نزاهة الانتخابات فى الريف تبدأ من .. دوار العمدة .

سمير محمود عبد النبى
كلية الاعلام - القاهرة

****

لاعودة للوراء

لن نقبل العودة إلى الوراء .. ولا رجوع إلى عهود الفساد والافساد .

حسين محمود ابراهيم
حى اللبان - الاسكندرية



لا .. للوعود الكاذبة

لن نعطى أصواتنا لمن يخدعون الشعب بالوعود البراقة .

عيد زكى فوده
مهندس زراعى - بسيون

... تمصر

ماذا يحدث لو وضعنا بجوار كل صندوق للانتخابات ، صندوقاً اخر للتبرع لسداد ديون مصر ؟!

... على مذكور
... - منوفية

○ سداد ديون مصر يتحقق بزيادة الانتاج والسمو بالتبرعات .. اعط صوتك للحزب الذى يتعهد بذلك .

****

عيون العالم

لا أكاد أصدق أن هناك حقا ديمقراطية فى مصر وهناك برامج للأحزاب تعرض بالتليفزيون وعيون العالم ترصد التجربة المصرية .

وفاء ابراهيم السيد
كلية اثار القاهرة

****

العرب فى المدرجات

فى الصراع بين الفلسطينيين واسرائيل ، تلزم أمريكا بدور الحكم المتواطىء مع الاسرائيليين .. بينما يجلس العرب فى المدرجات .

سمير ربيع السيد
كلية علوم أسيوط

****

مقررات دراسية

جاء موضوع التعبير فى امتحان اللغة العربية بإعدادية البحيرة ، عن رأى الطلبة فى برامج الإذاعة والتليفزيون ، وأيهما أفضل .

هل أصبحت الإذاعة والتليفزيون ضمن المقررات الدراسية للوزارة .

حمدى فتحى مهينة
البحيرة

○ انتخابات حرة .. ونظيفة ○

ماذا قدمنا لمصر

سأنتخب الحزب الذى يسأل مرشحوه أنفسهم كل عام .. ماذا قدمنا لمصر . وبماذا ساهمنا فى حل مشاكل دوائرهم .

طلعت إبوار حكيم
مدرس لغة فرنسية بسوهاج

إصرار

السينما فى اليابان والهند ومصر متقدمة .. ورغم ذلك يصر نادى السينما وأوسكار على عرض أفلام هزيلة بالتليفزيون !!

محمد ابراهيم
فيدمين - الفيوم

لو نجح

قال المرشح إنه لو نجح فى الانتخابات سيلغى المسلسلات بالتليفزيون .!!

فصفق له الجميع وحملوه على الاعناق!

محمد عبد المقصود الموجى
المنصورة

دليل الديمقراطية

حكم القضاء المصرى لصالح فؤاد سراج الدين وابراهيم فرج ، دليل نزاهة القضاء وديمقراطية الحكم .

عز الدين عبد الكريم شاهين
تباجور - منوفية

مستقبل مصر

أتمنى من كل ناخب أن يحسن الاختيار .. وأن يحرص على الرجل المناسب فى المكان المناسب .. فهذا مستقبل مصر .

رفعت أحمد الانصارى
طالب بكلية التربية سوهاج

خطر

بادرة خير ظهرت فى بعض مناطق كورنيش النيل الزهور والتماثيل . عقبال بقية الكورنيش !!

حسن محمد عبد النبى
شركة مصر للتجميل

****

استعداد

استعد التليفزيون لرمضان بمائة برنامج للهو ومائة مسلسل وبعض البرامج الهادفة !!

صلاح عبد الرحمن
مصر الجديدة

****

تكرار

الغوا منوعات الربط بالتليفزيون .. لكل الت والعجن .. ومبدأ التكرار يعلم .. !!

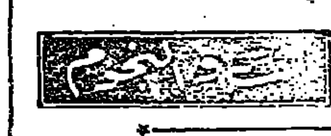
جمال سيد محمد عارف
إمبابة - القاهرة

****

مسلسلات محزنة

الصبر على المسلسلات المليئة بالاحداث المحزنة لم «يعد له بقية» !

وليد محمد طلعت
الباجور منوفية



الحمل .. لاتتردد كثيرا .. فالفرصة تأتى مرة واحدة .

الثور .. الهدوء مطلوب وخاصة أن اعداءك فى العمل كثروا .

الجوزاء .. إلى متى ستظل تحب نفسك وتحمل الاخرين عبأ أنانيتك .

السرطان .. توكل على الله ولاتفكر كثيرا فى المستقبل .

الاسد .. شخصيتك قوية سر جاذبيتك .

العذراء .. حاول أن تستطلع رأى الاخرين ولا تندفع فى قراراتك .

الميزان .. المستقبل القريب يحمل لك أكثر من مفاجأة سعيدة .

العقرب .. أنت دائما فى حاجة إلى الحب .. مع أنه بين يديك .

القوس .. إهتم بالأصدقاء وابتعد عن السطحية التى تخسرك الكثير

الجدى .. أولادك أولا ثم عملك ثانيا . فهم دائما فى حاجة إليك .

الدلو .. أهواؤك الشخصية تؤثر فى تعاملك مع الاخرين .. إحذر

الحوت .. ناجح فى كل أعمالك لضميرك المستيقظ .. الله معك .

امرأة الأسبوع

المرأة فى برج الجوزاء .. قليلة الصبر .. كثيرة الحركة بعيدة عن الاستقرار والركود . إنها أصدق نموذج للمرأة الهوائية التى لاتستقر على شىء أو شخص .

ولكنها عاطفية جدا .. تصرفاتها تثير الغضب والحمق لكنها فى بعض الاحيان تستحق الشفقة والمساعدة .. إنها إنسانة معقدة على الرغم منها

وعلى الرغم من هذا التضارب فهى مرحة .. مسلية .. سريعة الخاطر .. دقيقة الملاحظة .. تحفظ الاشعار وتخوض فى مواضيع السياسة .

ربة بيت ممتازة وسيدة صالون من الطراز الأول .

● افقيا :

١ - من رواد الوحدة الاسلامية - ممكن -

٢ - لاعب كرة برازيلى - من الاسماك - فسطل - حيوان اليف (معكوسة)

٣ - تسمى (معكوسة) - الخيالة - حلف عسكرى - متشابهان - شخصية شيكسبيرية .

٤ - من الوالدين - أكلة مصرية - ثلثا وتد - يشتعل - ثلج -

٥ - مسرحية ليوسف وهبى - أديب وجودى فرنسى راحل - زيادة -

٦ - شهر شمسى (معكوسة) . متشابهان - يدك - أول (معكوسة)

٧ - ود - أرفض - من الاسماء الحسنى - وثائق ودعامات .

٨ - النبى يحيى - شخصية مصرية فى الادب الضاحك - مولود (معكوسة) .

٩ - المكاسب - متشابهان - يشابه .

١٠ - تجدها فى نعيم - يرفض - السراج - متشابهان - ضعيف .

١١ - من مدن القناة - الالهام - نصف كوكو - يصلح .

١٢ - لقب ممثلة عالمية معتزلة - لقب هندى - قائد عربى اسلامى (معكوسة) .

١٣ - خرج عن الطاعة - مدينة لبنانية - مقدمة برامج تليفزيونية - نصف ضاعت .

١٤ - تجدها فى يلعب - مرض صدرى - بلبل (مبعثرة) - احسن .

١٥ - ثنى - من وسائل النقل - ممثل مصرى (معكوسة) .

١٦ - ممثلة فرنسية - سقوط - جرسة - جود - نصف لقلق .

١٧ - تجدها فى وثير - رياضة روحية (معكوسة) - رجاء (معكوسة) - للتعريف - عبد - على قيد الحياة (معكوسة) - تذرى (معكوسة) -

١٨ - للنداء - بطل تنس عالمى قديم - ارشد - وعاء - منحة .

١٩ - ضياع - حيهان - قمة - شركة صناعية مصرية - فرقة من الجيش .

٢٠ - الة (معكوسة) - ابو الثورة المصرية الروحى - ثلثا عيب .

٢١ - مدينة عراقية - (متشابهان - متشابهان - حرف تعليل - يلوذ .

٢٢ - أضيع - من أدوات النجار - أعلل (معكوسة) - من الطيور .

٢٣ - فيلم لليلى مراد - مجلة رياضية فرنسية - معبود .

٢٤ - ثلثا دست - دخينة النفس - وزل (مبعثرة) - خلاصة - من الحواس -

٢٥ - عاصمة أوروبية - للأيجاب - من الانبياء - اكبر المحيطات (معكوسة) - حرف أبجدى .

● رأسيا :

١ - ابو الكيمياء - من شعراء الحب العذرى - أنظر .

٢ - ميناء إيطالى - من البترول - وكالة أنباء أجنبية .

٣ - غاب - رمز رياضى - من ملوك بابل واشور - ثلثا وتد - ربوة (معكوسة) .

٤ - ممثلة أمريكية قديمة - متشابهان - بطلة جمباز عالمية .

٥ - للتعريف - ظهر - فيلم بطولة عبد الحليم - جدول .

٦ - اتعب (معكوسة) - متشابهة - متشابهة - ولاية أمريكية -

٧ - حرف أبجدى - رئيس عربى - علل (معكوسة)

٨ - من الموانئ - من أوتار العود - ناصب العراء (معكوسة) - مدينة انجليزية .

٩ - تجدها فى وارف - يفهم - نال (مبعثرة) - سقيم - ضرورى للزراعة .

١٠ - فرقة من الجيش - للخطوبة - للطبيب .

١١ - شاعر اسبانى - يبرهن - بعيدها - صوت الطائرة .

١٢ - جاه - لاجئ - نبات مخدر - شحب - ضجيج - مر .

١٣ - توضيح - للنصب (معكوسة) - كان يلقب بالمعلم بحبح .

١٤ - زعيم هندى راحل - إجابات (معكوسة) - اذنب - من ابناء يعقوب -

١٥ - جزيرة سودانية - شاعر جاهلى (معكوسة) - من الانبياء - براعة - يتعب .

١٦ - نفس ممثل كوميدى أمريكى راحل (معكوسة) - متشابهان - امريكان (معكوسة) - يزأر .

١٧ - المخلص (معكوسة) - سوسنة - نصرح (معكوسة) - ينزله .

١٨ - لاعب كرة تونسى - عاصمة أفريقية (معكوسة) - نفذ - جزيرة يوغسلافية .

١٩ - ... - مشنقة - دولة عربية - براعة .

٢٠ - لقب عراقى - ثلثا دام - خنزير (مبعثرة) - جرى .

٢١ - راقصة الروبية (معكوسة) - راح - إله هندى .

٢٢ - دولة امريكية - فيلم لنجيب محفوظ - للتمنى .

٢٣ - مقرىء مصرى راحل - مدينة فرنسية - فيلم للسباعى - جوهر - مدينة إيرانية .

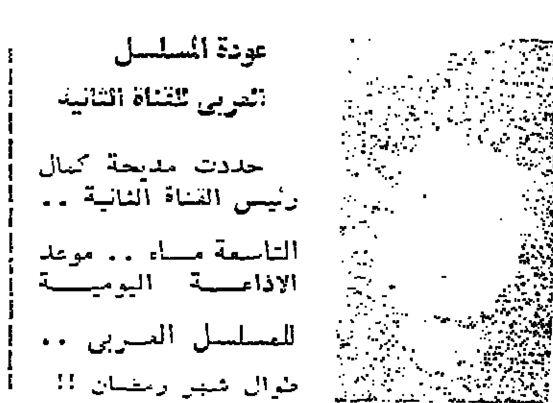
٢٤ - متتاليان (معكوسة) - شخصية شيكسبيرية (معكوسة) - قلم - نصف ساعة - يخشى .

٢٥ - برنامج رمضانى لفؤاد المهندس - للصوت -

● حل مسابقة الاسبوع الماضى ●

هكذا من الاصل

عودة المسلسل العربى للقناة الثانية



حددت مديحة كمال رئيس القناة الثانية .. التاسعة مساء .. موعد الاذاعة اليومية للمسلسل العربى .. طوال شهر رمضان !!

البرامج المنوعة صباحا على القناة الاولى ومساء على القناة الثانية مستمرة حتى يوم ٢٠ يونيو وبعد ذلك تستبدل على القناتين بحلقات اجنبية طويلة .

قناة الثقافة فى رمضان !

تقرر الغاء معظم البرامج الثقافية فى القناة الاولى والثانية فى التليفزيون .. ابتداء من الاسبوع بعد القادم — ولمدة شهر !!

القناة الثانية فى سيناء الجنوبية

يبدأ اليوم الارسال الكامل للقناة الثانية بمحافظات البحر الاحمر وسيناء الجنوبية والوادى الجديد .

تقدم القناة الثانية .. فى السادسة والربع من مساء كل يوم طوال شهر رمضان .. برنامج جديد .. يقدم .. اشهر واحب الشخصيات الضاحكة .

واجبات المسلم

يلقى الدكتور حامد جامع غدا .. خطبة الجمعة من مسجد التليفزيون .. عنوان الخطبة .. واجبات المسلم فى استقبال الشهر الكريم .. شهر رمضان .

القناة الاولى

مشهد من مسرحية سيدتى الجميلة

المذيعات : نجاة العسيلى ، مهـا الشمسى ، نهال كمال : نادية حليم ، سلمى الشماع .
المخرجان : رفعت ابراهيم — يوسف النمال
مساعدا المخرج : عظيمة عبد اللطيف ، احمد ضياء الدين
معدة البرنامج : اميرة عباس

- ١٠,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة الاسراء — تلاوة الشيخ : محمد احمد شبيب
- ١٠,٠٨ عرض البرامج
- ١٠,١٠ اقوال الصحف — وعرض لاهم ماقدمته صحف اليوم
- ١٠,٢٥ البرامج التعليمية — لغة انجليزية للثانوية العامة (كيف تكتب قطعة انجليزى) .. تقديم ثريا الحداد اخراج هدى عبد العزيز
- ١٠,٥٥ مواد اجتماعية للثانوية العامة (مراجعة جغرافيا) اخراج ليلى صالح وتقديم مرشدى الحكيم
- ١١,٢٠ طبيعة للثانوية العامة (مراجعة) تقديم سيد نصر اخراج فوزيه عبد الحميد
- ١١,٥٢ برنامج محو الامية واعادة للدرس ٨٢ اخراج محمد فريد
- ١٢,٢١ برنامج الاطفال صباح الخير — تقديم ساميه شرابى اخراج حامد عبد العزيز
- ١٢,٥١ موسيقى ماذن وجوامع
- ١٢,٥٢ اذان الظهر
- ١٢,٥٦ من اقوال الرسول
- ١٢,٥٧ دعاء سبحان الله لوردة .. وانا كل ما اقول التوبه لعبد الحليم حافظ
- ١,٠٧ الحلقة (٧) من المسلسل العربى المعاد حصاد العمر
- ١,٤٥ الفترة الاخبارية الاولى
- ٢,٠٠ برنامج ربيع العمر رحلة خاصة بمناسبة مسابقة الحج التى يجريها البرنامج ويتضمن ٤ اسئلة مطلوب من المشاهدين الاجابة عليها حول مناسك زيارة بيت الله الحرام — اعداد د. حسن الدهان تقديم الهام ابراهيم واخراج احمد السيد
- ٢,٢٠ البرامج التعليمية — محاسبة للتعليم التجارى اخراج مرفت المجرودى (مراجعة عامة نهائية لمدة ساعة كاملة)
- ٣,٢٠ بين شطين وميه لمحمد قنديل
- ٣,٣٠ الانتقال لاذاعة خارجية من استاد الاسكندرية لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى الاولمبى والزمالك فى الدورى العام .. تعليق سمير ابو السعود اخراج يسرى عزوزى ويساعده ماهر تليمه
- ٤,٢٥ دعاء لعبد الحليم حافظ
- ٤,٢٨ اذان العصر
- ٤,٣٢ من اقوال الرسول
- ٤,٣٣ دعاء كريم كريم لزينب يونس
- ٥,٢٨ برنامج خاص عن اسماعيل ياسين يستضيف البرنامج المنولوجست احمد غانم ورياحلمى والمخرج نجدى حافظ .. فقرات من افلامه ومسرحياته وجزء تسجيلى عن حياته .. تقديم سهام صبرى واخراج ثناء محرس واعداد زياد فايد
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن الاخبار + حقائق عن الاصلاح الزراعى لغريال صالح وارشادات عن الانتخابات
- ٦,٥٠ برنامج سلوكيات (عن الاسلة الفرعونية تقديم ملك اسماعيل
- ٦,٥٧ ارشادات عن الانتخابات
- ٧,٢٥ الحلقة (٨) من مسلسل احلام اليقظه .. بطولة خيرية احمد ومحمد عوض وزينب وهبى
- ٧,٢٩ اذان المغرب
- ٧,٥١ من اقوال الرسول
- ٨,١٥ برنامج الموسيقى العربية اعداد واخراج امال عزت وتقديم رتيبه الحفنى ويقدم ادوار باورد على فل وياسمين .. شفت حبيبى .. حبك ياسيدتى ، ياما ناديت من اسايا وموسيقى لاحمد الحفناوى ، اصل الغرام نظره
- ٨,٥٣ حديث الروح حول موضوع الثقه بين الطب والدين ضيف الحلقة د. السيد سالم الاستاذ بطب القاهرة
- ٩,٠٠ الفترة الاخبارية الثالثة وتتضمن الاخبار وصور وحقائق عن مشروعات الصرف الصحى ومحطات المياه .. تقديم سمير التونى
- ٩,١٧ اذان العشاء
- ٩,٢١ متابعة الفترة الاخبارية الثالثة
- ١٠,٣٠ السهره مع مسرحية سيدتى الجميله .. بطولة فؤاد المهندس وشويكار وحسن مصطفى وسيد زيان وجمال اسماعيل ونظيم شعراوى واخراج احمد توفيق ..
- ١,٤٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة ابراهيم تلاوة الشيخ عبد العزيز حربى
- ١,٥٠ السلام .. ختام

بصراحة

◎◎ سبق ان شاهدنا مسلسل فيه حاجة غلط .. اما مسلسل احلام اليقظة .. فكله غلط .. فى غلط !!

◎◎ انسب فريق مصرى يمكن ان يسوى الحساب مع فريق جروماهيا فى المباراة الثانية فى كينيا .. هو فريق مسلسل احلام اليقظة

◎◎ ولولا خوفى من العقاب الصارم للاتحاد الدولى الافريقى لقلت رأيى بصراحة اشد .. فى هذا الفريق .. المقترح !!

محمود خطاب





ايمان الطوبجى

اعادة بناء قصر محمد على

بعد ان انتهى التصوير الخارجى لمسلسل .. الازهر منارة الاسلام .. فى القلعة وقصرى عابدين ومحمد على .. بدأ التصوير .. فى استوديو (١٠) بمبنى التليفزيون

رأى مخرج المسلسل احمد طنطاوى ضرورة اعادة بناء أجزاء من قصر محمد على بالمنيل فى الاستوديو لاستكمال التصوير فيها .. مثل مقر القيادة الفرنسية وقاعة العرش .بالاضافة الى الديكورات الاخرى .. وقد قام بتصميم هذه الديكورات المهندس حسام مصطفى والمهندسة الفت جودة واشتركت معهما المهندسة منال الطوبجى .. اما الزخارف فقد قامت بتصميمها المهندسة نادية ابراهيم سالم

ومنال الطوبجى تخرجت من معهد الفنون المسرحية قسم الديكور منذ عامين .. اشتركت العام الماضى فى فوازير فطوطة وتقول ان السبب فى حبها للديكورات .. هو حبها الشديد للصور التى كان يلتقطها والدها المصور الصحفى فاروق الطوبجى ومن هنا احبت ان تقيم بنفسها محتويات الصور من مبانى وشوارع وقصور !

القناة الثانية

المخرج : رضا الفولى ويساعده مصطفى محمود
المذيعتان : خديجة سليمان وفاطمة الكسبانى
البرنامج اعداد : يوسف الميهى

- ٢,٠٠ الافتتاح .. وتقديم برنامج فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ : محمود عبد الحليم تفسير الشيخ : موسى شاهين لاشين — الموضوع : من قصص الانبياء — اصحاب الكهف اخراج محمد كمال الدين
- ٢,١٢ عرض سريع لبرامج اليوم
- ٢,١٥ برنامج الرياضة للجميع اعداد : عدلى الشرقاوى تقديم : ميرة راشد اخراج : هدى مصطفى الموضوع : الرياضة للسيدات بنادى عين شمس ورياضة الناشئين
- ٢,٤٥ ارشادات للناخبين
- ٢,٥٢ الفيلم العربى الطويل .. اسماعيل ياسين فى الطيران بطولة اسماعيل ياسين — امال زايد — نجوى فؤاد واخراج فطين عبد الوهاب .. الفيلم انتاج ١٩٥٩
- ٤,٢٨ اشارة الى حلول موعد اذان العصر ..
- ٤,٤٥ برنامج الاطفال .. زهور وانغام تقديم صفاء قطب واخراج سيد سعيد تتناول الحلقة الة الناى
- ٥,٠١ اغنية حبك اصيل لعفاف راضى
- ٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
- ٥,٣٠ ارشادات عن الانتخابات
- ٥,٣٤ برنامج دعائم الاسلام تقديم احمد عمر هاشم اخراج فوزى محمود الموضوع : كيفية ثبوت رؤية هلال رمضان وحكمة الصيام الضيوف : الدكتور الحسينى هاشم امين مجمع البحوث الاسلامية والدكتور حامد جامع امين عام الازهر
- ٦,٠١ جامعة الهواء تقدم دروس تعليم اللغة الانجليزية للمستوى فوق المتوسط .. عنوان الدروس السمى وراء القوة
- ٦,١٥ تاريخ طبيعى للثانوية العامة — مراجعة
- ٦,٤٠ برنامج .. دبلوم صناعى معدات — مراجعة —
- ٧,١٠ نشيد مصر الحضارة
- ٧,١٥ برنامج لقاء الشهر ضيف البرنامج الدكتور وجيه شندى وزير الاستثمار والتعاون الدولى ولقاء مع ثلاثة من الصحفيين صلاح منتصر — وجدى قنديل وعبد الرحمن عقل البرنامج تقديم احمد سمير اخراج عبد الخالق عباس
- ٧,٤٧ اشارة الى حلول موعد اذان المغرب
- ٨,٠٠ النشرة الجوية
- ٨,٠٥ خمسة لضحك برنامج اعداد مصطفى العنانى .. واخراج حمدى يوسف .. وضيف البرنامج الدكتور نادر عبد الدايم ابو العطا
- ٨,١٠ ارشادات عن الانتخابات
- ٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية — النشرة الجوية
- ٨,٣٠ ارشادات عن الانتخابات
- ٨,٣٦ الحلقة رقم ٢٤ من المسلسل الاجنبى . العالم فى حرب عنوان الحلقة .. القنبلة تتناول حلقة اليوم القاء القنبلة الذرية على مدينة هيروشيما فى اليابان
- ٩,١٧ اشارة الى حلول موعد اذان العشاء
- ٩,٢٢ الفيلم التسجيلى .. مصر ارض العجائب — يصور الفيلم انجازات الدولة فى مجال اعادة تعمير المناطق الاثرية والسياحية فى الجيزة والاسكندرية والقاهرة والوادى الجديد بالمنيا — يعلق على الفيلم محمد شاكر .. سيناريو واخراج حسن الرزاز
- ٩,٥٥ رسالة كان
- ١٠,٠١ يقولون عن الانتخابات
- ١٠,٢٢ برنامج اوسكار .. الفيلم الامريكى .. امريكى فى باريس بطولة جين كيلى وليسلى كارون وجورج جيتارى اخراج فنسنت فيللى — نال الفيلم ست جوائز اوسكار احسن فيلم وسيناريو وتصوير وديكور وملابس وموسيقى بالاضافة الى جائزة الكرة الذهبية لاحسن كوميديا موسيقية وجائزة احسن فيلم من المجلس القومى للسينما الامريكية وجائزة اوسكار خاصة لجين كيلى
- ١٢,٣٣ احداث ٢٤ ساعة
- ١٢,٥٨ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الانفال تلاوة الشيخ الدكتور احمد نعينع
- ١,٠٦ السلام الوطنى — ختام

ليسلى كارون فى سهرة الاوسكار

الكعبة المشرفة فى اول حلقة

.. « المسلمون فى كل مكان » برنامج يومى تقدمه القناة الثانية طوال شهر رمضان .. الحلقة الاولى من البرنامج عن تاريخ الكعبة المشرفة ...

وهل تم خلقها قبل خلق الارض بالفى سنة كما يقول بعض علماء التاريخ ام انها بنيت بعد ذلك !

كما تتناول الحلقة القداسة التى نالتها الكعبة المشرفة منذ ان طاف ادم حولها حتى الآن مع تعريف باصل التسمية

تدور باقى حلقات البرنامج حول تاريخ دخول الاسلام الى الصين والهند واليابان وهونج كونج وكندا وباكستان وماليزيا .. بالاضافة الى حلقة خاصة عن دخول الاسلام مصر.. وحلقة اخرى عن نصر العاشر من رمضان .

البرنامج اعداد وتقديم فاروق سليمان واخراج ابراهيم عكاشة

محمد رسول الله فى أمريكا اللاتينية وأيوب فى بولندا واستراليا

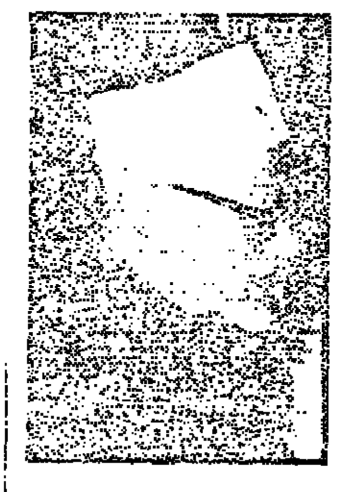
عادت الى القاهرة بعثة القطاع الاقتصادى بعد ان مثلت مصر فى مهرجان كان التليفزيونى ..

وقد باعت البعثة ٢١٠ ساعات من البرامج التليفزيونية المصرية بمختلف فروعها دراما — منوعات — مسلسلات — وسهرات وذلك لعديد من الدول والمحطات التى سبق التعامل معها ..

اشترت ماليزيا ٧٤ ساعة وجيبوتى ٧١ ساعة .. بالاضافة الى دول جديدة لم يسبق للقطاع الاقتصادى التعامل معها .. مثل بولندا التى طلبت اربع سهرات .. هى ايوب ؛ الشيطان يدق بابك ؛ تحقيق وقطعة من الحديد الصدىء .. وتليفزيون سوريناى بامريكا اللاتينية الذى يذيع هذا العام ولاول مرة الجزء الاول من المسلسل الدينى محمد رسول الله

اما استراليا فقد تم الاتفاق معها على عرض مسلسل عيون وسهرتى ايوب والتين على الهوا

استقبال رمضان



دكتور عبد المنعم النمر

فى الثالثة والربع من مساء السبت (٢٥ شعبان) يقدم برنامج .. « فى رحاب القران » على القناة الاولى .. حلقة خاصة عن استقبال شهر رمضان وكيف ان الايام المتبقية من شهر شعبان فرصة للمسلم .. فى تطهير نفسه .. لاستقبال رمضان بصفحة جديدة نقية

ضيوف الحلقة الدكتور عبد المنعم النمر ومحمد عبد السميع .. البرنامج تقديم جابر الشال المستشار الدينى للتليفزيون واخراج صلاح سمهان

ظمأ الشفاة : يجمع سعاد حسنى وحسن عابدين لاول مرة





سعاد حسنى وحسن عابدين فى مشهد من حكايات (هو وهى)

لاول مرة تجتمع سعاد حسنى وحسن عابدين فى عمل فنى واحد تم اللقاء امس فى استوديو (٥) بالتليفزيون .. حيث تصور سعاد حسنى .. القصة الثانية من حكايات هو وهى التى يشترك فيها احمد زكى ويخرجها يحيى العلمى .

يقوم حسن بدور الزوج الذى يتزوج من فتاة اصغر منه سنا .. وعنوان الحلقة .. ظمأ الشفاة

أسئلة مسابقة الحج يفوز بها ٣٠ متسابقا

يعلن برنامج ربيع العمر فى الثانية من مساء اليوم على القناة الاولى مسابقة الحج .. لاصحاب المعاشات المطلوب الاجابة على اربعة اسئلة .. وكل سؤال بصيغة استفسار يتضمن الاجابة الصحيحة على السؤال .. يفوز فى المسابقة ٣٠ حاجا

※ السؤال الاول : صدر القانون رقم ٤٧ لعام ٤٨ بتعديل بعض احكام قانون التامين الاجتماعى مستهدفا تطوير النظام ليحقق وظيفة واهداف التامينات الاجتماعية فى ضمان الدخل المناسب لما كان يحصل عليه المؤمن عليه خلال فترة عمله

ما هى الاحكام التى جاءت مقررة لذلك سواء بالنسبة لن انتهت مدة خدمتهم قبل العمل باحكام هذا القانون او بعده ؟

※ السؤال الثانى : صدر القانون رقم ٤٧ لعام ٤٨ بتعديل بعض احكام قانون التامين الاجتماعى مستحدثا تغطية التزامات صاحب المعاش التى تتطلب مبلغا كبيرا من المال .

ما هو الحق المقرر لهذه الميزة واحكامه

※ السؤال الثالث : تناولت الثورة التشريعية فى قوانين التامين الاجتماعى التى تمت عام ٨٤ قانون التامين الاجتماعى لاصحاب الاعمال ومن فى حكمهم .

ماهى التعديلات التى تمت بالنسبة لهذه الفئة ؟

※ السؤال الرابع : يهدف قطاع التامين الاجتماعى الى تحقيق الامن للمواطن فى حالة الشيخوخة او العجز ولاسرته فى حالة الوفاة وايضا الى مساعدته وقت حاجته خلال فترات القدرة على العمل لكى يكون فى مجتمع المنتجين

ما هى الهيئة التى ستكمل بها القطاع نشاطه المشار اليه .. مع توضيح اهم انواع انشطة هذه الهيئة ؟

رؤية هلال رمضان على الهواء فى القناة الاولى ..

الشيخ عبد اللطيف حمزة

فى التاسعة والنصف من مساء الاربعاء القادم « ٣٠ مايو » تنقل القناة الاولى .. على الهواء مباشرة وقائع الاحتفال الذى تقيمه دار الافتاء لاذاعة البيان الشرعى حول رؤية هلال رمضان

تتضمن وقائع الاحتفال .. تلاوة قرآنية للشيخ محمد صدر حسين .. ثم يلقى الشيخ عبد اللطيف حمزة مفتى الجمهورية .. البيان الشرعى حول الرؤية

رمضان حددت كالاتى :

▣ فى القناة الاولى .. السبت نادى السينما ، الاحد فيلم تليفزيونى ، الاثنين برنامج المنوعات نجم وسهرة ، الثلاثاء فيلم عربى طويل ، الاربعاء برنامج منوعات ، الخميس مسرحية والجمعة فيلم عربى طويل

▣ فى القناة الثانية ... السبت برنامج المنوعات سهرة السبت ، الاحد فيلم اجنبى ، الاثنين البرنامج المنائى موعد فلتاء ، الثلاثاء فيلم اجنبى ، الاربعاء فيلم عربى طويل ، الخميس برنامج اوسكار ، والجمعة السهرة من جزءين .. الجزء الاول البرنامج الجديد الكاميرا الخفية والجزء الثانى فيلم اجنبى

طوال شهر رمضان تذيع القناة الاولى يوميا فيلما عربيا فى وقت الظهيرة باستثناء يوم الخميس الذى تضع مكانه فيلما اجنبيا

فى نفس الوقت تقدم القناة الثانية يوميا فيلما اجنبيا .. باستثناء يوم الخميس الذى تقدم فيه مع القناة الاولى فيلما عربيا « »

صفحة الفن
يقدمها أحمد ماهر

أفــلام التليفـزيون فى رمضـــان

خطـــاب غــــرامى لفيفـــى .. يـــؤدى بالاب إلى التخشــــيبة

نيللى تغنى وترقص .. فى اثنين على الهــــواء

ظاهرة غريبة فى أفلام التليفزيون التى ستذاع فى سهرة الأحد على القناة الاولى طوال شهر رمضان .. معظمها تدور حول اصابة أبطالها بحوادث أو بعقد نفسية



علاء دواره

تتناول السهرة الفيلمية «لمن يبتسم القمر» حياة شاب اصيب بمرض نفسي نتيجة حادث وقع له فى صغره .

وتتناول احداث سهرة «اثنين على الهواء» حياة مذيعة تليفزيون تعرض زوجها لحادث طائرة وتلتقى بطبيب فقد ابنه فى حادث .

ويتلقى أبطال سهرة «اباء وأبناء» انذارا بترك منزلهم الايل للسقوط .

من السهرات أيضا الفيلم التليفزيونى «ايوب» والذى كان مقررا عرضه فى رمضان الماضى .. ولكنه تأجل لهذا العام بعد أن عرض سينمائيا

عريــس فاطمة

أما الابتسامة فهى فى السهرة الفيلمية «عريس فاطمة» وهى عن قصة لانيس منصور يشترك فى بطولتها محمد رضا وكريمة مختار وشيرين وسماح أنور وصفاء السبع وحسين ابراهيم وتغريد عبد الحميد وبدر نوفل وسامى العدل وجمال شبل وصورها المرحوم وديد سرى من اخراج سعيد عبد الله ويستغرق عرضها ١٠٥ دقائق .

تتناول السهرة العلاقة بين الاباء والابناء فى اطار الكوميديا الساخرة فتقدم لنا أسرة عبد الحميد الحقانى رجل الاعمال الغنى جدا .. الذى يؤمن تماما بأنه على الأب أن يعمل على سعادة ابنائه .. ولكن بطريقته الخاصة .

يزوج ابنته الكبرى فريدة بالعريس الذى يراه مناسبا له دون أخذ رأيها اطلاقا فتعيش فى تعاسة بينما هو يتشدق عن سعادتها .

وهو دائما ينصح أصدقاءه الاباء بالحزم والحسم فى أمور الأسرة لذلك كاد يجن عندما وقع فى يده خطاب عاطفى مرسل إلى الحبيبة فيفى .. ولأن ابنته اسمها فاطمة فقد اعتقد أن الخطاب لها رغم محاولة اثباتها أن الخطاب لزميلتها فى الجامعة فتحية .

ولكنه يرفض التصديق وتدور أحداث ساخرة تؤدى بالأب وابنته إلى تخشيبة القسم متهمين بالشروع فى القتل .

ليلى طاهر فى فيلم (لمن يبتسم القمر)

فى النهاية عندما يجد الأب انه لم يحقق السعادة لبناته يقرر أن يبدأ معهن من جديد .

اثنين على الهــواء

وعن قصة وسيناريو وحوار واخراج يوسف فرنسيس .. تقدم أفلام التليفزيون فيلم اثنين على الهواء (١٠٥ دقائق» بطولة نيللى وكرم مطاوع ونهاتى راشد ومحمد خيرى وتصوير محمود نصر .

البطلة نهى مقدمة برامج الأطفال محبوبة من زملائها .. خاصة صلاح مذيع الاخبار وعلية مخرجة البرنامج .. .

وبمناسبة مرور خمس سنوات على برنامجها تقدم نهى حلقة خاصة وتبدو السعادة فى عينيها لنجاح البرنامج .. ولطفل الذى تنتظره .. ولعودة زوجها فى نفس اليوم من الخارج .

لكن الأخبار تحمل خبرا عن تعرض الطائرة التى تحمل الزوج لحادث .

وتكتم نهى الامها .. وتكمل برنامجها مع الاطفال ، وتسرع لتقرأ الأخبار المؤكدة عن فقدانها لزوجها فى عينى علية وصلاح .

وترزق نهى بطفلة جميلة .. تكبر وتبدأ السؤال عن والدها «المسافر» ابدا والأم تشغلها بالالعاب والغناء .. وتخاف نهى من الاستديو والكاميرات ومواجهة الجمهور .

وتكتشف الأم بعد ذلك أن ابنتها تحتاج لعملية جراحية دقيقة فى القلب وتسرع للقاء الدكتور حمدى الذى نال شهرة واسعة فى الخارج .. ويعود لمصر لاجراء بعض العمليات .. ويجرى العملية .

وتقنع المخرجة نهى باستضافة الدكتور حمدى فى برنامج جديد (اثنين على الهواء» ويقتنع أخيرا .. وتكتشف نهى أن هروب الدكتور إلى الخارج كان سببه اجراؤه لجراحة لابنه مات بعدها .. وكانت المواجهة فى البرنامج صعبة ..

انكشف لحمدى حقيقة الموقف الذى ادماه .. وسمع والده ووالدته وزملاءه يحدثون نهى فى لقاءاتهم معها عن دوره البطولى والانسانى ، وسمع الجمهور يطلبه على الهواء ويطلب منه البقاء لمواصلة رسالته الطبية ..

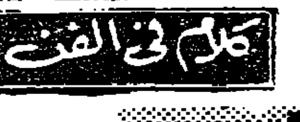
ابــاء وابنــاء

أما الفيلم التيفزيونى اباء وابناء فمدته ساعتان كتبه مصطفى محرم واخرجه ابراهيم الصحن ويمثل شخصياته يحيى شاهين وكريمة مختار ورشوان توفيق ، وفاتن أنور ونبيل الحلفاوى وماجدة زكى وعبد الرحمن أبو زية وأنور رستم وسهام فتحى .

لمن يبتســم القمــر

وعن قصة جانبية صدقى تقدم أفلام التيفزيون فيلم (لمن يبتسم القمر) ومدته ١٢٠ دقيقة بطولة ليلى طاهر وصلاح السعدنى وزهرة العلا وسماح أنور وصلاح نظمى وثريا حلمى وصفاء السبع ومن اخراج عبد المنعم شكرى .

تتناول أحداث الفيلم حياة الشاب سعد الذى أصيب بمرض نفسى نتيجة حادث وقع له فى صغره وكانت عمته هى المسئولة عن اصابته بتلك العقدة أو المرض .



كلام فى الفن

■■ مدرسة المشاغبين تعود اليكم .. لماذا ؟ وقد شاهدناها من سنوات !!

■■ برنامج الفجر الاذاعى «صمت وحدك» يوم الجمعة الماضى .. المذيعة تقدم عرضا لكتاب الزميل محمود فوزى حول أدباء افريقيا امثال الشاعر والرئيس السنغالى ليوبولد سنجور ..

لاغبار على الكتاب ومادته . ولكن الغبار والتراب والعفار على توقيت اذاعته فماذنب المستمع المهيأ للنوم لكى يسمع قصص التعذيب والتفرقة العنصرية وغير ذلك مما لايصلح إلا لنشرات الاخبار .

■■ «الابيارية» ظاهرة مسرحية مؤثرة فى مسار المسرح المصرى .. فنادرا فى العالم كله ماتجد ثلاثة أشقاء يعملون بالتأليف المسرحى هم يسرى وأحمد ومجدى .. ابناء المرحوم أبو السعود الابيارى صاحب الرصيد الكبير من المسرحيات والأفلام والأغانى .. والمونولوجات أيضا .

والذى كان اول مؤلفى الكوميديا الذين يحصلون على جائزة من الدولة .

■ وخلال السنوات القليلة الماضية أصبح الابناء أيضا أصحاب رصيد من الأعمال الفنية .. فيسرى مثلا كتب «الجوكر» و«عش المجانين» و«الناس اتجننت» و«وراك وراك» وغيرهم ..، وأحمد كتب «هات وخد» و«الفهلوى» ..

ومجدى له العديد أيضا من المسرحيات .

■ وكل مانخشاه على «الابيارية» الذين يمثلون جيلا متكلا من المؤلفين أن يتحولوا إلى مجرد أصحاب فرق .. لايهمهم إلا حساب الربح والخسارة بصرف النظر عما يقدمون ..

■■ معظم الوجوه الجديدة التى تطالعنا هذه الأيام كمذيعات على الشاشة الصغيرة يبدو انهن تركن - إلى الاستديوهات دون عنى أمن أو استعلامات

بون (...............)

يحيى شاهين وكريمة مختار فى مشهد من فيلم (اباء وابناء)

نتائج منحة الصندوق اخر يونيو

تقرر أن تبدأ اللجنة المكونة من سعد الدين وهبة ومنيب شافعى وعباس راغب وجمال امين وعميد معهد السينما مشاهدة الافلام التى تقدمت لمنحة صندوق دعم السينما أول الشهر القادم وتعلن نتائجها فى نهاية الشهر .

٣٠٠ ألف جنيه ثمن شـقة لشيريهان

دفعت عواطف خورشيد والدة النجمة شيريهان والفنان الراحل عمر خورشيد ثلاثمائة الف جنيه فى شقة بعمارة ليبون التى تسكن بها فاتن حمامة .. ومحرم فؤاد .. وجلال معوض ولبنى فوزى وسامية جمال



فـرقة عيـون مصـر تغنى لعيـون مصـر

حسن فكرى عازف الجيتار الأول وقائد فرقة عيون مصر أعد أغنيتين جديدتين للفرقة أولهما «لاجل عيونك يامصر» والثانية «السلام» .

تقدم الفرقة الأغنيتين فى أول حفل عام تشترك فيه وتسجلهما على شريط جديد يحتوى على أشهر أغانى الفرقة .

بوتيك الشرق الأوسط يقدم هدايا للضيـــوف

سناء منصور ومحيى محمود وأماه عمر يقدمون خلال شهر رمضان هدايا لثلاثين فنانا وثلاثين مسئولا من خلال برنامج «بوتيك الشرق الأوسط» سيقدمون لكل ضيف ١٠ هدايا يختار منها هدية واحدة .. فى خلال منافسة نقدية للضيف ..

يقدمون لوزير التموين مثلا .. تمثالا لدجاجة محنطة من عصر الهكسوس وبدلة صوف من النوع الموصوف .. من خلال حوار حول توفير السلع الاستهلاكية للمواطنين ..

البرنامج كتبه الشاعر الغنائى بخيت بيومى .

مهرجان للفنون الشعبية اليونانية .. فى القاهرة ..!!

تستضيف القاهرة .. احدى الفرق اليونانية للفنون الشعبية تقدم عروضها .. فى القاهرة .. من السبت القادم .. حتى نهاية الشهر ..

يفتتح العروض ، وزير السياحة المصرى وقرينة الوزير اليونانى .

المطــر فى اتحاد العمــال

ضمن مهرجان المسرح العمالى الذى يقيمه اتحاد عمال مصر تعرض اليوم فرقة شركة مصر للغزل والنسيج الرفيع بكفر الدوار المسرحية الشعرية «المطر» تأليف سمير الجمل واخراج عبد الله سعيد .

الامتحانات تشغل العميد عن مهرجان طشقند

اعتذر د . مصطفى محمد على عميد معهد السينما ومنير المركز القومى للأفلام عن السفر إلى مهرجان طشقند على رأس وفد السينما المصرية لانشغاله بامتحانات معهد السينما .. اختار بدلا منه محمد النجار مدير ارشيف الفيلم .. واعتذر صندوق دعم السينما عن الاشتراك فى المهرجان وكان سيمثله احمد الحضرى .

الوفد يضم من النجوم نبيلة عبيد وفاتن فريد وحسين كمال .

مها صبرى لاتغنى مجانــا

رفضت مها صبرى أن تشترك فى بعثة الفنانين الذين يطيرون إلى لوس انجلوس لاحياء حفل الرياضيين المصريين هناك .. دون اجر .

وافقت نجوى فؤاد كما وافقت على ضغط عدد أعضاء فرقتها إلى عشرة افراد فقط ..

اشترط سيد مكاوى أن يصحب معه ابنته ومرافق ..

٤ ملاييــن جنيــه لأحدث استديــو

أحدث بلاتوه للتصوير السينمائى والتليفزيونى يقام على مساحة ١٥٠٠ متر بالهرم ويتكلف ٤ ملايين جنيه :

قال المصور السينمائى احمد علاء صاحب فكرة المشروع أنه يضم استديو وبلاتوه للتصوير الداخلى والخارجى ، ومعامل للتسجيلات الصوتية والفيديو وقسما خاصا لتبنى الأصوات والمواهب الجديدة ..

الصحافة الفنية

● الفن فى مصر والفنان المصرى هما موضوع الصفحات الفنية فى كل الصحف العربية .. ماذا يقولون عن الفن فى مصر وماذا يقول الفنان المصرى على صفحات هذه الصحف ◻

● فــلاح :

كانت صورة الفلاح المصرى على الشاشة والمسرح متخلفا ، شديد التعصب .. بينما الفلاح ذكى وشجاع .. لقد عانى الفلاح من الظلم والاضطهاد ولم تنصفه إلا الثورة .. والفنانون أصحاب مدرسة الفن الهادف !!

عبد الله غيث
مجلة «الوطن العربى»

●●●

● اعـــلانات :

من يتخذ الإعلانات وسيلة لجذب الجمهور لايصح أن يكون فنانا .. يقال فى مصر ان فنانين كبار يقدمون اعلانات . هؤلاء تخلى عنهم الجمهور وانطفأ نجمهم !!

حسين فهمى
مجلة «الوطن العربى»

●●●

◻ غـــابة :

◻ كنت أسمع أن الوسط الفنى غابة ، تعاملاته تختفى منها الانسانية .. ولكن عندما عايشته اصبت بالفزع لان الذى سمعته أرحم مليون مرة مما رأيته .

اثار الحكيم
مجلة «سيدتى»

●●●

■ مـــوجة :

■ عادت موجة الاقتباس إلى السينما والمسرح والتليفزيون فى مصر .. ففى الفترة الأخيرة ظهر أكثر من عمل فنى يتميز بالفكرة المدروسة والدراما المحبوكة بعمق وفهم إلا أنها تعانى من الانفصال بينها وبين الجماهير !!

«الرأى العام» الكويت

●●●

■ فيديـــو !!

■ سادت موجة الأعمال الهابطة وطفحت وكان لاشرطة الفيديو دورها الخطر الذى غذى هذا الهبوط .. لكن فى النهاية البقاء للاصلح والمسرح الجاد قادر على انتشال الجمهور من حافة الهاوية .

ملحق «صباح الخير» الكويت

●●●

■ ســــلامة !!

■ اسمى مها عطية .. والمخرج محمد البهى سمانى "سلامة" واحلامى أن أكون الممثلة المشهورة "سلامة" والمطربة "سلامة" وراقصة الباليه "سلامة" .

السياسة الكويتية

●●●

■ اين المســـرح

■ اختفى مسرح الدولة برواياته الجيدة وترك القيادة للمسرح الخاص الذى قدمت بعض فرقه أعمالا هزيلة هابطة تخاطب غرائز الجمهور .. وقد عدت للمسرح لاننى ابن المسرح .

نور الشريف
«القبس»

●●●

◻ دلـــع :

السينما فى رأيى هى فن «الدلع» !!

معالى زايد
«الرأى» الاردنية

★★★ بــرامــج التــليفــزيــون الأســبوع القــادم ★★★

فــى نـــادى السـينما سـباق الـ ٢٤ ســاعة

● سهرة السبت على القناة الأولى .. مع برنامج نادى السينما والفيلم الأمريكى «سباق لومان» بطولة ستيف ماكوين والمارشون موسيقى ميشيل لوجراند وإخراج لى كاتزن .. الفيلم انتاج ١٩٧١

تدور أحداث الفيلم فى مدينة «لومان» الفرنسية التى تبعد ١٥٠ كيلو مترا من باريس .. وهى ذات شهرة واسعة فى صناعة السيارات وتضمن ... التى يقام فيها سباق الـ ٢٤ ساعة .. وفيها يمنح الفائز الأول جائزة كبيرة .

ويصل إلى مدينة لومان قبل بداية سباق السيارات .. زوجة بطل سابق توفى إثر إصابته فى العام السابق .. نتيجة استخدام سيارته .. بسيارة أحد المتسابقين .. وتتبع الزوجة أبطال السباق وهى مشفقة عليهم من حوادث الموت .. !

ضيف البرنامج الناقد مصطفى درويش

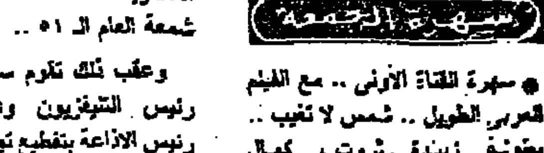
البرنامج تقديم درية شرف الدين وإعداد المخرج محمد قناوى ومصطفى مشيمش .

أفــلام عربية

● الاحد ١٠،٣٠ صباحا القناة الأولى .. فيلم عايزة أتجوز .. بطولة نور الهدى ، فريد الأطرش ، عبد السلام النابلسى .. وإخراج أحمد بدر خان .

● الثلاثاء ١٠،٣٠ مساء القناة الأولى فيلم .. ناهد .. بطولة راقية ابراهيم ، يوسف وهبى ، علوية جميل وحمود المليجى وإخراج محمد كريم .

● الاحد ٢،٣٠ القناة الثانية .. فيلم حبيب حياتى .. بطولة صباح ، أحمد مظهر ، عبد السلام النابلسى ، حسن فايق زينات صدقى وإخراج فوزى مصطفى .



سهرة الجمعة

● سهرة القناة الأولى .. مع الفيلم العربى الطويل .. شمس لا تغيب .. بطولة زبيدة ثروت ، كمال الشناوى ، حسين رياض وإخراج حسين حلمى المهندس .

● سهرة القناة الثانية .. مع فيلم .. تحتجب دائما الفجر .. بطولة .. نكس روكر .. تيكى بلمونت وإخراج روبرت داى .. ويذور حول

سهــرة الأحــد

● سهرة القناة الأولى .. مع الفيلم العربى .. كرامة زوجتى .. بطولة شادية وصلاح ذو الفقار وعادل

زوجين يعيشان فى سعادة مع أولادهما .. ويحدث تزوج بعض المتاعب .. تنتقل الاسرة عقبها للحياة فى بلدة أخرى ..

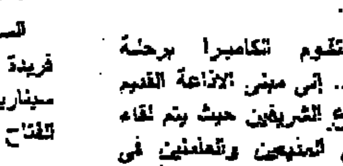
سهــرة فى العـمر .. مع الميكروفون الذهبى

سهرة الأربعاء القادم .. على القناة الأولى برنامج خاص .. مع الميكروفون الذهبى .. بمناسبة مرور ٥٠ سنة على تأسيس الاذاعة المصرية ..

قبل بداية الاحتفال .. وقبل إطفاء الـ ٥٠ شمعة عمر الاذاعة المصرية .. تضاء شمعة واحدة .. شمعة العام الـ ٥١ ..

وعقب ذلك تقوم سامية صادق رئيس التليفزيون وفهمى عمر رئيس الاذاعة بتقطيع تورته .. على شكل مبنى الاذاعة والتليفزيون الحالى ..

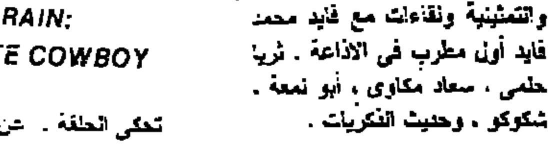
ثم تقوم الكاميرا برحلة قصيرة .. إلى مبنى الاذاعة القديم فى شارع الشريفين حيث يتم لقاء مع أقدم المذيعين والعاملين فى



الاذاعة .. محمد فتحى ، على خليل ، ابراهيم وهبى .. ورؤساء الشبكات .

وتقدم السهرة .. فى اسلوب درامى مبسط .. أهم الاحداث السياسية .. مثل الحرب العالمية الثانية ، إلغاء معاهدة ١٩٣٦ ، حريق القاهرة ، ثورة ٢٣ يوليو ، إخراج الملك من الاسكندرية .. بالاضافة إلى تطور الفن والاغنية والتمثيلية ولقاءات مع قايد محمد قايد أول مطرب فى الاذاعة . ثريا حلمى ، سعاد مكاوى ، أبو لمعة ، شكوكو ، وحديث الذكريات .

السهرة تقديم ماجدة أبو هيف ، فريدة الزمر ، إعداد فؤاد كامل .. سيناريو خيرى فؤاد .. وإخراج عبد الفتاح محمد



إمام .. وإخراج قطين عبد الوهاب .

● سهرة القناة الثانية .. مع حلقة جديدة من المسلسل المرح .. سفينة الحب .. وفيها يقوم طبيب نفسى برحلة على السفينة للاستجمام .. ولكنه يفاجأ بمجموعة من مرضاه يتبعونه .. ويحاول الهرب منهم .. ومن مشاكلهم .. لكنهم يتعقبونه .. ويعيدون طرح مشاكلهم عليه .. كما تجد مديرة المسرح التى تقوم برحلة ترفيهية .. لكنها تقابل على ظهر السفينة .. ممثلا فاشلا .. سبق له الامتحان أمامها أربع مرات .. فشل فيها جميعا .. ويبدأ الممثل فى مطاردتها .. "

أفلام وحلقات أجنبية

● الجمعة ٢،٣٠ القناة الثانية .. فيلم الفتاة المحبوبة .. بطولة جين باول .. وفيه تحلم الفتاة بالثراء العريض عن طريق الزواج من احد الأثرياء .. لكن يصادفها شاب لايزال فى بداية الطريق .. ويطلب منها الزواج .. وتتردد بحثا عن حلمها المنشود .. حتى تلتقى برجل أعمال .. لكن سرعان ما تكتشف أن حقيقته غير مظهره .. وتتعرض لقصة ثالثة مع شاب أنيق .. تبهرها مظاهره على الثراء .. لكنها تكتشف ثمرة الثالثة .. انه ميكانيكى .. وتتوالى الاحداث المحيرة .. !

● السبت ٢،٣٠ القناة الثانية .. فيلم القافلة

WGON TRAIN:
THE KATE COWBOY
STORY

تحكى الحلقة .. عن القافلة التى تعبر الصحراء .. وتتعرض لهجمات الهنود الحمر .. والمغامرات التى تحدث .. وفى هذه الحلقة .. تقع فتاة تدعى كاتى .. فى حب كولونيل القافلة .. وتترصد بينهما المشاعر .. وتتخلل هذه العلاقة .. مغامرات القافلة مع الهنود الحمر .. واحداث القتال بينهم

الاحد ٥،١٠ القناة الثانية حلقة جديدة من مسلسل .. ستتر .

● الثلاثاء ١٠،٣٠ مساء القناة الثانية .. حلقة جديدة من مسلسل .. قاعة المحكمة

CROWN COURT:
CORRUPTION

وفيها يتهم مسئول .. بتهمة الافساد .. حيث انه وهو صاحب شركة مقاولات .. يقدم رشاوى لتسهيل أعماله غير القانونية .. كما يتهم متهما اخر بتهمة استخدام اموال عامة فى مسائل شخصية .. وتحكم المحكمة .. بأن كليهما مذنب .. وتحكم على الاول بالسجن لمدة سنتين ونصف السنة . وعلى الثانى بالسجن لمدة سنتين

● السبت ... القناة الأولى برنامج ... ومسرحية ... على ... تأليف مارى ستيوارت .. ترجمة وإعداد عبد الله حسين .

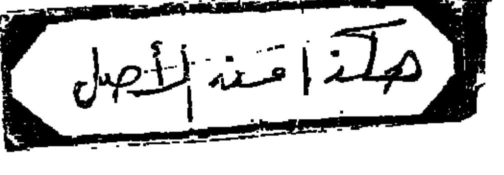
طفولة أنجلو

● فى الرابعة من مساء الاربعاء القادم على القناة الاولى .. يقدم برنامج كانوا فى طفولتهم .. لمحات من طفولة وشباب الفنان التشكيلى العالمى .. مايكل أنجلو .. بطولة الطفل حسام كامل ، سامية أمين ، سامية محسن ، مدحت غنيمى ، عادل الشناوى ، سناء مظهر ، على عزب ، جمال شبل .. تأليف فؤاد سيد وإخراج صلاح عبد الدايم ●

سامية امين و الطفل حسام كامل فى مشهد من البرنامج

بطولة وجدى العربى ، نادية الشناوى ، ليلى صابونجى ، عبد الله حفنى ، نجيب عبده ، الفت سكر والطفل عصام عزت .. واستعراضات مجدى الزقازيقى .. واخراج مصطفى درويش .

● الاحد ٦،١٥ القناة الاولى .. برنامج شعر وشعراء .. وحلقة خاصة عن المنصورة عن شعرائها . محمد عبد العزيز منجة ، عبد الحميد الحبيبى ، معوض الحسينى ، محمد محمود عبد العال ، عبد الهادى النجار ،



هكذا من الأصل

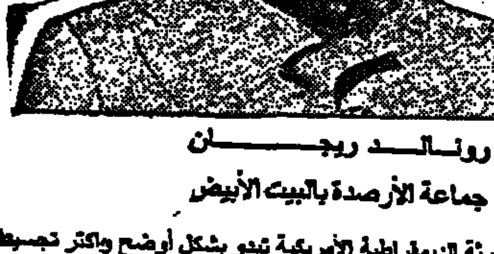
ستقرأ هذا الكتاب .. وتحمد الله على نظافة الانتخابات فى مصر



تجارة الأصوات .. فى أمريكا!

- المرشحون للكونجرس يشترون أصوات الناخبين ويبيعون أصواتهم داخل الكونجرس للشركات الكبرى
- نيكسون وكارتر وريجان وزعوا المناصب الهامة مكافأة لمن دفع أكثر فى دعاياتهم الانتخابية

ستقرأ هذا الكتاب .. وستحمد الله بعد قراءته .. على نظافة الانتخابات فى مصر .. ستحمد الله .. أن أساليب الدعاية الانتخابية فى مصر مرت فى نظافة وشرف .. وأنها لم تكن سوقا للبيع وشراء الأصوات كما يقول هذا الكتاب عن الانتخابات فى أمريكا .. !! والكتاب - وهذه حسنته الوحيدة - وضعته صحفية أمريكية هى اليزابيث درو .. واستطاعت فيه أن تكشف «مافيا» خطيرة فى أمريكا تحرك الانتخابات .. وقد اختارت له عنوان «السياسة والفلوس» .. لتقول من خلاله .. إن كل شىء فى أمريكا قابل للبيع والشراء .. حتى مبادئ المرشحين .. وأصوات الناخبين


رونالد ريجان
جماعة الأرصدة بالبيت الأبيض

هناك عن الامريكيين من يعترفون بصراحة بأن الفضيحة لم تصل فقط إلى البيت الأبيض ممثلة فى الرئيس «رونالد ريجان» .. بل إن أعراضها إمتدت لتصيب المجتمع الأمريكى فى أعز مايملك .. الديمقراطية !!

لكن تناول هذه القضية بالحديث أمر يحتاج لشجاعة وجسارة خاصة لأن أصحاب الرؤيا الصحيحة .. الحريصين على المصلحة العامة يتعرضون عادة للسحق من جانب «مافيا» أصحاب المصالح الخاصة .

من هنا تتضح خطورة تناول القضية فى كتاب .. كما فعلت الصحفية الأمريكية «إليزابيث درو» التى تعترف بأنها لم تكن لتتوغل بقلمها لتكشف [illegible] - الطريق الجديد للفساد - فى المجتمع الأمريكى لولا التشجيع الذى لقيته من رئيس تحرير مجلة «نيويوركر» التى تعمل بها ، مما ساعدها على إصدار هذا الكتاب بعنوان : «السياسة .. والمال» تكشف فيه دور أصحاب الملايين وشركاتهم فى إفساد الانتخابات الأمريكية على كل المستويات .

إستطاعت «إليزابيث درو» أن تحصل على إعترافات العديد من كبار الشخصيات ونجوم السياسة الأمريكية التى [illegible] فيها كيف يتم شراء أصوات الناخبين .. [illegible] السياسية والقوانين والتشريعات التى أصبحت كلها تقريبا تصدر «لتصوغ» لتخدم مصالح وأهداف أصحاب الملايين والشركات الكبرى .. بغض النظر عن مصالح المجتمع [illegible] .. حتى أصبحت جميع أنواع الانتخابات فى الولايات المتحدة تجارة [illegible] بين المرشحين وأصحاب المصالح الخاصة ..

تقول المؤلفة : «أمضيت وقتا طويلا [illegible] فى العمل فى [illegible] السياسى الأمريكى [illegible] .. وسمعت السياسيين يتحدثون عن الضغوط التى يتعرضون لها .. ورأيت أصحاب المصالح المسلحين بالأموال يخوضون المعارك الكبرى لتصدر القرارات والقرارات السياسية لصالحهم على حساب أصحاب المصلحة الحقيقية .. وهم يشكلون الأغلبية الكبرى فى المجتمع العاجزة عن خوض المعارك والدفاع عن مصالحها !!»

فالانتخابات فى أمريكا تحولت إلى صراعات بين أصحاب المصالح وشركاتهم .. ولم يعد هناك معنى لكلمة المنافسة الانتخابية الشريفة خارج قاموس «ويبستر» !! والسبب هو إرتفاع تكاليف الحملات الدعائية فى الانتخابات بلا ضوابط .. مما أدى بالسياسيين إلى التحرك نحو شكل جديد من الفساد السياسى .

إن جميع حركات الإصلاح السياسى فى الولايات المتحدة التى بدأت فى أوائل هذا القرن كانت دائما من أجل الإصلاح [illegible] المجتمع كله . وقد اضطر الرئيس «تيودور روزفلت» إلى أن يقترح فى عام ١٩٠٥ حظر جميع أنواع التبرع وجباية الأموال من الشركات وأصحاب الملايين لأغراض سياسية .

ومرة أخرى .. أعلن «روزفلت» فى عام ١٩٠٧ أن الحاجة إلى جمع الأموال لانفاقها فى الحملات الدعائية الانتخابية سوف تختفى حين يقر الكونجرس تخصيص الاعتمادات اللازمة لتمويل الحملات المشروعة لكل من الحزب الجمهورى والحزب الديمقراطى . وطالب بأن يشترط القانون بعد ذلك بأنه لايحق لأى حزب يحصل على أموال من خزانة الدولة لتمويل حملاته الانتخابية أن يقبل أكثر من مبلغ يحدده القانون من أى عضو مشترك فى الحزب .. أو من أى متبرع اخر .

تقاليد الفساد

وبعد فضيحة ١٩٢١ .. صدر قانون فى عام ١٩٢٥ - أى بعد أربع سنوات - يقضى بضرورة الكشف عن مصادر أموال حملات الدعاية الانتخابية .. لكن صيغة هذا القانون كان من السهل تفاديها بشكل لاحدود له .. لدرجة أنه لم يتم تطبيق القانون واقعيا مطلقا ..

وإذا كان من الصعب العثور على شىء له تقاليد راسخة فى المجتمع الأمريكى .. فإن الواقع الانتخابى يؤكد ان للفساد تقاليده الخاصة .. فمن قديم كان كبار المتبرعين .. ومعهم البارعون فى جباية وتحصيل الاموال يحصلون على المقابل اللائق بجهودهم الكبيرة .. ممثلا فى الانعام عليهم بالمناصب الوزارية فى الحكومة أو فى سفارات أمريكا فى عواصم العالم . وهذا التقليد قائم وراسخ إلى اليوم .

لذلك كان من الطبيعى بحلول ١٩٧٠ .. أن يسود أمريكا كلها إحساس بالفزع أمام تزايد تكاليف الدعاية الإنتخابية .. بعد أن أصبحت الدعاية فى التليفزيون أمرا مألوفا .. وحاسما فى اية إنتخابات .. مما جعل الكونجرس يصدر قانونا يحدد المبالغ التى يمكن إنفاقها على الدعاية التليفزونية والإذاعية .

ولكن الرئيس الأسبق ريتشارد نيكسون إنحاز لنفسه .. وإنحاز الى جانب شبكات التليفزيون والإذاعة التى زعمت أن القانون يعتبر إضطهادا لها بلامبرر .

وفى العام التالى أوشك الكونجرس أن يصدر قانونا أكثر شمولية يقضى بأن يكشف المرشحون لمناصب فيدرالية عن مصادر تمويل حملاتهم الدعائية .. لكن تأخر إقرار القانون حتى عام ١٩٧٢ .. حتى يتسنى لاعضاء الكونجرس والمرشحين للرئاسة أن يحصلوا صراحة على المزيد من الاموال والتبرعات .

ثم هبت رياح فضيحة «ووترجيت» على أمريكا كلها .. وغيرت من كل شىء حتى يمكننا القول أن هناك أمريكتين .. أمريكا ما قبل «ووترجيت» وأمريكا مابعدها .

المهم أنه بعد هذه الفضيحة صدر قانون يهدف إلى تقليص نفوذ رأس المال ومنعه من التأثير فى إنتخابات الرئاسة .. خصوصا بعد أن ثبت وجود مساهمات مالية غير مشروعة .. وتبرعات ضخمة من أفراد وشركات لتمويل الحملة الدعائية لإعادة إنتخاب الرئيس الأسبق «نيكسون» عام ١٩٧٢ . وقد دفع شخص واحد يدعى «كليمنت ستون» مبلغ ٢ مليون دولار تبرعا لتمويل حملة إعادة إنتخاب الرئيس !!؟

والحقيقة أن الرئيس نيكسون أثبت إلتزامه كإنسان لايمكن أن يرتكب خطيئة فى حق أى تقاليد فاسدة .. وفى إطار هذا الإلتزام بسنة التقاليد أنعم على كبار المتبرعين لتمويل حملته الإنتخابية بالمناصب الكبرى .. وحولهم إلى سفراء لامريكا حول العالم

وحتى بعد انتهاء فضيحة «ووترجيت» وإسدال الستار عنها .. ظلت الأوضاع الإنتخابية كما هى .. وأثبت الأمريكيون مهارتهم فى تأكيد أنه ليس هناك قانون يصعب عليهم التحايل عليه والإلتفاف حوله لإيجاد ثغرات ينفذ الفساد منها .. ليكتشف المجتمع الامريكى أنه يعيش فضيحة مستمرة .. لم تكن ووترجيت إلا أحد فصولها !!

من هنا يعترف أحد السياسيين المحترفين فى الحزب الجمهورى بأن فكرة أن هناك أية حدود للأموال التى يمكن أن تتدفق أثناء حملة إنتخابية أصبحت «أسطورة» .

ويقول اخر من أساطين جماعات الضغط البترولية «إن القانون الملزم بضرورة الكشف عن مصادر تمويل الحملات الإنتخابية تحول إلى نكتة» - لاتضحك أحدا على الإطلاق .

ويعترف السيناتور الديمقراطى «دانيل إينوى» بأن النظام الديمقراطى الامريكى يتراجع إلى الوضع السابق على صدور هذه القوانين !! ومن طبيعة التراجع أن يكون أسرع كثيرا من التقدم .

ويقول «ريتشارد ويرثلين» أحد الذين اشرفوا على حملة ريجان الإنتخابية عام ١٩٨٠ «إن إحساسى الشخصى هو ان القانون لم يغير من طريقة الوصول إلى المال .. ولكنه فقط غير من القنوات التى من خلالها كانت تستغل الاموال فى الحملات الدعائية .

ومن هذه القنوات الجديدة مايسمى باللجان المستقلة .. وهى لجان غرضها جمع الأموال وإنفاقها لصالح أحد مرشحى الرئاسة . وهذه اللجان تختلف عن لجان العمل السياسى التى تقدم تبرعات مباشرة لعدد من المرشحين والتى تولت إحداها مسئولية الحملة الدعائية لإعادة إنتخاب ريتشارد نيكسون وتمكنت من جمع ١٧ مليون دولار من ١٢٤ متبرعا .. دفع كل منهم ٥٠ ألف دولار .

وكان قانون ١٩٧٤ - أو قانون مابعد الفضيحة - الذى وضع نظاما محددا للتمويل العام لحملات إنتخابات الرئاسة قد غير بشكل جذرى من أسلوب التمويل

فطبقا لهذا القانون فإن المرشحين للرئاسة يتلقون إعتمادات فيدرالية متساوية بالإضافة إلى الأموال التى يتم جمعها والتى تتحدد بألف دولار من الفرد وخمسة الاف دولار من لجنة العمل السياسى . ومع ذلك نجد أن معظم الأموال والتبرعات التى يجمعها مرشح الرئاسة تأتى من الافراد وليس من لجان العمل السياسى التى لاتشعر بميل للتدخل فى معارك الترشيح .

وبالنسبة للحزب الجمهورى بالتحديد فإن المبلغ الكبير الوحيد الذى يرد إليه عن طريق لجان العمل السياسى يأتى من النقابات . ولهذا فإنه مع حلول عام ١٩٨٣ اصبحت قضية لجان العمل السياسى بارزة جدا لدرجة أن السيناتور «جارى هارت» الذى ينافس «ولتر مونديل» فى الفوز بترشيح الحزب الديمقراطى لإنتخابات الرئاسة الان .. أعلن انه لن يستعين بأموال لجان العمل السياسى لتمويل حملته الإنتخابية . وأنه سوف يقوم بدلا من ذلك بحملة يطالب فيها بإصلاح وتعديل قانون تمويل الحملات الإنتخابية !!

وفى الجانب الاخر أعلن منافسه «ولتر مونديل» النائب السابق للرئيس الامريكى أن قضيته الاساسية هى تعديل هذا القانون وأكد بدوره أنه يرفض الحصول على أموال من لجان العمل السياسى لتمويل حملته .

ولم يكن هذا الموقف خسارة مالية لهارت بقدر ماكان لمونديل الذى تقدر خسارته فى أموال اللجان حوالى نصف مليون دولار .

ويبقى للمرشح بعد الفوز بثقة حزبه لدخول إنتخابات الرئاسة أن يعتمد على المبلغ الذى يتلقاه من الحكومة لتمويل حملته . وكان هذا المبلغ فى عام ١٩٨٠ يقدر بحوالى ٢٩.٤ مليون دولار .

وربما كانت كارثة الديمقراطية الأمريكية تبدو بشكل أوضح واكثر تجسيدا فى إنتخابات مجلسى الكونجرس : مجلس النواب ومجلس الشيوخ - حيث يترتب إندفاع المرشحين وسعيهم للحصول على الأموال والتبرعات بإستمرار بسبب إرتفاع تكاليف الحملات الإنتخابية . وأصبح السباق على أموال التبرعات له قوة دفع خاصة تجعله المقابل المحلى الوحيد للسباق العالمى على التسلح بين القوتين الأعظم .

وهذا أمر طبيعى لان المرشح لإنتخابات الكونجرس يشعر أنه مضطر للإنفاق لان خصمه ينفق أموالا طائلة - أو لان الجماعات التى تتمنى له الهزيمة تنفق أموالا كثيرة .

والمزعج أن تكاليف الحملات الإنتخابية لم ترتفع فقط لمجرد إرتفاع تكاليف إجراء إستطلاع الرأى . أو إرتفاع أجور المستشارين - أو أسعار حجز فترات دعائية فى التليفزيون . ولكن الإرتفاع الجنونى يرجع أساسا لان النظام كما هو قائم الان يسمح - إن لم يكن يشجع - بذلك .

ومن المنطقى أن المرشح ينفق مليون دولار لأنه يخشى نتائج عدم الانفاق . لذا فإنه إن لم يكن لديه ماله الخاص - فلا بد أن يركز جهوده على جمع التبرعات وإلا ضاع منه الفوز . وهذا هو السر وراء تزايد عدد المرشحين الأثرياء فى أمريكا فى الاونة الأخيرة .

ويدرك المرشح الذى يقرر دخول عالم السياسة الان أن عليه أن يقوم بإنتظام الحلقات والندوات مع مجموعات أصحاب المصالح للفوز بتأييدهم - وللفوز بأموالهم أيضا . وهو مالا يحدث إلا إذا أعلن بأسلوب محدد وقاطع تأييده للأهداف التشريعية التى تخدمهم والتى يسعون لتحقيقها . وبهذا يجد المرشح نفسه تابعا ومقيدا حتى قبل دخوله الكونجرس .

وإذا فاز بمقعد فى الكونجرس - فعليه أن يعمل كل ما يستطيع للحفاظ على التأييد الدائم لاصحاب المصالح الذين ساندوه . ويزيد أيضا من جهوده للحصول على تأييد جماعات أخرى .

والأهم من كل ذلك أن يحسب كل كلمة وكل فعل يقوم به داخل قاعات الكونجرس ليدرك ويرى بعقله النتائج المالية التى قد تعود من وراء ذلك .. لان أى رأى منطقى مطلق يدلى به داخل قاعات الكونجرس بشكل غير محسوب قد يجعله يفقد تأييد وأموال الكثيرين من أصحاب الملايين وأصحاب المصالح .

حديث الوداع

وقد يكون من المفيد هنا أن نسترجع ما قاله «جوناثان بنجهام» العضو الديمقراطى فى مجلس النواب فى المؤتمر الصحفى الذى عقده فى ديسمبر ١٩٨٢ . وودع فيه الحياة السياسية بعد ١٨ عاما قضاها عضوا فى المجلس .

ففى هذا المؤتمر حدد الرجل الفرق بين الفساد الديمقراطى قديما وحديثا . واستعاد معركته الإنتخابية التى هزم فيها الزعيم الديمقراطى السابق «تشارلز بوكلى» وقال :-

«لم أسمع مطلقا ان بوكلى حصل على تبرعات . إن فساده كان من نوع اخر .. لكنه كان فسادا من جميع الوجوه أفضل من الفساد القائم !!»

وأضاف : إن بوكلى على الأقل لم يستغل صوته داخل المجلس ليخدم أصحاب المصالح على حساب القضايا الهامة .. وهذا هو مايستحيل الان تقريبا على أى عضو !!

البقية ص ١٣

يوم جديد

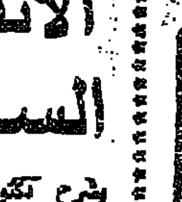
تقدمه :: ناهد المنشاوى

الصداع وحبوب منع الحمل

اى انسان يمكن ان يشكو من صداع لاسباب مختلفة وقد تشكو مستعملة أقراص منع الحمل نورمنست من صداع لسبب أو لاخر فى بداية استعمالها .. لكن عليها ان تعرض نفسها على الطبيب ولانه عارض من الممكن أن ينتهى بعد شهر .

ولكن هناك نوعا من الصداع النصفى له بعض الاعراض العصبية احيانا ما تشكو منه السيدة أثناء استعمالها أقراص منع الحمل . ويحدث ذلك غالبا فى الاسبوع الذى [illegible] فيه الحبوب أى أثناء الدورة الشهرية هذا اذا حدث . ولكن بمرور الوقت واستعمالها الحبوب ينتهى الصداع .

الانفجار السكانى



يشرح دكتور عبد الرحمن النجار معنى الانفجار السكانى فيقول يعنى عندنا نسبة من السكان تفوق مرات كثيرة أى معدل للتنمية مهما كثفنا معدلات التنمية ويظل الانفجار السكانى أو السيل الدافق من السكان بالنسبة الحالية



الاطباء يحذرون

نسبة نجاح حبوب نورمنست فى منع حدوث الحمل تتراوح بين ٩٩,٨٩٪ ومع هذا فاطباء أمراض النساء والولادة يحذرون مجموعات معينة من الزوجات بعدم استعمال حبوب نورمنست وهن .

- السيدة التى تصر على التدخين فأن هذه السيدة لايجب أن تستعمل حبوب منع الحمل ..
- الزوجة التى تعانى أومازالت تعانى من الامراض المرتبطة بتجلط الدم . سرطان الثدى أو الاعضاء التناسلية ، حدوث نزيف مهبلى بدون سبب واضح ، وجود مرض حاد بالكبد ، وجود مرض بالقلب أو الصدر .. هذا بجانب الزوجة التى تشك انها حامل .

الحبوب تحمى من التهابات الرحم

هل كل الأعراض الجانبية للامراض تضايق السيدات . اليس للاقراص تاثيرات أخرى غير منع حدوث الحمل تعنيه السيدة

والجواب أن للاقراص فوائد كثيرة غير منع حدوث الحمل منها حماية الجهاز التناسلى للمرأة من حدوث الالتهابات الرحمية كما ظهر حديثا من بحث أجرى فى الولايات المتحدة ظهر فيه أن احتمال حدوث الالتهابات الرحمية بين مستعملات أقراص منع الحمل ينخفض إلى النصف من بين السيدات اللاتى لايستعملن الاقراص ..

أرسل سليمان مجاهد وردة من سنتوب - المنصورة إلى باب يوم جديد برسالة يقول فيها :

«كلام للست»

نصيحة من اب حالته	شين من الخلقة .
ومقلس دايما	ومادد أيده للسلفة .

●●●

لكل زوجة تجيب اتنين وتستكفى
بدل ما تندم وترجع تبكى ليل ونهار
ويؤسها بترسم على الخدود والشفة

الاستشارة الطبية مهمة

عن الاستشارة الطبية فى وسائل منع الحمل .

أكد الدكتور ماهر مهران استاذ أمراض النساء والولادة بجامعة عين شمس أن استعمال وسائل منع الحمل يجب أن تتم فى المراكز المتخصصة وتحت اشراف أطباء ذوى خبرة ودراية كما أوضح أن الاستشارة الطبية امر استمرارى حيث يجب على السيدة أن تعرف انها قد تعود فى اى وقت لاستشارة الطبيب لتغيير وسيلة منع الحمل أحيانا او التاكد من مدى فاعليتها ، وبالرغم من أن الاستشارة هذه من وظيفة الطبيب إلا أنه من الممكن للممرضات والاخصائيات الاجتماعيات والصيادلة أن يساعدوا الاطباء فى هذا المجال .

د . ماهر مهران



دراسة عن نورمنست

تجرى جمعية أسرة المستقبل الان دراسة تثقيفية على مستعملات حبوب نورمنست منذ ثلاث شهور الدراسة تنقسم إلى ثلاثة مراحل ويتبين فيها راى السيدات المستعملات للحبوب فى الأثار الجانبية لها .

نكتة يطلقها عضو في الكونجرس على نفسه:

أنا رجل مبادىء.. إذا تم شرائي مرة.. أبقى كذلك دائما

بقية ص ١٢

وأكد «بنجهام» العضو المخضرم في مجلس النواب «أن السمك الحالي يصعب الامساك بأصحابه لانهم مثل الثعالب يعرفون طريقهم جيدا - وأهدافهم محددة - وأموالهم جاهزة يقدمونها للعضو الذي يعطي صوته للقانون أو القرار الذي يرجونه وليس لسواه.

ويتساءل بنجهام بمرارة قائلا في نهاية حديثه: «ولو لم يكن هذا بيعا للصوت البرلماني. فماذا يكون ؟!

ولم يكن «بنجهام» وحده - فقد تحدث عضوان آخران بالكونجرس بعد إنتهاء عضويتهما وليس قبلها بالطبع - عما أسمياه بالفساد.

قالت عضوة جمهورية بمجلس النواب تدعى «ميليسنت فينويك» في البرنامج التليفزيوني «واجه الصحافة» - إن خطر الفساد أصبح واضحا جليا. وأعتقد أن الرأي العام يدرك ذلك جيدا.

وأضافت: أنه حين يقول عضو أنه سوف يعطي صوته بهذا الاسلوب أو ذاك لانه حصل على ٥٨ ألف دولار من هذه الجماعة أو تلك مقابل أن يفعل ذلك. فإن هذا يعد فسادا.

وقال «هنري ريس» العضو الديمقراطي في البرنامج نفسه: «إن الفساد يكمن في أن أعضاء مجلس الكونجرس يبيعون أصواتهم داخل اللجان البرلمانية ويمتد الفساد ويتفاقم لدرجة أن الأعضاء - ومنهم رجال وسيدات ممتازون ينشغلون بالمرور على الجماعات المختلفة لجباية الاموال والشيكات !!

لجان العمل السياسي

وفي الوقت نفسه نجد أن النقابات العمالية لها دورها على المسرح السياسي. وانتهى الأمر على هذا الأساس إلى قيام عالم متكامل إسمه «لجان العمل السياسي» التي أشرنا إليها. وقد شعر الرأي العام الأمريكي بالفضيحة حين عثر بذور هذه اللجان في ووترجيت.

ومن أجل ذلك صدر قانون ١٩٧٤ لتنظيم الحملات الدعائية في إنتخابات الرئاسة.. وإنتخابات الكونجرس.. لكنه أبقى الطريق مفتوحا أمام هذه اللجان التي يؤيدها رجال الأعمال والنقابات.. مما أدى إلى تزايد عددها من ٦٠٠ لجنة في أمريكا كلها عام ١٩٧٤ إلى ٣٤٠٠ لجنة عام ١٩٨٢ - أي بزيادة سنوية ٢٥ في المائة.

وقد أنفقت لجان العمل السياسية حوالي ٢٣ مليون دولار في إنتخابات ... عام ١٩٧٦ وفي عام ١٩٨٢ أسهمت بمبلغ ٨٠ مليون دولار أي ... زيادة ١٤٦ في المائة خلال ست سنوات !!

وتنقسم لجان العمل السياسي إلى نوعين.. الأول أقامته الشركات الكبرى والنقابات.. والثاني لجان مستقلة لها أتجاه عقائدي خاص.

وتشكيل أي لجنة لايحتاج لأكثر من تقديم طلب للجنة الفيدرالية للانتخابات.

ورغم وجود لوائح تستهدف حماية الموظفين وأعضاء النقابات من تعرضهم للضغوط من أجل تقديم التبرعات.. إلا أن الضغوط موجودة ومستمرة.. وإن كانت غير مباشرة.

ويقضي القانون بأن من حق الفرد أن يتبرع أو يساهم بمبلغ خمسة الاف دولار سنويا لاحدى لجان العمل السياسي.. وبمبلغ عشرين ألف دولار للحزب. ويسمح ايضا لكل من الزوجة والاولاد - كل إبن - بالتبرع بنفس القيمة.

بيت ريجان الأبيض !!

وفي هذا الاطار نجد البيت الأبيض في عهد الرئيس الحالي رونالد ريجان في نشاط يتمشى مع الجو العام القائم.

ومنذ يناير ١٩٨٢ إنعقدت في مقر الرئاسة الأمريكية جماعة تطلق على نفسها «جماعة الأرصدة. والأولويات» لتقرر خططها لمواجهة المعارك الانتخابية التي كانت مقررة في نوفمبر من العام نفسه وذلك لتخصيص الأموال اللازمة التي يمكن للبيت الأبيض توفيرها.

ويقول «لي اتوتر» نائب مساعد الرئيس للشئون السياسية إن التنسيق الذي قامت به هذه الجماعة في مجال «الاموال السياسية» لم يسبق له مثيل في البيت الأبيض.

وبالفعل لم يسبق أن تم إستغلال البيت الأبيض كوحدة تنسيق في عام ليس فيه انتخابات رئاسة. وفي عصر ريجان أيضا يقال أن هذه هي المرة الأولى التي يوجد فيها بالبيت الأبيض مدير سياسي رسمي ودائم.

ويقول «اتوتر» إن من بين ما تقدمه هذه الجماعات أيضا تنظيم الزيارات التي يقوم بها الوزراء والمسئولون بالحكومة وكبار الشخصيات اللامعة لمختلف المناطق.

وعلى سبيل المثال فإن زيارة يقوم بها وزير الخزانة «دونالد ريجان» لأي حي في مدينة تعني الحصول على تبرعات ٣٠ أو ٣٥ ألف دولار أما لو قام جورج بوش نائب الرئيس بالزيارة فإن قيمة التبرع ترتفع تلقائيا من ٣٠ إلى مائة ألف دولار.

ومن إبتكارات البيت الأبيض الدعائية في عصر ريجان ان يتم تصوير مشاهد ولقطات تليفزيونية سريعة للمرشحين الجمهوريين لمجلس النواب أو مجلس الشيوخ أو حكام الولايات - وهم يتحدثون مع الرئيس ريجان - تستغرق هذه اللقطات ١٨ ثانية تصويرا فقط - لكن عمليات المونتاج تطيلها إلى ٣٠ ثانية - ليتم إستغلالها دعائيا - لاظهار أن هذا المرشح الجمهوري «واصل» ومقيم هنا في البيت الأبيض تقريبا وصلاته بالرئيس ريجان مباشرة !!

ويتحدث «اتوتر» عن محصلة العام الحالي من الانتخابات بالنسبة للحزب الجمهوري فيقول «إننا قمنا بحشد إمكانياتنا كلها واستطعنا شراء مقعد أو إثنين في مجلس الشيوخ - وعدد اخر يتراوح ما بين ١٥ إلى عشرين مقعدا في مجلس النواب وهذه محصلة طيبة فعلا !!»

ورغم كل ذلك أخذت الأمور شكلا اخر - وفقد الحزب الجمهوري ٢٦ مقعدا في مجلس النواب. ويعترف المسئولون في الحزب بأنه لولا الاموال الطائلة التي يتم إنفاقها لكانت الخسائر أكبر.

وفي كل هذه المعارك كان الفوز دائما من نصيب من ينفق أكثر. ويكفي أن الحزب الجمهوري أنفق ٥٠ مليون دولار في الأسابيع الاخيرة للدعاية لمرشحيه في إنتخابات الكونجرس.

والحقيقة أن الحزبين الجمهوري والديمقراطي دخلا إنتخابات الكونجرس الأخيرة والتوازن المالي بينهما مختل - فقد دخل الديمقراطيون الانتخابات وفي حوزتهم ٣٤ مليون دولار - تمثل كل ما أمكنهم جمعه من تبرعات ومساهمات. وفي الجانب الاخر تمكن الجمهوريون من جباية ١٦٩ مليون دولار إتضح من الاحصاءات النهائية أن لجان الحزب الديمقراطي أنفقت ٢٧ مليون دولار - مقابل ١٨٦ مليون دولار أنفقتها لجان الحزب الجمهوري -

وهكذا توفرت القدرة لدى الحزب الجمهوري لاقناع وإغراء الناس بالترشيح.

ويرجع الثراء الكبير للحزب الجمهوري إلى مسائل تاريخية فشل الحزب الديمقراطي في تقليدها - خصوصا في مجال جباية الأموال من المتبرعين بالبريد.

كان الحزب الجمهوري قد بدأ هذا النظام عام ١٩٦٥ بالتركيز على تبرعات صغار المساهمين. وفشل الحزب الديمقراطي في الأخذ بهذا النظام لانه حاول جباية الأموال من كبار أصحاب الملايين ورجال الأعمال بالبريد !!

حفلات الكوكتيل

وقد إنتهى سعي الحزبين وراء «الأموال السياسة» إلى أن أصبحت جباية الأموال وجمع التبرعات من المناسبات أو الطقوس الاجتماعية الراسخة التي تأخذ شكل حفلات الكوكتيل.. التي يتيح خلالها السياسيون الفرص أمام جماعات الضغط «اللوبي» واللجان السياسية لتقوم بتحصيل الأموال والتبرعات.

وبعد أن كانت جباية التبرعات مسألة إنتخابية موسمية صارت الان ظاهرة تدوم طوال العام.. لان تكاليف الدعاية الانتخابية ترتفع.

وعلى سبيل المثال نجد «مايك مانسفيلد» الذي كان زعيم الاغلبية في مجلس الشيوخ في عام ١٩٦٤ قد تكلف ٢٠ ألف دولار في ذلك الوقت. وكان هذا المبلغ سابقة لم تحدث من قبل.

أما في عام ١٩٨٢ فقد تكلف زعيم الأقلية الديمقراطية «روبرت بيرد» مليونا و ٢٠٠ ألف دولار ثمنا لنفقات الدعاية لاعادة إنتخابه !!

... توجد شركة واحدة على الأقل متخصصة في ترتيب حفلات الكوكتيل ... التبرعات للحزب الديمقراطي.

ويقول محامي شاب أصبح له دور في عمليات جمع الاموال: إن ٩٩ في المائة من عمليات ونشاط جماعات الضغط حاليا في هذه المدينة ليست إلا أنشطة لجمع الاموال. وهناك بيوت قليلة في واشنطن مفتوحة لاقامة هذا النوع من الحفلات. منها بيت الدبلوماسي الأمريكي المخضرم «افريل هاريمان».

ويقوم المحامون بالذات بدور خطير في الانتخابات الامريكية. فهم يذهبون الى أحد رجال الكونجرس مثلا ويقولون له - إننا نعلم أنك تواجه حملة إنتخابية صعبة. وتحتاج لبعض المال.. إننا سوف نعد لك حفلا - وسوف نجمع لك عشرة الاف دولار.

وإذا حدث ذلك فإنهم يقومون بجولة أخرى للبحث عن مزيد من العملاء. ويمثلون مصالحهم أمام الكونجرس.. بعد أن أصبح بإمكانهم إثبات أن لهم رجالهم داخل الكونجرس وبهذا ترتفع العشرة الاف دولار إلى عشرين أو ثلاثين ألفا.

ومن أوائل المحامين العاملين في هذا المجال المحامي «تومس بوجز» الذي يقول: - إننا نشعر بالاحباط لو أن من يقومون بجمع التبرعات جاءوا لنا بأقل من ١٥ ألف دولار من أي حفلة.. لان المفروض ألا يعودو بأقل من ٤٠ او ٥٠ ألف دولار.

ويضيف: لا يهمني لمن أجمع المال.. فلو أني أجمع التبرعات لشخص ما في اللجنة الزراعية يؤيد زيادة أسعار السكر.. فسوف اذهب إلى منتجي السكر في فلوريدا وهاواي ولويزيانا للحصول على تبرعات منهم له.. أما لو كان من معارضي ذلك.. فإني أعرف على الفور من تلقاء نفسي لمن أذهب لأجمع له التبرعات. فأنا أعرف طريقي جيدا !!

ويؤكد بوجز أيضا أن الانتماء الحزبي لايؤثر على عمله فهو ديمقراطي إبن ديمقراطي.. ومع ذلك لديه بعض العملاء الجمهوريين.

سفير متجول.. بين الموائد

أما «روبرت شتراوس» المبعوث الخاص السابق للرئيس الأمريكي في الشرق الأوسط فيعد من المحامين المعدودين المشهود لهم بالكفاءة في مجال جمع التبرعات.. حتى أن تعيينه سفيرا متجولا بالشرق الأوسط جاء مكافأة لجهوده أثناء حملة إنتخابات الرئاسة.

وليس هناك مايدل على قوة باعة في هذا المجال إلا أنه من غير المعتاد على الإطلاق في أي قضية تشريعية ساخنة ألا تجد في جانب أو آخر منها توقيع روبرت شتراوس أو توماس بوجز - خصوصا بعد أن أصبحت المعارك التشريعية صراعات مباشرة بين جماعات الضغط الكبرى التي يقودها المحامون.

ويعترف شتراوس بأنه جمع التبرعات لصديقه الزعيم الديمقراطي «روبرت بيرد».. ويضيف.. أنه يعرف شخصا في «هيوستون» يعطيه أي مبلغ من المال لصديق آخر هو الراسل لونج.. أو لأي مرشح يصفه له بأنه محافظ ومعتدل.

ويؤكد أن البعض لايفضل التبرع للجنة الحزب لأن الاموال قد تذهب إلى مرشح يساري.

ويقول شتراوس إن المتبرع يريد أن يعرف ما هي القضية التي يدافع عنها المرشح.. وهل تهمه في حياته وعمله اليومي أم لا.

ويشير شتراوس إلى أنه حين يتصل به مرشح ويطلب منه جمع التبرعات والإعتمادات له فإنه يفكر في الأمر بعد معرفة اللجنة العضو بها.. ثم يقوم بالاتصالات ببعض الاصدقاء ويقول لهم أن السيناتور فلان عضو باللجنة الفلانية وهو لديه إهتمام تام بمشاكلكم. ثم يطلب من شخصية لامعة في مدينة ما أن يستضيف حفلا في بيته لجمع التبرعات. وفي الحفل يقوم عضو الكونجرس بعرض مواقفه.. ثم يقوم المضيف «باللف» على المدعوين لجمع التبرعات.

POLITICS AND MONEY

THE NEW ROAD TO CORRUPTION

ELIZABETH DREW

إنتهى كلام «شتراوس»

لكن الحقيقة المزعجة أن اغلب القضايا التي يتم عرضها على الكونجرس لاتنطوي على أية مبادىء أخلاقية - أن لم تكن متناقضة مع الأخلاق. وتدرك جماعات الضغط ذلك جيدا - وتدرك أيضا أنه بالقليل من الأقناع يصبح أي شيء ممكنا ويكون غير المشروع.. مشروعا - مادامت القضية لاتؤثر بشكل مباشر على مصالح جبة أخرى.

ويجد عضو الكونجرس الذي ... أمامه ... للحصول على ... الكونجرس ... وتبدأ المداولة ... وتنتهي دون أن يقدم أعضاء الكونجرس شيئا !!

والمعروف - نظريا على الأقل - أن كل عضو بالكونجرس ... مساعدين وأجهزة حماية من الضغوط.. ... السليمة لكل قضية.. لكن هذا لايحدث.. لان هؤلاء الناس أصبحوا مشغولين الآن بجمع التبرعات.

ولم يعد الأمر قاصرا على ذلك.. بل أن جماعات الضغط تحضر جلسات لجان الكونجرس المختلفة ... إلى درجة أن ... يشيرون إلى العضو بالأسلوب الذي يدلي به بصوته حول أي تعديل لأي قانون مادام يمس مصالحهم.

وقد حدث أثناء جلسة مشتركة للجنة من مجلس الشيوخ والنواب خاصة بالتمويل.. كانت تتناول مشروع قانون بزيادة الضرائب عام ١٩٨٢.. أن كانت القاعة مزدحمة بالحاضرين.. مع أن العدد الحقيقي لأعضاء اللجنة لايغطي نصف عدد مقاعدها.

بعد كل ذلك نلاحظ أن تدفق الأموال بهذا الشكل يمكن أن تكون له نتيجتان:

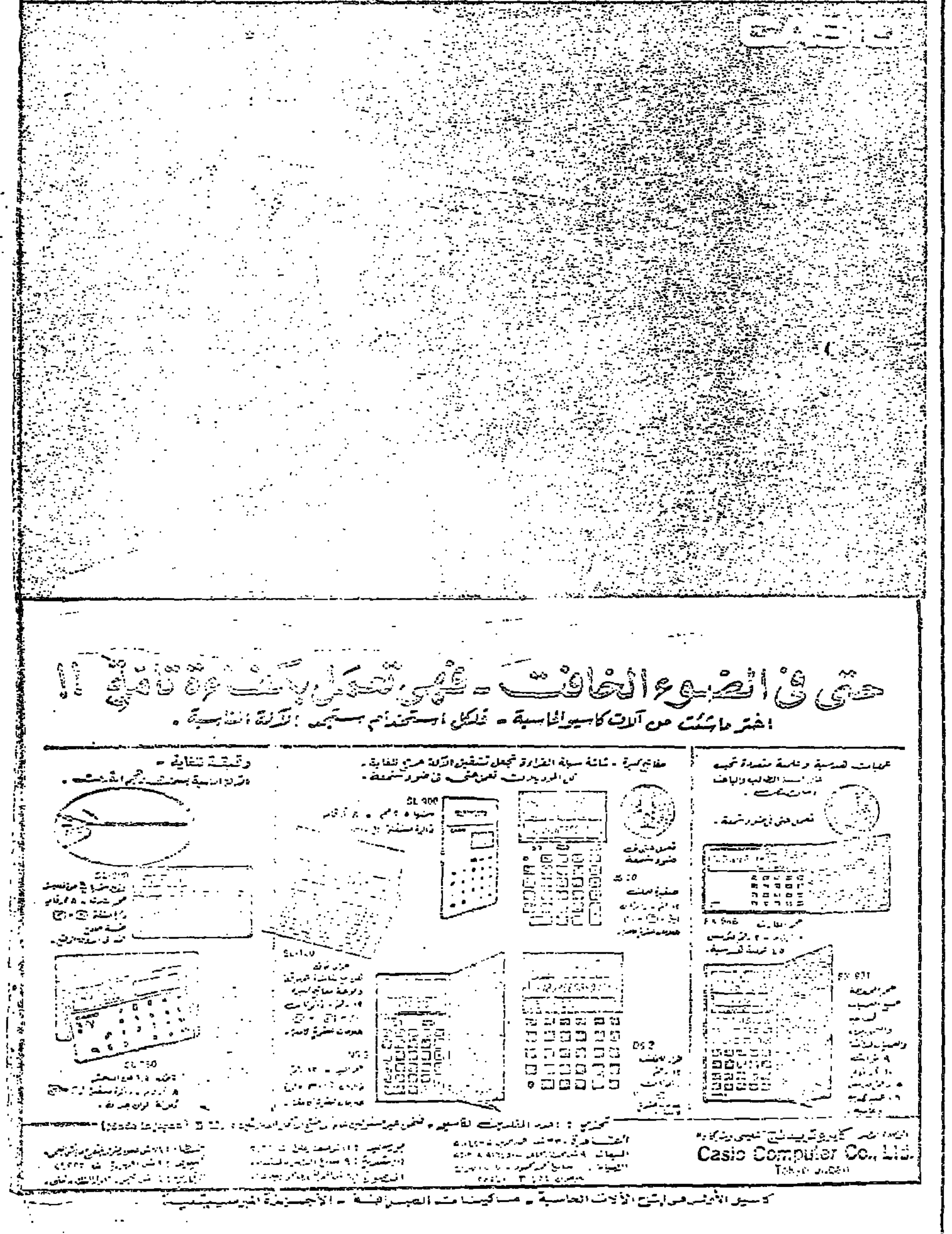
أما أن تتدفع الامور إلى إقرار قاعدة لم يكن ممكنا الموافقة عليه.. أو تؤدي هذه الاموال إلى وقف إقرار قانون كانت عملية إقراره مطلوبة قوميا - وملحة.

ومن أخطر المواقف أن تنجح إحدى جماعات الضغط في إقرار مشروع لم يتم بحثه على الاطلاق.. لدرجة انه قد يكون غير مفهوم للعديد !!

أن هذا الوضع أن دل على شيء - كما تقول اليزابث درو - فإنما يدل على أن هذه الجماعات قد حلت محل لجان الكونجرس !

وتبقى القضية بعد ذلك.. أنه ما دامت كل الشركات الكبرى وأصحاب الملايين والنقابات تساهم وتقدم التبرعات للمرشحين فكل الامور تتساوى في النهاية -

ومن أشهر النكت الشائعة في دهاليز الكابيتول نكتة تجري على لسان عضو الكونجرس يقول: أنا رجل مبادىء.. فإذا تم شرائي مرة.. أبقى كذلك دائما !!





هكذا من الاصل



أيمن يونس — حسن عوض — ممدوح الجمل

اليوم : الزمالك المتصدر للبطولة .. والأوليمبي الأخير في الترتيب

الاسكندرية - فتحي سيد احمد :

تبدأ في الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم مباراة الأوليمبي والزمالك باستاد الاسكندرية وهي واحدة من مباريات الدوري الممتاز واكثرها حساسية لموقف الفريقين حيث يتصدر الزمالك قمة الدوري بينما يحتل الاوليمبي ذيل القائمة .

الاستعداد على اشده في الاوليمبي ... أعلنت طوال هذا الاسبوع حتى قرار مجلس الادارة باستاد ... على حسن وهو الوحيد صاحب القرار ... أمر تجنيد اللاعبين جنبا ...

... مصطفى شتا الذي اصبح مدربا ... قام بعملية تجميع للاعبين المنشقين ... لتدريب وضم اسماعيل مصطفى قلب الدفاع ثانية لصفوف الفريق وهو الذي حذف قائمة الاوليمبي من اسمه مع بداية الموسم ، فلعل كل ... يكون دافعا لاحتياز الاوليمبي لأزمته لكن هل يبدأ العبور على حساب الزمالك ؟ !

على الجانب الثاني انتهى الزمالك تقريبا من المرحلة الأولى في البطولة الافريقية بمعادلة الاعتداء للتشيم من بعض لاعبي جورماهيا على حكم المباراة السوداني حسن عبد الحفيظ ، وتبقى مباريات دور الثمانية وقبل النهائي والنهائي والتي ستستأنف في سبتمبر المقبل - وأصبح الزمالك بذلك متفرغا لمباريات الدوري العام وكأس مصر بداية من مباراة اليوم - وهو يطمع في استمرار اعتلاء القمة والحفاظ على فارق النقاط بينه وبين الأهلي منافسه .

○ يمثل الاوليمبي - حليمو - هشام عبد الناصر - ممدوح الجمل - كبير - عصام السيد - أحمد عبد العزيز - محمد عبد المنعم - احمد خليل - عبد الحكيم عثمان «هارون» - عادل عبد المقصود - السويسي .

○ يمثل الزمالك - المأمور - محمد صلاح - سعيد التجدى - ابراهيم يوسف - بدر حامد - فاروق جعفر - أيمن يونس - محمد حلمي - عادل عبد الواحد - كوارشي - طارق يحيى .

○ يحكم المباراة حسن عوض الحكم الدولي يعاونه رضوان لبيب وفاروق عبد الحميد ويراقبها النبية .

الأهلي أعلن أسماء لاعبيه
والمولودية يتدرب اليوم بالاستاد

كتب - ماجد نوار :

أتم فريق النادي الأهلي استعداده للقاء فريق المولوديه بطل الجزائر في المباراة الثانية لدور الـ ١٦ لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس والتي تقام مساء غد باستاد القاهرة تحت الاضواء الكاشفة

.. وقد اختتم الأهلي تدريباته صباح اليوم بتدريب خفيف أستمر ساعة

يجتمع اللاعبون غدا بعد الصلاة بالنادي ثم يتناولون وجبة الغداء وفي الخامسة يعقد الجوهري إجتماعا لشرح خطة المباراة .

.. وكان الفريق قد أدى تدريبه الأساسي أمس في الخامسة وحضره جميع اللاعبين بما فيهم مختار مختار الذي بدأ تدريبات بالكرة وتم التركيز خلال التدريب اليومي أمس وأمس الأول على ١٨ لاعبا هم اكرامي وثابت وشوبير وحمدي ابوراضي ومحمود صالح ومحمد حشيش وربيع ياسين واسامة عرابي وضياء السيد وخالد جاد الله وعلاء ميهوب ومجدي عبد الغني ومحمد عامر ومصطفى عبده وطاهر ابو زيد ومحمود الخطيب وزكريا ناصف وشريف عبد المنعم .

. وقد أتصل العقيد سامح مباشر مدير العلاقات العامة بالنادي بحسن أمين مدير هيئة الأستاد وأبلغه بضرورة تجهيز الملعب لتلبية رغبة الفريق الجزائري للتدريب عليه في أي وقت يشاء .

الخطيب في لندن

.. وقد تقرر سفر الخطيب إلى لندن بعد المباراة للعلاج والعرض على أخصائي إنجليزي بعد شعوره ببعض الالام في ركبته وسوف يظل الخطيب بلندن لمدة اسبوع ثم يعود إلى القاهرة للانضمام إلى المنتخب القومي .

تشكيل الأهلي غدا

.. من المنتظر أن يمثل الأهلي غدا :

ثابت (اكرامي) وحمدي ابوراضي ومحمد حشيش (ضياء السيد) ومحمود صالح وربيع ياسين ومجدي عبد الغني وعلاء ميهوب ومحمد عامر (خالد جاد الله) مصطفى عبده وطاهر ابوزيد (الخطيب) واسامة عرابي (زكريا ناصف) .

أجندة الأسبوع

□ السبت :

قدم : يلتقي فريق المقاولون العرب مع المريخ السوداني تحت الاضواء الكاشفة في المباراة الثانية بينهما ضمن بطولة افريقيا لابطال الكؤوس .

□ الاحد :

سلة : يلتقي المنتخب القومي مع نادي اريس اليوناني على ملعب نادي الجزيرة ضمن استعدادات المنتخب لدورة لوس انجلوس .

□ الثلاثاء :

قدم : يلعب المصري مع الاهلي والمقاولون مع الترسانة في المباراتين المؤجلتين بينهما

سلة : تقام المباراة الثانية بين نادي اريس اليوناني والمنتخب القومي على ملعب نادي الجزيرة ضمن الاستعدادات لدورة لوس انجلوس .

مدرب المريخ السوداني :
المقاولون فرصته أكبر !

كتب : سعيد الامام

يؤدي فريقا المقاولون والمريخ السوداني تدريبهما الأخير تحت الاضواء الكاشفة باستاد الجبل الأخضر اليوم استعدادا لمباراتهما بعد غد السبت في دور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية أبطال الكؤوس .

صرح جعفر درار مدرب المريخ بأن خطته ستكون هجومية منذ البداية وأن فريقه سيبذل كل جهد للفوز بالمباراة وتقديم عرض طيب لأنه يعلم أنه يلعب أمام فريق له تاريخه المشرف في البطولة الافريقية وبطل افريقيا لمدة عامين متتاليين .

واضاف : أن المقاولون نجح في خطته واستطاع التعادل في المباراة الأولى بالخرطوم وأصبحت فرصته في المباراة القادمة أكبر حيث يلعب على أرضه ووسط جمهوره .

وقال : اخشى من المقاولون حارسه العملاق الطوان وعلى شحاتة وعبد الرازق قوة كبيرة للفريق .

وأضاف : أن المريخ جاهز للمباراة خاصة بعد عودة ثلاثة من أحسن لاعبيه لم يشتركوا في اللقاء الأول بسبب الأصابة وهم : سامي عز الدين وعادل أمين لاعبا الوسط ومامون قاصد لاعب النجوم .

يصل اليوم طاقم الحكام الاثيوبي بقيادة تسفاي ومعه مراقب المباراة المغربي إدريس الفرتي .

الاتحاد في معسكر لنهاية الدوري

الاسكندرية . فتحي سيد احمد

قرر مجلس ادارة نادي الاتحاد السكندري استمرار المعسكر المقام حاليا للفريق الأول لكرة القدم بالنادي حتى نهاية الموسم وذلك بناء على طلب احمد كاطو المشرف الفني والاداري على فرق الكرة بالنادي .

تجارب الرمي اليوم بالهرم

يقيم أتحاد ألعاب القوى تجارب اليوم لألعاب الرمي بكلية التربية الرياضية بالهرم لأختيار اللاعبين المشتركين في بطولة شرق ووسط أفريقيا بنيروبي وبطولة أفريقيا في المغرب .

محسن دياب في الجبس

محسن ديب لاعب خط الوسط بنادي الكروم الذي أصيب في مباراة ناديه مع الاتحاد مؤخرا باستاد الاسكندرية وضعت ساقه في الجبس لمدة شهر .

مدير النشاط بالاهلي يجتمع بمديري الفرق

عاطف رزق مدير النشاط الرياضي بالنادي الأهلي بدأ سلسلة من الأجتماعات الاسبوعية مع مديري الفرق والمدربين لتقييم أعمالهم ونتائج فرقهم خلال العام الماضي ووضع خطة جديدة للعام القادم .

بطولة القاهرة للشيش بنادي السلاح اليوم

تقام في الخامسة من مساء اليوم بنادي السلاح المصري بالزمالك بطولة منطقة القاهرة وجائزة الحصر للتبش للناشئين تحت ١٦ سنة ويشترك فيها ٣٢ لاعبا ويشرف عليها محمد طاحون عضو مجلس إدارة منطقة القاهرة للسلاح .

صحف الكويت تشيد ببعثة الشرطة
طاقم ملابس هدية للاعبين من المصريين هناك

أشاد السفير المصري حسين الكامل سفير مصر في الكويت بالنتائج المشرفة التي حققتها بعثة الملاكمة المصرية التي تمثل منتخب الشرطة المصرية .. وقال أن الصحافة الكويتية أبدت اهتماما كبيرا بهذه الزيارة التي تأتي في اعقاب مبادرة الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاوليمبية الاسيوية والكويتية والتي تدعو إلى عودة مصر للصف العربي رياضيا ضاربا عرض الحائط بقرار المقاطعة العربية الذي اتخذه الاتحاد العربي للالعاب الرياضية .

وقال السفير المصري أن رحلة منتخب الشرطة جاءت استمرارا لسلسلة الزيارات الرياضية للفرق المصرية للكويت والتي تهدف إلى دعم العلاقات بين البلدين الشقيقين حيث تلقى الفرق المصرية من الحفاوة مالم تلقاها أي فرق أخرى .

وعبر السفير المصري عن إمتنان المسئولين بدولة الكويت لموقف وزير الداخلية المصري حسن أبو باشا وموافقته على تلبية هذه الزيارة ويقدرون له هذا الموقف رغم انشغال رجال الشرطة بالانتخابات في مصر

مصريون مشرفون في الكويت

على الجانب الاخر حظيت البعثة المصرية بحفاوة منقطعة النظير من المصريين العاملين بالكويت خصوصا في اللقاء الثاني وكان موقفا لاينسى .. فعقب اللقاء الأول على حلقة تامر باستاد السالمية لاحظ المصريون أن بدل تدريب لاعبي مصر غير موحدة اللون فقاموا بشراء طقم ملابس كامل والحذاء وأنواع الاحذية وقدموها هدية لأعضاء البعثة اشتركوا بها في اللقاء الثاني وكان مظهرهم مشرفا وأكثر من رائع .



خوبي من اخترته وقبلته يا رب ليسكن في ديارك الى الابد

شكر وذكرى الاربعين للفقيدة الغالية سوزان اكليمندوس

بقلوب راضية مؤمنة بقضاء الله وعيون باكية تتقدم اسرة الفقيدة العزيزة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق وارسال الزهور وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء والسيد وزير الدولة للهجرة والدكتور رئيس المجالس المتخصصة واصحاب المنشآت السياحية والعاملين بالمجال والارشاد السياحي كما تشكر كل من الكاردينال اسطفانوس الاول بطريرك الاقباط الكاثوليك والانبا اندراوس غطاس وقداسة البابا شنودة والانبا غريغوريوس والاباء الكهنة

وتقيم الاسرة قداسا الهيا وجناز الاربعين على روحها الطاهرة يوم الجمعة الموافق ٢٥ مايو الساعة الحادية عشر والنصف صباحا بكنيسة قلب يسوع ٣ شارع عبد الخالق ثروت امام نقابة المحامين

مصاب عائلة الموجي الموسيقار

شيعت جنازة المرحومة الحاجة حميدة المرسي والدة كل من الموسيقار محمد الموجي والملحن ابراهيم رأفت واسماعيل الموجي بالاملاك وحسين الموجي بطيران الكويت وخالة كل من الملحن حلمي امين والشاعر عبد السلام امين وقريبة كل من عائلة العيسوي بطنطا وحجازي بيلا وعائلة ابو شعيشع عبد الرسول بكفر الشيخ وحواس بالادقهلية ووحيش وسالم بحانوت والد كروي والسوالم بافنيش والهمامية بالصعيد والعزاء اليوم بالسرادق القام بشارع البراد بالعباسية

عزاء واجب

محمد علي موسى بدار الجمهورية للصحافة وخاله الحاج شبل عبد الرحيم وخالة عبد السميع السيد ابراهيم يتعون بمزيد من الاسى والحزن وفاة المغفور له المرحوم

الحاج عبد الصمد منصور

عمدة كفر شبرا زنجي الباجور منوفية - وللفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

انتقلت الى رحمة الله تعالى الحاجة بثينة محمد عبد الرازق

حرم الحاج محمد عبد الرحمن صاحب مخازن الفراشه بلقاس ووالدة عبد الرحمن وفوزي اصحاب مخازن فراشة ومحمد مامور بالضرائب وحرم الاستاذ جمال الدين منتصر وكيل الوزارة بهيئة الاثار وحرم المهندس محمد عزت جمعه بالتربية والتعليم وحرم بالاستاذ سعد زغلول جمعه المحامي وقريبة ونسيبة جميع عائلات مركز بلقاس وشيعت الجنازة امس تلغرافيا عبد الرحمن بلقاس

توريدات ادارة السنبلاوين التعليمية تشاطر الزميلة هانم صبحي الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

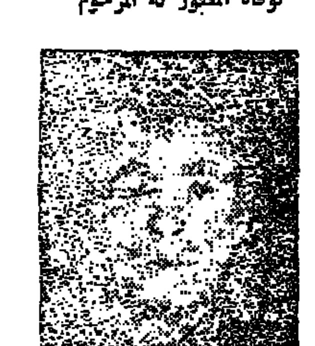
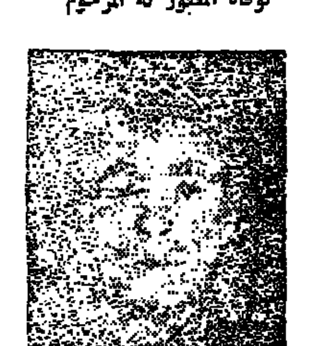
آل الوليلي بدمنهور يحيون الذكرى السنوية الاولى لفقيدهم

عباس مصطفى الوليلي

بمنزلهم بشارع محمد عبد الكريم يوم الخميس ٢٤ - ٥ للفقيد الرحمة

شكر وذكرى الاربعين

لوفاة المغفور له المرحوم

عبد المنعم حسن الشرقاوي

يتقدم انجاله السيد - عبد العزيز عبد المنعم وعبد القادر عبد المنعم وخال الزميل سيد حسن حسين بالجمهورية وجميع افراد العائلة بخالص الشكر والامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم العزيز وتحيي العائلة ذكرى الاربعين غدا الجمعة ٢٥-٥-٨٤

بتلاوة اي الذكر الحكيم والعنوان كفر يوسف شربين - دقهلية

ذكرى الاربعين

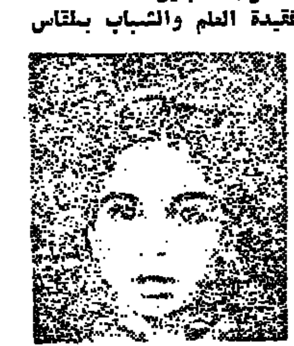



مكرم وديع لوقا الشهير بموريس تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور جنازة الاربعين على روحه الطاهرة وذلك في تمام الساعة التاسعة يوم الجمعة الموافق ٢٥-٥-٨٤ بكنيسة الشهيدين اباكير ويوحنا منهري - ابو قرقاص

فوزي عبد الملاك

توجيه التربية الفنية بالغربية تشارك الزميل ابراهيم شبانة ذكرى اربعين والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

ذكرى الاربعين لفقيدة العلم والشباب بلقاس



اماني زكي السري

احيتها الاسرة مساء امس الاربعاء بمنزلها ببلقاس والبقاء والدوام لله

محمد شرشيره مدرس بالكويت وحرمه احمد شرشيره المحاسب بالضرائب عبد الحميد شرشيره الاخصائي الاجتماعي منال شرشيره بكلية تربية المنصورة محمود شرشيره بالثانوية العامة

اخوالك والاسرة يسالون لك من الله رحمته ومغفره ولنا ولوالديك الصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم همام علي محمود

تحيي الاسرة ذكرى الاربعين يوم ٢٦-٥ بالسرادق المقام امام مكتب حكر عزت بشبرا ونشكر كل من تفضل بالمواساة سواء بالحضور او بالبرق او بالنشر ويخص بالشكر اهالي السنابسة بالصعيد ومصر واسكندرية واهالي جزيرة الطوابية

اسرة مدرسة علي بن ابي طالب بمحله ابو علي يشاطر الزميل محمود مختار الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الذكرى

كان محمود ذو الفقار مخرجا من مدرسة الافلام الاجتماعية والرومانسية التي تعتمد على قصة حب تجري في الحي الشعبي وتبرز ابناء البلد بانفعالاتهم وتصرفاتهم وتطلعاتهم واحلامهم التي تجعلهم يتمردون على هذا الواقع الاجتماعي الى واقع اخر قد يصدمهم ويخسرون كل شيء

ومن اسر هذه الافلام غلطة العمر وبنت الجيران والارض الطيبة وفوق السحاب وفتاة من فلسطين والليل لنا واخلاق للبيع

ولد محمود ذو الفقار في ١٨فبراير ١٩١٤ وفي عام ١٩٣٥ عمل مهندسا بوزارة الاشغال وفي عام ١٩٣٧ كان اول عمل فني يسند اليه هو دور البطولة في فيلم بائعة التفاح امام عزيزة امير حيث واتته الفرصة بعد ذلك للتمثيل والاخراج فمثل ٣٠ فيلما واشترك في تمثيل ٢٢ فيلما قام باخراجها وبعد تفرغه للاخراج اخرج حوالي ٥٠ فيلما اخرها فيلم الحب عند المراهقات

وقد ابرز العديد من الوجوه التي لمعت في السينما المصرية ومنها مريم فخر الدين ونور الهدى وصباح

حصل محمود ذو الفقار على جائزة الانتاج الاول عن فيلم الايدي الناعمة

ولمحمود ذو الفقار شقيقان عملا ايضا في الحقل الفني هما الراحل عز الدين ذو الفقار المخرج السينمائي والفنان صلاح ذو الفقار الذي هجر الشرطة من اجل الفن

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

... واسنان لتدريبهم للتمثيل ١١٧ شارع رمسيس خلفه ٦ شارع جلال ٦ مساء

وزارة الاوقاف

تعلن مديرية اوقاف المنيا عن شغل وظائف عمالية - خدم مساجد - من الدرجة السادسة العمالية الحافظين لجزء على الاقل من القرآن الكريم ويجيد القراءة والكتابة ومن ابناء محافظة المنيا

وذلك طبقا للشروط المعلن عنها بالمديرية وان يتقدم شخصيا للمديرية بطلب استخدام مرفق به المستندات المطلوبة في موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان

ولن يلتفت الى الطلبات التي تقدم بالبريد او قبل او بعد الميعاد المحدد .

وسيخطر اصحاب الطلبات المستوفاة بموعد ومكان الامتحان .

٨٤-٢٥١٢

اشياء مفقودة

اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمدينة الجمالية دقهلية عن فقد القسائم البيضاء من رقم ١٥٨٢٠١ الى رقم ١٥٨٤٠٠ من الدفتر رقم ٣٣ ع . ح مجالس محلية مجموعة ١٣٤ .

وقد اعتبرت الوحدة المحلية لمدينة الجمالية هذه القسائم ملغاة وكل من يحاول استعمالها يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية .

مزادات

مزاد علني هام

شركة المحلات الصناعية للحرير والقطن « اسكو » تعلن عن بيع العوادم والخيوط والماكينات والسيارات والمخلفات المستغنى عنها يومي ٥ و ٦-٦-١٩٨٤

اولا - بيع العوادم يوم ٥-٦-١٩٨٤ الساعة الحادية عشر صباحا بشونة النهضة ببهتيم قليوبية شفط كرد وشابوه وغزل - خرزن كرد - اسطبة ١ و ٢ ومزيتة - مضارب - كعكة - ناتج فرز - اطوال عادة وخام ومبوش - هبوة بدروم - عوادم حرير بولينتر ومزيت - خيش وشكاير - خيوط غزل مفروزة - قصاصات تقاضيم انواع - شريط مرادن - كنسة تحضيرات وغزل

ثانيا : بيع الماكينات والمخلفات يوم ٦-٦-١٩٨٤ الساعة الحادية عشر صباحا بشونة النهضة ببهتيم قليوبية ماكينات تحرير وكرد وغسيل وتبريد - مواتير غزل سيمنس - كير عليه - امشاط ومطاوي ومواكيك ولطاش - مواسير غزل وبكر خشب - سيارات اتوبيس ونقل - قطع غيار سيارات - اطارات كاوتش - بطاريات - سلك بوبناج - سيور كرد وكاوتش - ادوات كهربائية وكابلات - اجهزة تكييف - زهر الومنيوم - صاج - براميل - جراكن وبستلات بلاستيك - خشب كسر واشياء متنوعة

المعاينة من اليوم وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية

٢٠٠ جنيه تامين دخول المزاد

١٣٪ ضريبة حكومة وعمولة وضرائب على بعض اللوطات

الخبيران

الشاذلي هريدي

وحسن الشاذلي

ت : ٧٥٢١٦ اسكندرية

مزادات

مزاد علني

تعلن شركة النصر للملاحات بورسعيد عن بيع

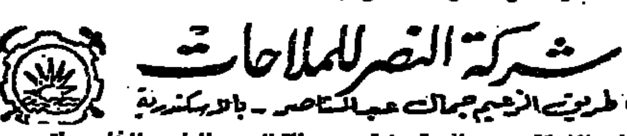
أ - عدد ٩ شوفل لودر بومار - عدد روماني - ٣٠٠ طن حديد خردة النايم - الات كاتبة وحاسبة - كهنة .

ب - قطع غيار جديدة - اسكودا - بيركنز - ماكينات لحام - وذلك يوم الخميس الموافق بمكتب الشركة ١٤ شارع صفية

٨ سيارة هينو - سيارة جيب عدد ٢ ماكينة ووستون على ٢٠٠٠ جوال بولي بروبلين » طلمبات وعربات وقاطرات - كمبروسور - ليستر وخلافه ٣١-٥-١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا زغلول - بورسعيد

للاستعلام :

مكتب الخبير المثمن حسن محمد كراويه ت ٢٨٧٧٨ اسكندرية

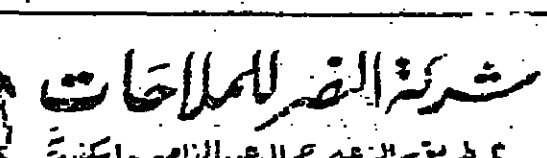
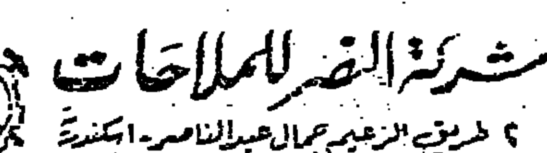



تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد كشافات زنبق طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي تطلب من الادارة العامة بالعنوان عاليه او من مكتب الشركة بالقاهرة ١ شارع ٢٦ يوليو مقابل خمسة جنيهات للنسخة

يقدم العطاء داخل مظروف مغلق يكتب عليه من الخارج - مناقصة الكشافات - حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٩ - ٦ - ١٩٨٤ للادارة العامة .

ويشترط سداد تامين ابتدائي قدره ٢ في المائة من قيمة العطاء يزاد الى ٥ في المائة عند رسوه

و[illegible] لتفت الى العطاءات الواردة بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين الا[illegible]

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لعملية توريد وتركيب وحدة تكسير وغربلة وغسيل خام كبريتات الصوديوم تسليم مفتاح بط[illegible] جعاي بوادي النطرون

[illegible] للشروط والمواصفات والرسومات التي تطلب من الادارة العا[illegible] العنوان عاليه او من مكتب الشركة بالقاهرة ١ شارع ٢٦ يوليو بالدور ... - الدور الثامن مقابل مائة جنيه للنسخة .

[illegible] كل عطاء مرفقا به البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال داخل مظروف مغلق مكتوب عليه من الخارج - مناقصة وحدة تكسير خام كبريتات الصوديوم - مصحوبا بالتامين الابتدائي بمبلغ عشرون الف جنيه حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ١٦-٦-١٩٨٤ .

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي او البطاقة الضريبية او سابقة الاعمال

مزادات

تعلن شركة مصر للتامين

عن بيع بالمزاد العلني جلسة الثلاثاء ٢٩-٥-٨٤ ١٢ ظهرا بمخازن الشركة العربية للتجارة الخارجية بشبرا الخيمة

١ - مخلفات اجزاء وقطع غيار سيارات ركوب والمعاينة بشركة النصر للسيارات بوادي حوف

٢ - مخلفات ادوات منزلية وكهربائية

٣ - ٦ حوائط معزوله و٣٦ لوح فل للارضية

٤ - ١٢ طن بلاستيك

٥ - ٨٠ طن كيماويات

٦ - ١٥ طن صاج سخانات

٧ - ١٠ محولات تيار

٨ - ٢ طلمبة حريق

٩ - ١٩٠ طن ورق

تطلب كراسة الشروط والمواصفات للمعاينات من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائي

حلمي خزام

وناجي خزام

١٩ ش ٢٦ يوليو ت ٧٥٢١٤٣ ٧٦٦٢٤٢ - ٧٦٧٣٠٣

شركة القاهرة العامة للمقاولات

بيع كبير بالمزاد العلني جلسة الاحد ٣-٦-٨٤ - ١٢ ظهرا بمخازن الشركة بعين الصيرة

٤٠٠ طن حديد تسليح

١١ سيارة نقل وملاكي مساركات

٢٠٠٠ فردة كاوتش خارجي وداخلي

١٨٦ طن خشب كسر

٣٠٠ بطارية ٢٢٨ برميل صاج هزازات خلاطات دنابر واوناش الميوم ونحاس وزهر ابواب خشب وحلوق ودلف وادوات كهربائية واشياء اخرى عديدة تطلب كراسة الشروط للمعاينات من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائي

حلمي خزام

وناجي خزام

١٩ ش ٢٦ يوليو - القاهرة

ت : ٧٥٢١٤٣ - ٧٦٦٢٤٣ - ٧٦٧٣٠٣

مناقصات

شركة ابو زعبل للاسمدة والمواد الكيماوية

١٧ شارع قصر النيل القاهرة

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى مجفف اسطواني دوار يعمل بالسولار لتجفيف خام الفوسفات المغسول من رطوبة ١٥ ٪ الى رطوبة بعد التجفيف ٣ ٪ على الاكثر بطاقة ٦٠ طن / ساعة فاكثر وحجم الفوسفات الداخل اقل من ٢ مم .

(تقدم الاسعار عن توريد محلي او استيراد)

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد / رئيس القطاع التجاري في موعد غايته يوم الخميس الموافق ١٩٨٤/٦/١٤ ويكتب على المظروف « عطاء مجفف » ويقدم مع العطاء تامين ابتدائي قدره ٢ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي وعلى موردي القطاع الخاص تقديم صورة من البطاقة الضريبية .

تعديل شركات

بموجب عقد مسجل برقم ١٦-٨-٨٤ شركات جنوب القاهرة عدلت شركة - حمامه وشركاه - بافتتاح فرع لها بالمعادي عنوانه رقم ٥٣ شارع ٨٣ لذات الغرض التي انشئت الشركة من اجله - سجل تجاري ٢٢٠٥ القاهرة -

مناقصات

طلب ادوية ولقاحات بيطرية

يعلن مشروع انتاج الدواجن بالشرقية عن حاجته الى توريد ادوية وفيتامينات واضافات أعلاف وكبريتات منجنيز وامصال ولقاحات

وتحدد الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الثلاثا الموافق ١٢ - ٦ - ١٩٨٤ لفتح المظاريف بمقر المشروع امام مديرية الزراعة بالزقازيق .

خمسة وعشرون جنيها على أن يسدد تامين ابتدائي ٢ في المائة من جملة العطاء .

٨٤-٣٥٠٦

معهد بحوث الانتاج الحيواني

يعلن عن مناقصة عامة لتوريد ٧٦٥ طن دريس مكبوس و ٣٠٠ طن تبن قمح مكبوس لمحطات التربية التابعة للمعهد .

والمحدد لها جلسة الاحد ١٠ - ٦ - ١٩٨٤ بمقر المعهد الساعة ١٢ ظهرا بشارع نادي الصيد بالدقي .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من المعهد على طلب مدموغ فئة المائة وخمسون مليما نظير سداد الملف وهو مبلغ ٣٠ جنيه لكل نسخة

لن يلتفت لاي عرض يصل بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او غير مصحوب بالتامين الابتدائي وقدره ٢ في المائة من قيمة العطاء المقدم وصورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية .

٨٤-٣٥٢٩

محافظة المنوفية

مديرية الاسكان والتعمير

مشروع انشاء عمارات اسكان اقتصادي بمدن محافظة المنوفية

تطرح مديرية الاسكان والتعمير بمحافظة المنوفية في المناقصة العامة عمليات انشاء عمارات اسكان اقتصادي ٧ معدل بمدن المنوفية موزعة كالاتي :

سبعة عمارات بمدينة شبين الكوم جلسة السبت الموافق ١٦- ٦ - ١٩٨٤ .

اربعة عمارات بمدينة اشمون جلسة الاحد الموافق ١٧ - ٦ - ١٩٨٤ .

اربعة عمارات بمدينة منوف جلسة الثلاثاء الموافق ١٩ - ٦ - ١٩٨٤ .

عمارتان بمدينة سرس الليان جلسة الاربعاء الموافق ٢٠ - ٦ - ١٩٨٤ .

اربعة عمارات بمدينة الباجور جلسة الخميس الموافق ٢١ - ٦ - ١٩٨٤ .

اربعة عمارات بمدينة قويسنا جلسة السبت الموافق ٢٣ - ٦ - ١٩٨٤ .

اربعة عمارات بمدينة بركة السبع جلسة الاحد الموافق ٢٤ - ٦ - ١٩٨٤

اربعة عمارات بمدينة تلا جلسة الاثنين الموافق ٢٥ - ٦ - ١٩٨٤

اربعة عمارات بمدينة الشهداء جلسة الثلاثاء الموافق ٢٦ - ٦ - ١٩٨٤

وتطلب مستندات كل عملية على حدة من ادارة العقود بالمديرية بعد سداد الثمن وقدره خمسون جنيها لكل جلسة على حدة ويضاف جنيهان لارسالها بالبريد

وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت قدره ١ في المائة من قيمته لن يلتفت اليه .

على أن يتضمن العطاء سابقة الاعمال وبطاقة القطاع الخاص .

٨٤-٢٥١٧

الحاصلة على علامة الجودة المصرية لجميع السيارات والوسكلات الخدمة والبيع ٤٧ ش المنيل ت : ٨٤٠٩٢٩

الادارة العامة لصيانة صرف بني سويف

تقبل العطاءات من مقاولي القطاعين لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا - للعمليات الاتية :

١ - عملية انشاء أسوار لهندسة الصيانة بمدينة الواسطى والفيوم واهناسيا التابعة للادارة بني سويف - ومدة العملية ستة شهور جلسة يوم الاثنين ١١-٦-١٩٨٤

٢ - عملية انشاء هندسة الصيانة بمدينة ببا محافظة بني سويف جلسة الثلاثاء ١٢ - ٦ - ١٩٨٤ ومدة العملية اثنيعشر شهرا .

وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة وقيمة العطاء خمسة جنيهات تسليم الادارة مضاف اليها ثلاثمائة مليما نظير الارسال بالبريد

ويمكن الاطلاع على الرسومات في مواعيد العمل الرسمية بمكتب الادارة .

وعلى مقاولي القطاع الخاص ارفاق صورة البطاقة الضريبية وتامين مؤقت قدره ١ في المائة من قيمة العطاء يزاد الى ٥ في المائة عند رسو العطاء عليه .

كما يراعى أن تكون اسعار العطاء وقيمته غير مشروطة باي شروط وغير مرتبطة باي أعمال أخرى

وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه .

٨٤-٣٥٢٧

وزارة الري

الادارة العامة لري غرب الدقهلية بالمنصورة

اعلان

تقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العام لري غرب الدقهلية بالمنصورة عن الاعمال الاتية :

اولا

لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء ٥-٦-١٩٨٤ عن مناقصة

عملية انشاء

ثلاث كباري

خرسانة مسلحة

على خوازيق

على مصرف

كفر البطيخ

كيلو ٣٫٢٥٠

و٤٫٥٠٠ و ٦ و ١١

مركز كفر سعد

وازالة الكباري القديمة

ثانيا

لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ٦ - ٦ -١٩٨٤ عن مناقصة

عملية انشاء

كوبري مصب

مصرف ابو التوم

وكوبري كيلو ٤٫٦٠٠

على مصرف نمرة ١

الاسفل خرسانة

مسلحة على خوازيق

تجاه ناحية كفر

الوسطاني مركز

كفر سعد

و ازالة الكباري القديمة

ويمكن الحصول على اورنيك العطاء من الادارة نظير مبلغ عشرة جنيهات بالبند او عشرة جنيهات وخمسمائة مليم بالبريد بطلب على ورق دمغة فئة ١٥٠ مليم .

ويراعى أن تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باي أعمال أخرى .

وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت قدره ١ في المائة من جملة العطاء لكل مناقصة على حده يستبعد نهائيا .

كما يراعى ارفاق البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل مقاولي العطاء لم يمض عليها اكثر من خمس سنوات وبيان سابقة الاعمال

ويمكن الاطلاع على الرسومات بالادارة في اوقات العمل الرسمية

وكل عطاء يخالف ما جاء بعاليه لا يلتفت اليه .

عطاءات

محافظة الشرقيه

قطاع صان الحجر

الجمعية المشتركة

تعلن الجمعية التعاونية الزراعية المشتركة بالقصبة التابعة لقطاع صان الحجر والكائنة بمركز الحسينية شرقية عن بيع كميات من الجبن الدمياطي تاريخ عمل الجمعية مدد تخزين مختلفة .

وقد تحدد لها جلسة البيع يوم الاربعاء الموافق ٣٠ مايو ١٩٨٤ بمقر القطاع بصان الحجر والشروط بمقر الجمعية .

وزارة الري

الادارة العامة لمشروعات ترعة السلام

مبنى مجمع

الري بالمنصورة

اعلان مناقصة

تقبل العطاءات بمكتب الادارة بالدور الثالث مبنى مجمع الري بالمنصورة محافظة الدقهلية لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الخميس الموافق ١٦-٧-١٩٨٤ عن مناقصة

انشاء كوبري خرسانة

مسلحة على أكتاف

وبغال وبناء ٢ كيلو

٥٠٠ و على بحر

حضر شهاب الدين

كذا الكوبري المقابل له

على جنابية الحضير اليسرى

تجاه مستشفى بلقاس

مركز بلقاس محافظة الدقهلية

وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة المذكورة بطلب على ورقة دمغة فئة ١٥٠ مليم نظير توريد مبلغ ٥ ج - خمسة جنيهات باليد ٥٠٠ م و ٥ ج - خمسة جنيهات وخمسمائة مليم بالبريد

ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة في أوقات العمل الرسمية .

وعلى مقدم العطاء أن يرفق بعطائه تامينا ابتدائيا ١ في المائة - واحد في المائة من قيمة العطاء يزاد الى ٥ في المائة - خمسة في المائة عند رسو العطاء .

على أن يراعى أن يكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باي شروط او قيود وغير مرتبطة باي أعمال أخرى

وعلى أن يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال

وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه .

وتعتبر أحكام لائحة المناقصات والمزايدات والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكمل ومتمم لاحكام هذه المناقصة .

وزارة الاوقاف

تعلن مديرية اوقاف المنيا عن حاجتها لشغل وظائف مقيمي شعائر من الدرجة الخامسة فئة دعوه ان يكون حاصلا على الشهادة الاعداديه الازهرية اواجازه حتى وان يكون متمكنا من فقه العبادات والسيرة النبوية وحافظا للقران الكريم وان يكون من أبناء محافظة المنيا وان يتقدم شخصيا للمديرية بطلب استخدام مرفق به المستندات المطلوبة في موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ النشر .

ولن تلتفت الى الطلبات التي تقدم بالبريد او قبل او بعد الميعاد المحدد .

وسيخطر أصحاب الطلبات المستوفاة بموعد ومكان الامتحان .

وكذلك ستقوم المديرية بشغل وظائف مقيمي شعائر من الدرجة الرابعة فئة دعوة على أن تكون حاصلا على الثانوية الازهرية او عالمية القراءات وأن يكون متمكنا من فقه العبادات والسيرة النبوية وحافظا للقران الكريم .

وان يتقدم شخصيا للمديرية بطلب استخدام مرفق به المستندات المطلوبة في موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ النشر .

٨٤-٢٥١٣

محافظة الفيوم

الوحدة المحلية لمركز اطسا

تقبل عطاءات المناقصة العامة بمظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائي ١ في المائة يزاد الى ٥ في المائة عند رسو العطاء للاعمال الاتية :

١ - انشاء مدرسة ابتدائية بمنشاة صبري

جلسة الثلاثاء الموافق ١٩ - ٦ - ١٩٨٤ .

٢ - انشاء مدرسة اعدادية بمنشاة عبد المجيد .

جلسة الاربعاء الموافق ٢٠ - ٦ - ١٩٨٤ .

وتطلب كراسات الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية لمركز اطسا نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه - عشرون جنيها - لكل مدرسة .

وعلى مقدم ان يرفق بعطائه صورة من البطاقة الضريبية وسجل المقاولين الخاص وسابقة أعمال . ٨٤-٢٥٢٤

وزارة الاوقاف

تشهر مديرية اوقاف البحيرة بدمنهور في مناقصة عامة عن الاعمال الاتية اللازمة لمساجدها بدائرة المحافظة لعام ٨٤ - ١٩٨٥

١ - أعمال الصيانة والترميم اعتيادي طبقا لقائمة اسعار الوزاره والصحي طبقا لاسعار الاسكان وذلك في حدود ١٠٠ مائة الف جنيه .

٢ - اعمال الكهرباء طبقا لاسعار قائمة وزارة الاسكان في حدود ١٠٠٠٠ عشرة ألف جنيه

٣ - اعمال الكسح طبقا للعقد في حدود ٢٠٠٠٠ عشرون الف جنيه

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين ٩ - ٧ - ١٩٨٤ موعدا لفض المظاريف بمقر المديرية بدمنهور

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد مدير أوقاف البحيرة مرفقا بكل عطاء ١ في المائة تامين ابتدائي يكمل الى ٥ في المائة عند التعاقد مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وسابقة العمل .

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون تامين او بعد الموعد المحدد .

٨٤-٣٥٢٨

مصلحة الجمارك المصرية

تعلن في مناقصة عامة رقم ٧-٨٤ عن اعداد عدد ١٥٠٠ نسخة وكل نسخة موزعة على عدد ٣ اكلاسيرات من المذكرات التفسيرية للتعريفة الجمركية بالمواصفات الاتية : -

١ - كل نسخة مكونة من ١٥٠٠ ورقة

٢ - ان المطلوب هو الطباعة بطريقة الماستر على ماكينات الاوفست

٣ - الورق المطلوب هو ٨٠ جرام مستورد مقاس ٢١ سم × ٢٧٫٥ سم

٤ - الكلاسيرات المطلوبة مستوردة ومن نوع ممتاز

٥ - تقدم عينات من الورق والكلاسيرات مصحوبة بالعطاءات

٦ - جلسة فتح المظاريف ظهر يوم السبت الموافق ٢٣-٦-١٩٨٤

٧ - تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة بالاحمر الاحمر مكتوبا عليها نوع المناقصة وتاريخ جلسة فتح المظاريف باسم السيد مدير عام الشئون المالية - الاسكندرية

٨ - يقدم تامين ابتدائي [illegible] من القيمة الاجمالية يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء - القطاع [illegible] الخاص

٩ - تقدم صورة البطاقة الضريبية [illegible] الخاص

١٠ - يمكن الاطلاع ومعاينة المذكرات التفسيرية للتعريفة الجمركية [illegible] الشئون المالية بالاسكندرية قبل طلب كراسة الشروط .

١١ - يقدم طالب دمغة [illegible] الحصول على نسخة من الشروط [illegible] + ٣٠٠ [illegible]

١٢ - لن يلتفت الى العطاءات [illegible]

٨٤-٢٢٣٥ المظاريف .

مناقصات

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن مستشفيات جامعة الاسكندرية عن مناقصة عامة للادوية وملحقاتها للعام المالي ٨٤ - ١٩٨٥ من ١ - ٧ - ١٩٨٤ حتى ٣٠ - ٦ - ١٩٨٥

والمحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة من التواريخ الاتية :

١ - الادوية السبت ٢٣-٦-١٩٨٤

٢ - الزجاج الاحد ٢٤-٦-١٩٨٤

ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من الادارة المركزية لمستشفيات جامعة الاسكندرية - توريدات - بشارع كلية الطب محطة الرمل الاسكندرية

ويقدم مع كل عطاء تامين مؤقت قدره ٢ في المائة من قيمة العطاء ويكمل الى ١٠ في المائة عند رسو العطاء .

ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بتامين او يرد بعد الميعاد

٨٤-٢٥٢٥

مديرية الشئون الصحية بالمنيا

تعلن عن قبول عطاءات في مناقصات عامة بين القطاعات العامة والخاصة لغاية الساعة ١٢ ظهرا عن توريد الاصناف الاتية اللازمة لعام ٨٤ - ١٩٨٥ .

الاغذية اللازمة للجهات الاتية :

تاريخ فتح المظاريف :

٢٥-٦-١٩٨٤

١ - الادارة الصحية بالمنيا ووحداتها .

٢ - المستشفى العام والرمد ومدارس التمريض بالمنيا

٣ - مستشفى الصدر ومركز مكافحة الدرن بالمنيا .

٤ - مستشفى الحميات والجزام بالمنيا .

٥ - النضارات الطبية اللازمة للمديرية .

تاريخ فتح المظاريف :

٢٦-٦-١٩٨٤

وتطلب القوائم والشروط والمواصفات لكل مناقصة على حدة من ادارة التموين الطبي بالمديرية بموجب طلب مدموغ فئة ١٥٠ مليم

وبمن القائمة الواحدة لكل مناقصة جنيها واحدا يضاف اليها ٢٥٠ مليم في حالة طلبها بالبريد بموجب حواله بريدية حكومية

ولن يلتفت الى أي عطاء مقدم من القطاعات الخاصة غير مصحوب بتامين ابتدائي قدره ٢ في المائة من قيمته يكمل الى ١٠ في المائة في حالة رسو العطاء او الى اي عطاء يرد بعد المواعيد المحدده لفتح المظاريف مع تقديم البطاقة الضريبيه او صورتها المعتمدة .

٨٤-٢٥٢٠

هكذا في الأصل

... زوج ... في الانتخابات..!

هل يلعب زوج المرشحة دورا مؤثرا فى الدعاية الانتخابية لصالحها..؟

وهل تقوم الزوجة بنفس الدور .. اذا كان زوجهـــــا هو المرشح ..؟!

سؤال جديـــــد ، تطرحـــه الانتخابـــات الحاليـــة لمـــجلس الشعب ، ويجيب عليه أزواج وزوجـــات من قلب معركـة الدعايـــة الانتخابية .. !

☐ وحيد فريد

مدير تصوير بالتليفزيون وزوج امال فريد مرشحة الاحرار عن مقعد المرأة بالدائرة الثانية بالقاهرة ..

شجعت زوجتى على ترشيح نفسها واساعدها فى الدعاية الانتخابية .. واقوم بعقد اللقاءات وعمل الاتصالات مع الناخبين .

●●●●

☐ رفاعى عبد الوهاب

مدير الخدمة الاجتماعية بالتربية والتعليم بالشرقية وزوج نيلى حسن، مرشحة الدائرة الاولى - وطنى - لمقعد المرأة .

زوجتى ليست جديدة على العمل السياسى فهى عضو بالتنظيمات النسائية وتمارس العمل العام منذ اكثر من ٢٠ سنة ودعايتها الانتخابية تتم من خلال حملة الحزب الوطنى وقائمة مرشحيه ..

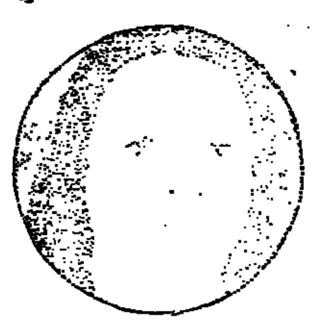
اقوم من جانبى بعمل لقاءات وزيارات فى نطاق علاقاتـــى الاجتماعية والوظيفية للدعاية لها ..

☐ د . محمد عامر

استاذ ورئيس قسم الامراض الجلدية بجامعة الزقازيق وشقيق نوال عامر مرشحة الحزب الوطنى بالدائرة الرابعة بالقاهرة ..

رغم عدم اشتغالى بالعمل السياسى الا اننى اتولى مسئولية الدعاية الانتخابية والاشراف عليها لشقيقتى وللقائمة التى تضمها .

●●●●



☐ منيرة أمام سالم

ربة بيت وزوجة محمد البيطار عضو مجلس الشورى ومرشح الحزب الوطنى بالدائرة الثانية بالقاهرة ..

أمارس دورى بجانب زوجى فى الزيارات المنزلية للسيدات فى حى الخليفة والاسهام فى حل مشاكل المواطنين والمواطنات بالمنطقة ومنذ دخل زوجى مجلس الامة عام ١٩٦٤ حتى عضويته الحالية لمجلس الشورى وترشيحه لمجلس الشعب .

●●●●



☐ ناهد محمد

موظفة بمعهد الزقازيق الدينى للفتيات وامينة مساعدة لاتحاد طلاب الشرقية وعضو مكتب تنفيذى اتحاد الجمهورية سابقا .

زوجة عبد اللطيف زاهر مرشح حزب التجمع الوطنى بالدائرة الأولى بالزقازيق .

لاأقوم بالدعايه لزوجى .. لان الحزب يتولى الدعاية للقائمة كلها .. والانتخابات الفردية كان من الممكن ان تفيد فيها الاتصالات الشخصية لكن الناخب يتقدم للادلاء بصوته على قائمة وليس على فرد معين .

☐ روبية محمد محمود

ربة بيت وزوجة ابراهيم محمد طلبة مدير مالى شركة القندور ومرشح الاحرار بدائرة جنوب القاهرة - عمال

ليس لى نشاط سياسى على الاطلاق ورغم ذلك شجعت زوجى على ترشيح نفسه وأقوم بزيارات للاسر على مستوى الاحياء فى لقاءات شخصية .

●●●●

☐ نعمات عبد الحميد

ربة بيت وزوجة محمود ابراهيم مرشح الحزب الوطنى بالدائرة الخامسة بالقاهرة .

أقوم أنا وأبنائى واخوتى وكل أفراد عائلتى بالاعداد للانتخابات منذ فترة طويلة وذلك بتشجيع السيدات والفتيات على قيد أسمائهن فى جداول الانتخابات وعلاقاتنا بالناخبين ترتكز على الخدمات التى تؤدى للحى العصبيات العائلية والقرابة لها دور كبير فى الانتخابات .

●●●●●

☐ محمد أبو العمايم

مدير عام بالهيئة العربية للتصنيع وزوج رأفت عبد الهادى مرشحة مقعد المرأة بحزب الوفد جنوب القاهرة .

ليس لى أى نشاط سياسى ولادور فى الدعاية الانتخابية لزوجتى ولكننى اقوم بنقل الرأى العام عن الانتخابات إليها .

●●●●



☐ حسين عبد الرازق

رئيس تحرير جريدة الاهالى وزوج فريدة النقاش الصحفية بالاخبار ومرشحة حزب التجمع بالدائرة الاولى بالمنصورة عن مقعد المرأة :

ليس لى دور خاص بالنسبة لزوجتى لاننى أتولى مسئولية الدعاية الانتخابية لكل مرشحى الحزب فى كل الدوائر ..

والدائرة المرشحة بها زوجتى هى المنصورة وهى بعيدة عن مكان عملى الان وتتطلب الاقامة هناك حتى يمكن ان يكون لى دور أؤديه .



☐ صالحة اباظة

ربة بيت وزوجة حازم ابو ستيت عضو المجلس الحالى - ومرشح الحزب الوطنى بسوهاج

اضطررت لترك بناتى وحدهن بالقاهرة فى عز امتحانات الجامعة لاقف بجانب زوجى فى المعركة الانتخابية

تقاليد الصعيد تمنع ظهور المرأة فى التجمعات ودورى يقتصر على إدارة منزلى بالصعيد واستقبال سيدات الاسر القريبة لنا فى الدائرة فأصوات النساء لها تأثير كبير على الانتخابات .

●●●●

☐ سامية السيد رمضان

مدرسة وزوجة محمد رجب مرشح الحزب الوطنى بالدائرة الرابعة

ليس لى أى نشاط سياسى أو حزبى فى الانتخابات ومن خلال علاقاتى بزملائى وزميلاتى فى التدريس وأولياء أمور التلاميذ اقوم بالدعوة بشكل غير مباشر

●●●●

☐ محمد سليمان

مدير عام العلاقات الخارجية باتحاد الاذاعة والتليفزيون ووالد سهير محمد سليمان مرشحة الوفد بدائرة غرب القاهرة مقعد المرأة .

أنا وفدى قديم - وقد شجعت ابنتى على ترشيح نفسها على مبادىء الحزب ولهذا فأنا اقوم وزوجتى بالدعاية لها من خلال رصيد علاقاتنا الاجتماعية بالناخبين .

☐ مجدى الاسيوطى

وكيل مطار القاهرة الدولى وزوج نبيلة الاسيوطى الصحفية بجريدة الاحرار ومرشحة الحزب عن دائرة جنوب القاهرة .

رغم كثرة مشاغلى - فأنا اقوم بعمل اتصالات شخصية ولقاءات مع الناخبين فى مختلف التجمعات ومعظم الزيارات عائلية لاسر نرتبط بها بصلات قربى أو صداقة .

☐ فاطمة على دياب

ربة بيت وزوجة محمد خليل حافظ عضو مجلس الشعب ومرشح الحزب الوطنى بالدائرة الاولى غرب القاهرة .

لى نشاط اجتماعى فى الدرب الاحمر وكنت همزة الوصل بين سيدات الحى وبين زوجى خلال الفترة الماضية وأنقل اليه كل المشاكل التى تعترضهن وهو يعتبرنى دائما الترمومتر الذى يتعرف من خلاله على نبض الجماهير .

لهذا فإن نزولى للدعاية الانتخابية عامل مؤكد وقوى لصالحه

●●●●

☐ مستشار فؤاد نصحى

الأمين العام المساعد وأمين الأعلام بحزب العمل ومرشح الحزب بالدائرة الخامسة بالقاهرة .

لاأحب الحديث عن دور زوجتى فى الانتخابات فكرة الارتباط الحزبى لاتزال ضعيفة فعمرها لايزيد عن ستة أعوام واجتازت كثيرا من المحن أدت الى تقطيع الروابط الحزبية بدرجة كبيرة ..

☐ فهيمة محمد على

محاسبة بالشركة المصرية للاحذية وزوجة عطية ابو سريع عضو مجلس الشعب والمرشح عن الحزب الوطنى بالدائرة الثانية جنوب القاهرة ..

مارست العمل السياسى فترة طويلة وكنت مسئولة الفتيات بحزب مصر وإحدى القيادات الطلابية بجامعة عين شمس .

وبعد زواجى تفرغت لعملى ومسئولياتى كزوجة لعضو مجلس الشعب ورصيد علاقاتنا الاجتماعية والخدمات التى تؤدى لأبناء الدائرة تظهر بشكل واضح هذه الأيام

اتحرك الان بين التجمعات النسائية واتولى تنظيم مواعيد زوجى وترتيب اتصالاته الانتخابية .

من القلب

لا نريد أن نفتح مكتب استعلامات فى كل دائرة انتخابية يجيب على أسئلة الناخبين ويعاونهم فى الاهتداء إلى مقارهم الانتخابية ..

وهناك مكاتب حكومية كثيرة تصلح لهذا الغرض بشرط مدها بكشوف الناخبين فى كل دائرة وتيسير اتصالها التليفونى باللجان الفرعية .

ولابد من تخصيص سيارات لنقل الناخبين بين المقار الانتخابية بدلا من الاعتماد على وسائل النقل التى يخصصها المرشحون ويحشدون فيها الناخبين - وبالذات الفلاحين - بطريقة لا تتفق مع كرامة الناخبين أو أهمية هذا الواجب القومى .

وفى الدول العريقة فى الديموقراطية يوجد اسلوب اخر هو انه عندما يصل الانسان إلى سن الانتخاب والترشيح - وهو يوم واحد فى أغلب الدول - فإن الانسان - رجلا أو امرأة - يتلقى رسالة تهنئة من السجل المدنى تبلغه فيها أنه أصبح صاحب حق فى الترشيح والانتخاب وأنه مقيد برقم كذا وفى لجنة كذا .

وبهذه الطريقة تصبح مسئولية أداء الواجب الانتخابى هى مسئولية المواطن وحده .

وفى دول أخرى يسمح بقيد الناخبين والمرشحين قبل موعد الانتخاب بشهر أو شهرين .

وما دمنا لا نتبع أيا من الأسلوبين لظروف كثيرة منها انتشار الأمية وغياب الديموقراطية سنوات طويلة فقد حان الوقت للقيام بتسهيلات وخدمات غير عادية لمساعدة المواطنين على استعمال حقهم الانتخابى .

محسن محمد





